بكالوريا مهني معلوماتية

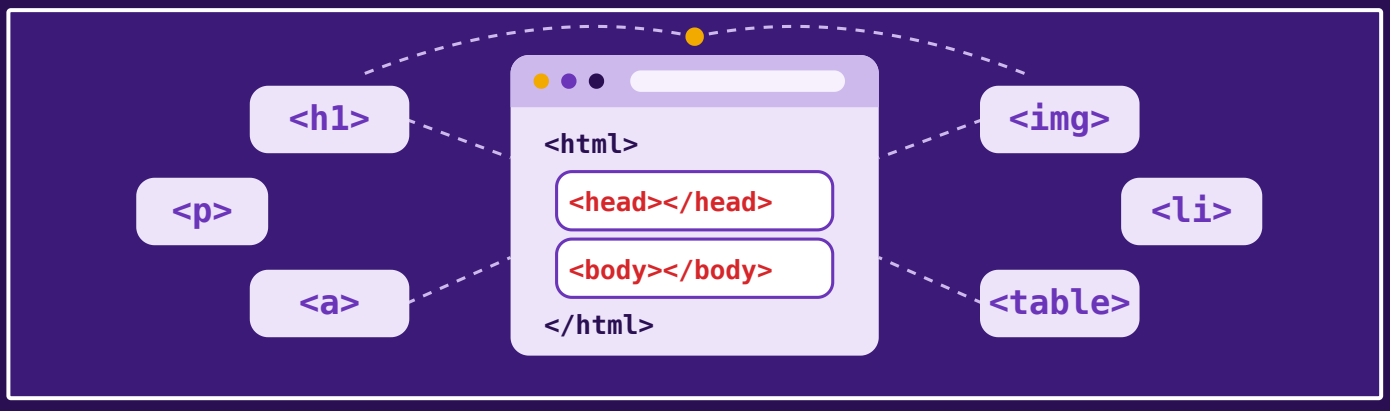
نوطة

تصميم مواقع الويب

HTML

HYPERTEXT MARKUP LANGUAGE

طريقك إلى العلامة الكاملة



ميزات النوطة

1. أسئلة دورات مع الحل
2. تقسيم المنهاج لسؤال وجواب
3. أين ورد في الدورات؟
4. حيل للحفظ
5. جداول مقارنة
6. أمثلة عملية تساعد على الفهم

إعداد المهندس

ميار الأحمد

للتواصل

0931825887

تصميم المواقع – تصميم مواقع الويب

مقدمة النوطة

أعزائي الطلبة،

عندما كنت طالب بكالوريا معلوماتية مثلكم عام 2020، كنت أتمنى وجود نوطة تساعدني على تفكيك المنهاج وتبسيط حفظه، ودراسته من خلال أمثلة عملية، مع جمع أسئلة الدورات وحلولها في مصدر واحد، بعيدًا عن التشتت بين كثرة المصادر.

لذلك، كنت أحرص دائمًا على وضع خطوط تحت الفقرات المهمة، وتمييز الكلمات الأساسية بألوان محددة، واستخدام أساليب مختلفة تساعدني على الفهم والحفظ وتنظيم الدراسة.

واليوم، بعد حصولي على المركز الأول على مستوى محافظة حمص في الشهادة الثانوية لعام 2020، وتخرجي من كلية الهندسة المعلوماتية، أحببت أن أقدم لطلاب اليوم ما كنت أتمنى وجوده في أيام دراستي.

ومن هنا، أضع بين أيديكم هذه النوطة، آملًا أن تكون عونًا لكم في رحلتكم نحو التفوق والنجاح.

لا أطلب منكم سوى دعوة صادقة في ظهر الغيب، وأتمنى لكم كل التوفيق والنجاح. وأبواب التواصل مفتوحة لأي استفسار يتعلق بأي مادة، فأنا جاهز لخدمتكم ومساعدتكم قدر استطاعتي.

المهندس ميار الأحمد

للتواصل: 0931825887

المهندس ميار الأحمد
0931825887

📥 **لتحميل نوطة إدارة الشبكات**

امسح الرمز بكاميرا الموبايل

تصميم المواقع – تصميم مواقع الويب

فهرس المادة

الوحدة الأولى شبكة الإنترنت والبريد الإلكتروني ..... من 1 إلى 28

الوحدة الثانية لغة تأشير النصوص التشعبية ..... من 29 إلى 54

الوحدة الثالثة الوسم <Body> ..... من 55 إلى 101

الوحدة الرابعة الارتباطات التشعبية والوسائط المتعددة ..... من 102 إلى 128

الوحدة الخامسة الجداول والنماذج ..... من 129 إلى 162

تصميم مواقع الويب – المعلومات النظرية – الوحدة الأولى

شبكة الإنترنت والبريد الإلكتروني

Internet and E-mail

1-1 شبكة الإنترنت

📌 تعريف: 1-16

س ما هي شبكة الإنترنت؟

تعدّ شبكة المعلومات الدولية Internet أبرز التقانات الحديثة التي فرضت نفسها على المستوى العالمي خلال السنوات القليلة الماضية، وأصبحت وسيلة للتعامل اليومي، ونمطاً للتبادل المعرفي بين شعوب العالم. وقد أدى الانتشار السريع لهذه الشبكة إلى تصنيفها كواحدة من أهم معالم العصر الحديث، حتى إن البعض أطلق على هذا العصر - عصر الإنترنت - لما أحدثته هذه الشبكة من آثار عميقة، وتغييرات جذرية في أساليب وأشكال التواصل في شتى مناحي الحياة.

س ممَّ تتألف كلمة Internet؟

تتألف كلمة Internet من مقطعين أولهما "Inter" وهو مشتق من كلمة دولي/عالمي International، وثانيهما "net" المشتق من كلمة Network بمعنى شبكة اتصالات، ويشكل المقطعان معاً كلمة الإنترنت (Internet) .

1-1-1 نشأة الإنترنت

س كيف نشأت شبكة الإنترنت؟

افترضت وزارة الدفاع الأمريكية في أوائل الستينات وقوع كارثة نووية، ووضعت التصورات الناتجة عن تأثير تلك الكارثة على الفعاليات المختلفة وخاصة في مجال الاتصالات.

ولاستمرار الاتصالات في حال حدوث حرب أو كارثة عمل الباحثون على تشكيل شبكة اتصالات Network لامركزية، يمكنها الاستمرار في العمل حتى في حال خروج بعض حواسيبها عن العمل، فتأسست بذلك شبكة Advanced Research Projects Agency Network (ARPANET) التي كانت تربط عدداً قليلاً من الحواسيب المتباعدة جغرافياً.

وأصبحت هذه الشبكة فيما بعد متاحة للجامعات ومراكز الأبحاث والمنظمات العلمية الأخرى من أجل دراسة إمكانيات تطويرها. ونتيجة لهذا الوضع نمت شبكة ARPANET بشكل ملحوظ، تحولت اتصالات نظام فعال مثّل البنية الأساسية لشبكة الإنترنت التي أُطلقت بداية الثمانينيات من القرن الماضي.

1-1-2 بنية شبكة الإنترنت

📌 تعريف: 1-16 | فراغ: 1-23

س ما تعريف الإنترنت؟

تعريف: الإنترنت هي ترابط آلاف شبكات الحواسيب التابعة لمنظمات وشركات وأفراد مختلفين، مع بعضها بهدف مشاركة المعلومات، ولهذا لا تعود ملكية الإنترنت لجهة محددة.

يستثمر شبكة الإنترنت الملايين من الأشخاص الذين تتزايد أعدادهم بشكل دائم، ويتشاركون محتوى الشبكة التي ما زالت تستوعب المزيد من المعلومات.

📌 اشرح (المقصود بنظام مفتوح): 2-16

س ما المقصود بأن شبكة الإنترنت نظام مفتوح؟

إن أهم صفات شبكة الإنترنت أنها نظام مفتوح، هذا يعني أنها تقبل أي نوع من الأجهزة الحاسوبية على اختلاف مواصفاتها (مكونات مادية Hardware أو مكونات برمجية Software) وأشكالها (حاسوب شخصي، حاسوب محمول، أجهزة لوحية، هاتف جوّال، ...) والشركات المصنّعة لها (HP، Dell، ...)، مما ساهم في سرعة نمو الإنترنت، حيث يمتلك المستثمر الحرية في اختيار الجهاز المناسب له دون قيود.

💡 **مثال توضيحي (ليس من الكتاب):** مدرسة فيها حاسوب Dell وحاسوب HP وهاتف جوّال وجهاز لوحي؛ كلها تستطيع الاتصال بالإنترنت نفسه دون أن يفرض أحد نوعاً معيناً منها.

1-1-3 أنواع الاتصال بشبكة الإنترنت

📌 عدّد: 1-18 · 2-22 | فراغ: 2-17

س ما تقانات الاتصال بشبكة الإنترنت؟

تتوافر العديد من أشكال الاتصال بشبكة الإنترنت، تختلف فيما بينها من حيث حداثة التقانة المستخدمة، وسرعة نقل البيانات، وكلفة الاشتراك، ويشترك العديد منها في كونها تعتمد على شبكة الهاتف لتمرير البيانات الرقمية. ومن تقانات الاتصال بشبكة الإنترنت:

1 ما الاتصال الهاتفي Dial Up ؟

يجري تزويد خدمة الاتصال الهاتفي بالإنترنت من خلال العديد من مزودات خدمة الإنترنت Internet Service Provider، حيث يقوم المستخدم بالاتصال بمزود الخدمة الذي يقوم بدوره بإنشاء اتصال بين المستخدم وشبكة الإنترنت. من صفات هذا النوع من الاتصال البطء في نقل المعلومات والذي يصل كحد أقصى إلى 56 كيلو بت/الثانية (Kb/s)، أما كلفة الاتصال فتُحسب بالدقيقة، إضافة إلى كلفة إشغال الخط الهاتفي. وقد استُبدل هذا النوع من الاتصال بأنواع أحدث في العديد من دول العالم.

📌 اختيار: 1-24

2 ما الشبكة الرقمية للخدمات المتكاملة (ISDN) — Integrated Services Digital Network ؟

تبلغ سرعة نقل البيانات في هذا النوع من الاتصال بالإنترنت 256 كيلو بت/الثانية (Kb/s)، ويمتاز بإمكانية استثمار الخط الهاتفي من قبل عدة أجهزة في الوقت نفسه مثل الحواسيب (للاتصال بالإنترنت) والفاكس والهاتف.

📌 اشرح: 2-24

3 ما خط المشترك الرقمي غير المتماثل (ADSL) — Asymmetric Digital Subscriber Line ؟

يتّسم هذا النوع من الاتصال بالإنترنت بالسرعة الكبيرة في نقل البيانات والتي تتراوح بين 128 كيلو بت/الثانية (Kb/s)، و24 ميغا بت/الثانية (Mb/s)، وتكون الخدمة متاحة طوال اليوم وعلى مدار الأسبوع (24/7) مقابل رسم اشتراك شهري مقطوع.

يوصف هذا الاتصال بأنه غير متماثل، لأن سرعة نقل البيانات من المخدّمات التي تخزّن المعلومات إلى حاسوب المستثمر (Download) تفوق سرعة نقل البيانات من حاسوب المستثمر إلى المخدّمات (Upload)، كما أن الخط الهاتفي يمكن استثماره لإجراء المكالمات الهاتفية والاتصال بالإنترنت بآن معاً.

4 ما الخطوط المؤجّرة Leased Lines ؟

تزوّد الخطوط المؤجّرة خدمة الاتصال المتماثل بشبكة الإنترنت، حيث يستأجر المستثمر خطاً مخصصاً له من مزود خدمة الإنترنت مقابل رسم شهري، وتكون الخدمة متاحة بشكل دائم.

يتّسم هذا النوع من الاتصال بالسرعة الكبيرة (من رتبة Mb/s) والوثوقية العالية في نقل البيانات.

5 ما إنترنت الجيل الثالث 3G ؟

هو أحد أنواع الاتصال بالإنترنت تقدمه شركات الاتصالات الخلوية. ترمز 3G (Third Generation) إلى تقانة الجيل الثالث من الشبكات اللاسلكية التي تسمح لأجهزة الخلوي بالاتصال بشبكة الإنترنت وتصفح الويب وإجراء مكالمات الهاتف والفيديو عبر الإنترنت.

للولوج إلى شبكة إنترنت 3G على المستخدم أن يملك جهازاً متوافقاً مع تقانة 3G (هاتفاً خلوياً، أو حاسوباً محمولاً، أو جهازاً لوحياً، أو موديم)، إضافة إلى اشتراكه بشبكة 3G لدى شركة الاتصالات المزودة للخدمة. يتيح هذا النمط سرعة كبيرة في نقل البيانات تفوق سرعة خطوط ADSL، وتكمن الميزة الأساسية له في كونه يتيح الاتصال بالإنترنت في أي مكان تتوافر فيه تغطية لشبكة الخلوي، مما يجعله خياراً مناسباً للأشخاص كثيري التجوال.

جدول مقارنة بين تقانات الاتصال (من معلومات الكتاب)

النوع	السرعة	الكلفة / الاشتراك	أهم ميزة
Dial Up	حتى 56 Kb/s (بطيء)	تُحسب بالدقيقة + كلفة إشغال الخط الهاتفي	استُبدل بأنواع أحدث
ISDN	256 Kb/s	—	الخط الهاتفي يخدم عدة أجهزة معاً (حاسوب، فاكس، هاتف)
ADSL	من 128 Kb/s إلى 24 Mb/s	رسم اشتراك شهري مقطوع	خدمة 24/7، غير متماثل (Download أسرع من Upload)
Leased Lines	من رتبة Mb/s	رسم شهري	خط مخصص، متماثل، وثوقية عالية
3G	أسرع من ADSL	اشتراك لدى شركة الاتصالات الخلوية	الاتصال في أي مكان فيه تغطية خلوية

1-1-4 خدمات الإنترنت

📌 عدّد خمساً: 2-17 | عدّد: 20 · 1-22

س ما أهم خدمات الإنترنت؟

من الأسباب التي دعت إلى انتشار الإنترنت بشكل كبير وسريع وفرة الخدمات التي تقدمها هذه الشبكة وتنوعها. وأهم هذه الخدمات:

🧠 **حيلة للحفظ:** أول حرف من كل خدمة: **و ب د م م ت أ** ← «**وائل باع دراجته مع محمد تحت أشجار**» = ويب، بريد، دردشة، مشاركة ملفات، مكالمات، تجارة، أعمال.

1 ما الشبكة العنكبوتية العالمية (الويب) WWW ؟

بعد أن أصبحت شبكة الإنترنت متاحة للجامعات وخدمات البحث العلمي، ومع الازدياد الكبير في عدد المستندات التي يجري تشاركها عبر الشبكة، بدت الحاجة ملحّة لوجود آلية موحّدة لربط جميع هذه المستندات بعضها ببعض، بحيث يسهل الوصول إلى المعلومة المطلوبة. وضع العالم Berners Lee عام 1989 مقترحاً للقيام بعملية الربط هذه، ألا وهو النص الفائق Hypertext، وهو نص يؤدي النقر عليه بالفأرة إلى الانتقال إلى مستند آخر يضم بدوره نصوصاً فائقة لمستندات جديدة مخزّنة في العديد من الحواسيب المتصلة بشبكة الإنترنت والمنتشرة في أماكن جغرافية متباعدة. وقد أدى تطبيق هذا النظام في ربط المستندات إلى ظهور الشبكة العنكبوتية العالمية World Wide Web عام 1991 وهي عبارة عن ملايين الصفحات التي تضم أنماطاً مختلفة من البيانات (نص، صورة، صوت، ...)، ترتبط بعضها ببعض من خلال الارتباطات الفائقة Hyperlinks (نص، صورة، ...).

وقد ابتكر Berners Lee لغة تأشير النص التشعبي HTML Language (Hypertext Markup) لتُستخدم في تصميم ونشر صفحات الويب على شبكة الإنترنت، بحيث يتمكن جميع مستثمري الشبكة من الاستفادة من المعلومات.

تفسّر متصفحات الويب Explorers تعليمات هذه اللغة وتعرض للمستثمر صفحة الويب الموافقة. من أشهر متصفحات الويب Internet Explorer، Mozilla Firefox، Google Chrome.

مع وجود هذا الكم الهائل من المعلومات في مواقع الويب المتوفرة، ظهرت محركات البحث مثل Google و Yahoo لتسهيل وصول المستخدمين إلى المعلومة المطلوبة، وتمكينهم من البحث في الويب عن مواضيع أساسية يختارونها وفقاً لرغباتهم الشخصية.

📊 مقارنة: الإنترنت والويب (سؤال الكتاب رقم 4)

وجه المقارنة	الإنترنت	الويب (WWW)
التعريف	ترابط آلاف شبكات الحواسيب التابعة لمنظمات وشركات وأفراد مختلفين	ملايين الصفحات التي تضم أنماطاً مختلفة من البيانات ترتبط بعضها ببعض بالارتباطات الفائقة
الظهور	الشبكة الأساسية أُطلقت بداية الثمانينيات	ظهرت عام 1991 على يد Berners Lee (اقتراح النص الفائق 1989)
العلاقة	الشبكة التي تحمل الخدمات	إحدى خدمات الإنترنت

📌 تعريف: 1-18

2 ما البريد الإلكتروني E-mail ؟

يُعرَّف البريد الإلكتروني بأنه آلية لإرسال الرسائل الإلكترونية بين الحواسيب، حيث استوحى مبدأ عمله من نظام البريد التقليدي، ويتسم بالعديد من الميزات التي كانت وراء انتشاره الواسع مثل: السرعة، الكلفة المنخفضة، الوثوقية. ومع انتشار شبكة الإنترنت، أخذ الاعتماد على البريد الإلكتروني بالتزايد حتى أصبح من أكثر خدمات الشبكة انتشاراً، ويقدّر عدد الرسائل الإلكترونية المتبادلة يومياً على شبكة الإنترنت بعشرات المليارات.

ويمكن للرسالة الإلكترونية أن تضم أنماط بيانات رقمية مختلفة (نص، صوت، صورة، فيديو ، ...).

3 ما الدردشة Chat ؟

تُشير الدردشة على شبكة الإنترنت إلى أي اتصال مباشر يوفر نقل الرسائل النصية من المرسل إلى المستقبل في الزمن الحقيقي، وتكون رسائل الدردشة قصيرة عموماً من أجل تمكين المتلقي من الاستجابة بسرعة. وبالتالي تكون أقرب للمحادثة المنطوقة، وهذا ما يميز الدردشة عن أنواع أخرى من أشكال التواصل عبر الإنترنت مثل البريد الإلكتروني والمنتديات Forums. وقد تشتمل الدردشة على عدة أطراف تتبادل الرسائل، ويمكن أن تكون الدردشة صوت أو فيديو.

تعريف: 1-19

4 ما مشاركة الملفات File Sharing ؟

هي خدمة تهدف توفير سبل الوصول إلى المعلومات المخزنة رقمياً، مثل البرامج والوسائل المتعددة (الصوت والصور والفيديو)، أو الوثائق والكتب الإلكترونية. وينفذ ذلك خلال مجموعة من الطرائق. وأكثر الطرق الشائعة لمشاركة وتبادل الملفات تتمثل في تخزينها ضمن مخدمات مركزية في شبكات الحواسيب، والوثائق المترابطة عبر الارتباطات التشعبية في شبكة الويب.

تعريف: 2-19 · 2-24

5 ما المكالمات عبر الإنترنت Voice over Internet Protocol (VoIP) ؟

هي مجموعة من التقنيات تهدف إلى تقديم اتصالات الصوت والفيديو عبر شبكة الإنترنت التي تعتمد على بروتوكول الإنترنت (Internet Protocol) في عملية التراسل.

ويمكن للمستثمر الاستفادة من هذه الخدمة خلال العديد من التطبيقات المخصصة لهذا الغرض مثل Skype و Google Talk ، ويكفي أن يكون الحاسوب مجهزاً بميكروفون ومكبرات صوت أو هاتف ذكي واتصال سريع بشبكة الإنترنت.

وقد لاقت هذه الخدمة رواجاً كبيراً في مختلف أنحاء العالم على حساب المكالمات الهاتفية التقليدية، نظراً لكونها خدمة شبه مجانية في حين أن الاتصال التقليدي مرتفع الكلفة.

تعريف: 2-16

6 ما التجارة الإلكترونية E-Commerce ؟

هي خدمة يتم من خلالها شراء وبيع المنتجات أو الخدمات أو إجراء أي معاملة تنطوي على نقل ملكية أو حقوق استخدام السلع أو الخدمات، من خلال الأنظمة الإلكترونية مثل الإنترنت والشبكات الحاسوبية الأخرى.

يمكن أن تتم التجارة الإلكترونية بين الشركات (Business to Business)، أو بين الأفراد (Consumer to Consumer)، أو بين الشركات والأفراد (Business to Consumer).

فراغ: 1-16

7 ما الأعمال الإلكترونية E-Business ؟

ترمز إلى استخدام التكنولوجيا لإنجاز أعمال الشركات، ويشمل هذا العمليات الداخلية مثل إدارة الموارد البشرية والنظم المالية والإدارية، والعمليات الخارجية مثل المبيعات والتسويق، وتزويد السلع والخدمات، والعلاقات مع العملاء.

تُمكّن الأعمال الإلكترونية الشركات من ربط نظم معالجة البيانات الداخلية والخارجية على نحو أكثر كفاءة ومرونة، للعمل بشكل وثيق مع الموردين والشركاء، وتلبية احتياجات وتطلعات عملائها بشكل أفضل.

1-1-5 العنونة والنطاقات في الإنترنت

س كيف تتواصل الحواسيب المتصلة بالإنترنت؟ وما نظام DNS؟

لكي تتمكن الحواسيب المتصلة بشبكة الإنترنت من التواصل فيما بينها يحصل كل حاسوب على عنواناً فريداً خاصاً به يميزه عن غيره من الحواسيب، ويستخدمه في التراسل.

يأخذ هذا العنوان عادة شكلاً رقمياً يمثّل عنوان IP الخاص بهذا الحاسوب، ولكن نظراً لصعوبة تذكّر الأرقام مقارنة بالأسماء فقد ظهر نظام أسماء النطاقات Domain Name System (DNS) الذي يقوم بربط عناوين IP للحواسيب بأسماء يسهل على المستخدم تذكرها، ويخزّن هذه المعلومات ضمن قاعدة البيانات موزعة على الإنترنت، ويقوم بترجمة أسماء النطاقات التي يطلبها المستخدم من كلمات إلى عناوين IP الموافقة.

💡 **مثال توضيحي (ليس من الكتاب):** كما تحفظ اسم صديقك في هاتفك بدل رقمه، يحفظ DNS اسم google.com بدل رقم IP الخاص بمخدّم غوغل.

📌 edu | com: 21-1 · 24-2 · 19-1 · org: 16-2 · 22-2 · 25

س كيف جرى تنظيم النطاقات؟ وما أهم النطاقات العُلوية؟

جرى تنظيم النطاقات ضمن مجموعات رئيسية بحيث يكون النطاق العُلوي في الجزء الأيمن، فعلى سبيل المثال في النطاق www.google.com يكون النطاق العُلوي هو com ونطاق المستوى الثاني هو google.com ونطاق المستوى الثالث هو www.google.com .

تتمثل النطاقات العُلوية باختصارات من 3 أحرف، نذكر أهمها:

- (.com): نطاق خاص بالمواقع التجارية Commercial
- (.org): نطاق خاص بمواقع المنظمات Organization
- (.edu): نطاق خاص بالمواقع التعليمية Education
- (.net): نطاق خاص بمواقع الشبكات Network
- (.gov): نطاق خاص بالمواقع الحكومية Government
- (.mil): نطاق خاص بالمواقع العسكرية Military

وقد أضيف لاحقاً نطاقات خاصة بالبلدان مؤلف كل منها من حرفين مثل: (.sy).

ومع الازدياد الكبير في أعداد صفحات الويب وبمختلف لغات العالم، لم تعد النطاقات مقتصرة على الأحرف اللاتينية فقط، ففي سورية مثلاً أصبح النطاق (. سورية) قيد الاستخدام.

المهندس ميار الأحمد 0931825887

1-1-6 عنوان صفحة الويب Unified Resource Locator (URL):

📌 عدّد أقسامه مع الشرح: 1-19 · 1-23 | فراغ: 2-17 | ص/خ: 20 · 1-21 · 2-23

س ما هو عنوان صفحة الويب URL؟ وما أقسامه؟

هو العنوان المخصص لصفحة الويب والذي يميزها من غيرها من الصفحات.

مثال: https://www.google.com.

يظهر URL ضمن شريط العنوان في متصفح الويب ويتألف من عدة أقسام:

- البروتوكول: ويكون في عناوين كثيرة http إلا أنه في عناوين أخرى يتمثّل في https أو ftp.
- اسم المخدم: وهو عنوان الحاسوب الذي يضم صفحة الويب المطلوبة. مثال: www.google.com. (وجود www ليس إلزامياً في جميع المواقع)
- اسم الملف: عند محاولة استعراض ملف محدد مخزن ضمن مخدم ويب، يظهر مسار الملف واسمه ولاحقته في نهاية عنوان url: مثال: http://www.tutorialspoint.com/html/html_pdf_version.htm

ملاحظة: تجدر الإشارة إلى أن بعض عناوين الويب قد تتضمن بعض الأقسام التي تم ذكرها وليس جميعها كما في الأمثلة الآتية:

http://www.youtube.com /

http://scs-net.org/portal/

💡 **مثال توضيحي (ليس من الكتاب):** في http://www.tutorialspoint.com/html/html_pdf_version.htm: البروتوكول = http، اسم المخدم = www.tutorialspoint.com، اسم الملف (مسار الملف واسمه ولاحقته) = html/html_pdf_version.htm.

1-2 متصفحات الويب

📌 تعريف: 1-17 · 2-22 · 26 | اختيار: 25

س ما هو متصفح الويب؟

تعريف المتصفح: هو برنامج مخصص لعرض واسترجاع المعلومات المخزنة في صفحات الويب.

وتتواجد العديد من المتصفحات يمكن اعتمادها أثناء التجول في الشبكة العنكبوتية، وتختلف هذه المتصفحات فيما بينها بالعديد من الخصائص مثل: سهولة الاستخدام، السرعة في عرض البيانات، مستوى الحماية الذي تضمنه ضد البرامج الخبيثة وسرقة المعلومات، الدعم والمساعدة المقدّمان للمستخدم.

وعلى الرغم من العدد الكبير والمتزايد لمتصفحات الويب المنتشرة عالمياً، إلا أن بضعة متصفحات تتنافس فيما بينها لتحتل المراكز الأولى في التصنيف العالمي.

وتشير آخر الإحصاءات إلى تصدّر Google Chrome، Mozilla Firefox، Opera، Internet Explorer قائمة المتصفحات الأكثر استخداماً حول العالم.

1-2-1 محرك البحث

📌 تعريف: 1-16 · 20 · 25

س ما هو محرك البحث؟

يُعرَّف محرك البحث النصي في شبكة الويب بأنه برنامج مصمم للبحث ضمن صفحات الويب عن كلمات مفتاحية keywords يدخلها المستخدم، واسترجاع الوثائق الموافقة لهذا البحث.

تقدّم محركات البحث واجهة سهلة للتعامل مع المستخدم الذي يُدخل ما يريد البحث عنه على شكل مفردات، وعندها يقوم محرك البحث بالتجول على صفحات الويب المرتبطة به، وعرض الصفحات الموافقة لعملية البحث التي يطلبها المستخدم على شكل قائمة من الارتباطات التشعبية المرتبة حسب مطابقتها لموضوع البحث.

تساعد محركات البحث في التقليل من الزمن المطلوب لإيجاد المعلومة ضمن صفحات الويب، خاصة بعد الانفجار الحاصل في كَم المعلومات الموجودة حالياً ضمن الشبكة العنكبوتية.

في حين تسمح بعض المحركات بالبحث عن عدة مفردات نصية مفصولة بفراغات، تتيح محركات بحث أخرى إمكانية البحث عن وثيقة محددة أو صورة أو مقطع فيديو أو صوت.

من أشهر محركات البحث عالمياً google، Yahoo، bing، altavista.

1-2-2 البحث في Google

س ما أهم أساسيات البحث في google ؟

يحتل google التصنيف الأول عالمياً بين محركات البحث نظراً لسهولة استخدامه، وسرعة أدائه، ودقة نتائجه. سنتناول فيما يأتي أهم أساسيات البحث في google:

1 ما نتيجة وضع كلمتين في حقل البحث؟

عند وضع كلمتي Internet Services في حقل البحث يقوم google باسترجاع الوثائق التي تضم الكلمتين معاً سواءً كانتا متلازمتين أم متفرقتين، وإذا أردنا البحث عن الوثائق التي تتحدث عن إحدى هاتين الكلمتين أو كلتيهما نكتب في حقل البحث: Internet OR Services

📌 عبارة: 1-18 · 1-24

2 كيف نبحث عن جملة؟

البحث عن الجُمل: إذا أردنا البحث عن الوثائق التي تحوي على (Internet Services) ككلمتين متلازمتين وبالترتيب نفسه، علينا إحاطتهما بعلامات التنصيص "Internet Services" ضمن حقل البحث.

📌 فراغ (علامة الاستثناء): 2-19 | ص/خ: 1-23 | اختيار: 26

3 كيف نستثني كلمة من نتائج البحث؟

لاستثناء كلمة من نتائج البحث نضع قبلها علامة (-)، على سبيل المثال إذا أردنا البحث عن الوثائق التي تتكلم عن الأخبار ما عدا الأخبار الفنية: نكتب "News" –Art

4 ما المفردات التي يستثنيها google؟

عند البحث عن جملة نصية، يستثني google بعض المفردات التي يعتبرها مفردات شائعة مثل: the, a, of.

📌 ص/خ (رمز المرادفات): 2-22 | اختيار: 2-24

5 كيف نبحث عن كلمة أو مرادفاتها؟

عند البحث عن كلمة أو مرادفاتها نستخدم الرمز (~)، على سبيل المثال إذا أردنا البحث عن كلمة الذهب يمكننا كتابة: ~ الذهب، فتشمل النتائج جميع الوثائق التي تضم الذهب والتبر والمرادفات الأخرى لهذه الكلمة.

📌 ص/خ (المجال الرقمي): 2-16 | فراغ: 1-22

6 كيف نبحث عن قيمة ضمن مجال رقمي؟

عند البحث عن قيمة تنتمي لمجال رقمي معين نستخدم الرمز (..)، على سبيل المثال إذا أردنا البحث عن كاميرا رقمية تتراوح دقتها بين 10 و 15 ميغا بكسل يمكننا كتابة 10..15 megapixel.

📌 ص/خ (intitle:school): 1-19

7 كيف نبحث عن كلمة في عناوين الصفحات؟

عند البحث عن صفحات ويب تضم كلمة معينة في عناوينها مثل (School) نكتب intitle: School

س هل يوجد خيارات أخرى في Google؟

تجدر الإشارة إلى أن Google يشتمل على عدة خيارات أخرى لتضييق نتائج البحث، وبالتالي الوصول بسرعة أكبر للمعلومة المطلوبة، إضافة لقدرته على إيجاد نتائج البحث الموافقة لاستفسار يدخله المستخدم صوتياً، أو لصور مشابهة لصورة يقدمها المستخدم.

📊 ملخص رموز البحث في Google

الرمز	وظيفته	مثال
OR	وثائق تتحدث عن إحدى الكلمتين أو كلتيهما	Internet OR Services
" "	جملة (كلمتان متلازمتان وبالترتيب نفسه)	"Internet Services"
(-)	استثناء كلمة من النتائج	Art– "News"
(~)	كلمة ومرادفاتها	~ الذهب
(..)	قيمة ضمن مجال رقمي	15..10 .megapixel
intitle:	كلمة في عناوين الصفحات	intitle: School

🧠 **حيلة للحفظ:** «تنصيص = نفس الترتيب» ، «ناقص = نطرد الكلمة» ، «موجة ~ = نجيب أخواتها» ، «نقطتان .. = نحدد المدى» .

💡 **مثال توضيحي (ليس من الكتاب):** للبحث عن دروس HTML دون الفيديو نكتب: HTML -video

1-2-3 ملفات تعريف الارتباط (الكعكات Cookies)

📌 تعريف: 2-23 | ص/خ: 1-16

س ما هي ملفات تعريف الارتباط (الكعكات)؟ وما فوائدها؟

هي ملفات نصية صغيرة يرسلها مخدم الموقع إلى حاسوب المستخدم الذي يزوره ويخزنها تلقائياً على القرص الصلب في الحاسوب، تهدف هذه الملفات إلى جمع معلومات شخصية عن المستخدم مثل (نوع جهاز المستخدم، نوع المعالج، رقم ip الخاص بالمستخدم، طريقة الاتصال بالانترنت ، نوع المودم ، المواقع التي يزورها المستخدم بشكل مستمر وغيرها من المعلومات) وبمجرد زيارة المستخدم لهذه المواقع مرة ثانية فإن الموقع يتعرف على المستخدم تلقائياً.

تكمن فوائد استخدام ملفات تعريف الارتباط لمالكي مواقع الانترنت حيث يستطيعون معرفة عدد الزوار الجدد والزوار المتكررين وعدد الزيارات لكل زائر وأيضا تعود ملفات تعريف الارتباط بفائدة كبيرة على المسوقين حيث تساعدهم على معرفة ما الإعلانات التي تجذب المستخدمين وهذا يساعد على تصميم مواقع تسويق تثير اهتمام المستخدمين أو إرسال إعلانات موجهة حسب اهتمام المستخدم.

💡 **مثال توضيحي (ليس من الكتاب):** تدخل موقع تسوق وتضع منتجاً في السلة، وعند عودتك إلى الموقع يتعرف عليك ويعرض لك اهتماماتك — هذا عمل الكعكات.

📌 عدّد النوعين: 1-17 · 20 · 25 | Persistent | 1-23 :Session: 2-16 · 1-21

س ما أنواع ملفات تعريف الارتباط؟

يوجد نوعان من ملفات تعريف الارتباط:

1. Session cookies هي نوع من ملفات تعريف الارتباط المؤقتة يتم مسحها عند إغلاق المتصفح وعند إعادة تشغيل الحاسوب أيضاً.
2. Persistent cookies هذا النوع من ملفات تعريف الارتباط يتم الإبقاء عليه في المجلدات الفرعية في المتصفح حتى يتم حذفه يدوياً أو يحذفها المتصفح استناداً إلى المدة الواردة في ملف تعريف الارتباط

📊 مقارنة بين نوعي الكعكات

وجه المقارنة	Session cookies	Persistent cookies
طبيعتها	مؤقتة	دائمة (يُبقى عليها في المجلدات الفرعية)
متى تُحذف؟	عند إغلاق المتصفح وعند إعادة تشغيل الحاسوب	يدوياً، أو يحذفها المتصفح حسب المدة الواردة في ملف التعريف

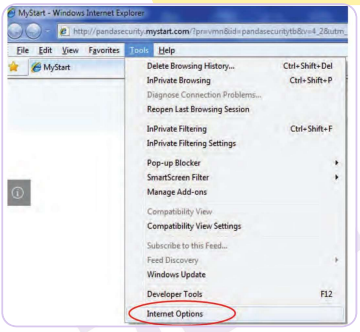
س كيف نحذف ملفات تعريف الارتباط من جهاز المستخدم؟

تحذف ملفات تعريف الارتباط الموجودة ضمن جهاز المستخدم على النحو الآتي:

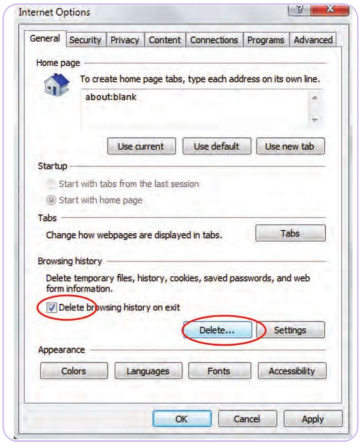
نفتح المتصفح Internet Explorer ونختار من القائمة tools الخيار Internet Options، كما هو مبين في الشكل(1-1):

تظهر النافذة المبينة بالشكل (1-2) ضمن التبويب General وفي القسم الخاص بسجل التصفح Browsing History، يضغط الزر Delete لحذف جميع ملفات تعريف الارتباط المخزنة في الجهاز .

أما لحذف جميع المواقع التي تمت زيارتها مع ملفات تعريف الارتباط وبشكل تلقائي عند إغلاق المستعرض نختار الخيار Delete browsing history on exit.



الشكل(1-1)



الشكل(1-2)

1-2-4 إضافة البرامج الداعمة لمتصفحات الويب

📌 عدّد طرق الإضافة وبيّن الفرق: 2-19

س لماذا نضيف البرامج الداعمة إلى المتصفحات؟

تسمح متصفحات الويب بتشغيل ملفات الصوت والفيديو وحتى المقاطع المتحركة، ويتطلب ذلك وجود برامج داعمة مثل/ Adobe flash player/ تُمكن المتصفح من تشغيل الملفات المطلوبة، وفي حال عدم وجود هذه البرامج على الجهاز لا يتم عرض الملفات، وتظهر رسالة في صفحة الويب تشير إلى عدم وجود برنامج يدعم الملف المراد تشغيله.

لحلّ هذه المشكلة تسمح المتصفحات بإضافة بعض البرامج إليها لتوسّع إمكاناتها. فيُستخدم بعض البرامج لتشغيل ملفات الصوت والفيديو ضمن المتصفح، وبعضها الآخر يتيح إمكانية قراءة الكتب الإلكترونية، أو البحث المتقدم عن المعلومات على شبكة الإنترنت.

س ما الفرق بين Plug in و Add-ons ؟

يمكن إضافة البرامج الداعمة باستخدام Plug In و Add-ons:

1. Plug in يعبر عن المهام التي يمكن من خلالها إضافة بعض الإمكانيات إلى المستعرضات التي نستخدمها، حيث يتم تنصيب هذه الملحقات الصغيرة لنستطيع من خلال المستعرض الذي نستخدمه أن نشاهد مثلاً مقاطع الفيديو .

وأهم الإضافات وأكثرها استخداماً: Flash Player, QuickTime, Java Shockwave, Windows Media Player.

2. Add-ons يشبه إلى حد بعيد Plug in من ناحية الوظيفة حيث يقوم بأداء مهام إضافية على عمل المستعرض، لكن الفرق بينهما أن Add-ons يقوم بأداء مهمة ضمن نفس المستعرض أما Plug in يقوم باستدعاء خدمة لأداء المهمة، فعلى سبيل المثال Flash Player هو Plug in في المستعرض، ولكن في حقيقة الأمر هو برنامج يمكن تنصيبه بشكل مستقل على الحاسوب، ولكن في الوقت نفسه يمكن استدعاؤه عن طريق المستعرض لتشغيل مقطع فيديو مثلاً. في حين أن Add-ons لا يعتبر برنامجاً بحد ذاته، إنما هو مهمة محددة تضاف إلى المستعرض ولا تعمل بشكل مستقل عنه، وغالباً ما تكون شركة المستعرض الأم هي التي تقدم هذه الخدمات، لذلك لا يمكن أن نستخدم Add-ons الخاصة بمستعرض Firefox بمستعرض Internet Explorer. ومن أهم Add-ons التي نشاهدها في المستعرضات هي toolbars التي نراها في أعلى صفحة المستعرض.

مقارنة بين Plug in و Add-ons

وجه المقارنة	Plug in	Add-ons
الوظيفة	إضافة إمكانيات للمستعرض (مثل مشاهدة الفيديو)	مهام إضافية على عمل المستعرض
طريقة العمل	يستدعي خدمة لأداء المهمة، وهو برنامج يمكن تنصيبه بشكل مستقل	مهمة ضمن نفس المستعرض، لا تعمل بشكل مستقل عنه
مثال	Flash Player	toolbars
الاستخدام بين المستعرضات	—	لا يمكن استخدام Add-ons الخاصة بـ Firefox في Internet Explorer

1-3 البريد الإلكتروني

📌 عدّد المزايا: 1-17 (أربعاً) · 1-21 · 2-23

س كيف نشأ البريد الإلكتروني؟ وما مزاياه؟

ترافق بدء انتشار شبكة الإنترنت وتوسعها بظهور العديد من الخدمات التي ما لبثت أن أصبحت جزءاً أساسياً من الميزات التي تتيحها الإنترنت، ومن أهمها خدمة البريد الإلكتروني.

نشأت فكرة البريد الإلكتروني وآلية عمله انطلاقاً من البريد العادي، وقد شهد استعماله انتشاراً هائلاً على مر السنوات الماضية نظراً لسهولة استثماره ومزاياه الكثيرة التي تتمثل في:

1. تبادل الرسائل الإلكترونية بسرعة فائقة، حيث يمكن للمرسل إليه استقبال رسالته خلال مدة لا تتجاوز عدة دقائق كحد أقصى، مهما بعُدت المسافة بين طرفي الإرسال.
2. سهولة استخدام البريد الإلكتروني مقارنة بالبريد العادي، إذ يمكن لمستلم الرسائل تفحص صندوق بريده من أي مكان في العالم وفي أي وقت.
3. إمكانية إرسال الرسالة ذاتها لعدة أطراف في آن معاً.
4. تأخذ الرسالة أشكالاً مختلفة، فقد تكون رسالة نصية فقط أو تضم ملحقات على شكل ملفات (صوت، صور، فيديو، جداول إلكترونية...).
5. وثوقية عالية في عملية الإرسال (احتمال ضياع الرسالة منخفض جداً).
6. التكلفة المنخفضة لتبادل الرسائل مهما بعُدت المسافة بين طرفي الإرسال.

🧠 **حيلة للحفظ:** المزايا الست: **سرعة – سهولة – عدة أطراف – أشكال – وثوقية – تكلفة** ← «**س س ع أ و ت**».

س ما بنية عنوان البريد الإلكتروني؟

لكي يتمكن طرفان من تبادل الرسائل الإلكترونية، يجب أن يمتلك كل منهما عنوان بريد إلكتروني خاصاً به (فريد unique) تماماً كما في البريد العادي.

يتألف عنوان البريد الإلكتروني من جزأين مختلفين: الأول يدل على اسم يختاره صاحب البريد الإلكتروني، والثاني يمثل اسم الجهة المانحة لخدمة البريد (التي تضم صندوق بريد المستخدم)، وعادة ما يكون اسم مزود أو شركة...، ويفصل بين هذين الجزأين إشارة @.

تأخذ جميع عناوين البريد الإلكتروني الشكل: name@location

يمكن للاسم أن يتألف من أحرف وأرقام وبعض الرموز الخاصة مثل (– ، . ، ...) ومن الأمثلة على عناوين البريد الإلكتروني:

1. s.shark@gmail.com
2. JACKMARK369@hotmail.com
3. Ahmad-olabi@scs-net.org

💡 **مثال توضيحي (ليس من الكتاب):** في s.shark@gmail.com: الاسم (name) = s.shark ، الجهة المانحة للخدمة (location) = gmail.com.

📌 اختيار SMTP: 25

س كيف يعمل البريد الإلكتروني؟

لاستثمار خدمة البريد الإلكتروني، يمكن إرسال واستقبال الرسائل من خلال صفحة البريد الإلكتروني للجهة التي تقدم خدمة البريد على الشبكة العنكبوتية مثل: (Gmail، Hotmail، Yahoo، ...)، أو نستخدم برامج خاصة مثل Microsoft outlook الذي يتولى مهمة استقبال الرسائل الواردة، وإرسال رسائل جديدة. يقوم البرنامج بإرسال الرسالة بواسطة بروتوكول (SMTP) إلى المخدم المضيف لعنوان البريد الإلكتروني للمرسل إليه، حيث يقوم بدوره بالتأكد من استلام الرسالة.

📌 Inbox: 17-2 | Sent: 16-2 · 23-2 | Draft: 22-2 · 24-1 · 26 | Spam: 16-1 · 20 · 24-2

س ما أهم المجلدات التي تنظم فيها رسائل البريد الإلكتروني؟

يجري تنظيم الرسائل الخاصة بحساب البريد الإلكتروني ضمن مجلدات أهمها:

1- البريد الوارد (Inbox): يضم رسائل البريد الإلكتروني الواردة إلى عنوان البريد الإلكتروني، وتكون مرتبة حسب تاريخ ورودها. تتألف الرسالة الواردة من عدة أجزاء أهمها: عنوان الرسالة، عنوان البريد الإلكتروني للمرسل، عنوان (أو عناوين) البريد الإلكتروني للمرسل إليه (إليهم)، إضافة إلى محتوى الرسالة والمرفقات (إن وجدت).

2- إنشاء رسالة جديدة (Compose): يمكن لمستخدم حساب بريد إلكتروني أن يكوّن رسالة جديدة تمهيداً لإرسالها لمستقبل أو عدة مستقبلين، حيث يحدّد موضوعها ونصها إضافة إلى مرفقاتها.

3-البريد المرسل (Sent): هو مجلد يُحتفظ فيه جميع الرسائل المرسلة بنجاح، وتظهر محتوياته على شكل قائمة من الرسائل المرسلة مرتبة حسب تاريخ إرسالها.

4-المسودات (Draft): هو مجلد يُحتفظ فيه جميع الرسائل التي لم تُرسَل بنجاح، وتظهر محتوياته على شكل قائمة من الرسائل مرتبة حسب تاريخ تكوينها.

5-الرسائل غير المرغوب فيها (Spam): هو مجلد يُحتفظ فيه جميع الرسائل المُستلمة والتي يُشتبه في احتوائها على ترميز خبيث، أو الرسائل الدعائية المزعجة من جهات غير موثوقة.

📊 مقارنة: مجلدات البريد الإلكتروني

المجلد	ماذا يضم؟	الترتيب
Inbox	الرسائل الواردة إلى عنوان البريد	حسب تاريخ ورودها
Sent	الرسائل المرسلة بنجاح	حسب تاريخ إرسالها
Draft	الرسائل التي لم تُرسَل بنجاح	حسب تاريخ تكوينها
Spam	رسائل مشتبه بترميز خبيث أو دعائية مزعجة من جهات غير موثوقة	—

تصميم مواقع الويب – الوحدة الأولى

تقييم المعلومات النظرية

أجب عن الأسئلة الآتية:

السؤال الأول: ما المقصود بأن شبكة الإنترنت نظام مفتوح؟

السؤال الثاني: عدّد بعض تقانات الاتصال بشبكة الإنترنت.

السؤال الثالث: عدّد أهم خدمات الإنترنت.

السؤال الرابع: قارن بين الإنترنت والويب (WWW).

السؤال الخامس: عدّد أهم ميزات البريد الإلكتروني.

السؤال السادس: ما أنماط البيانات الرقمية التي يمكن أن تضمها الرسالة الإلكترونية؟

السؤال السابع: أجب بصح أو خطأ وصحح العبارة الخاطئة:

a. تتم الدردشة بين طرفين متصلين عبر الإنترنت وتأخذ شكلاً نصياً فقط.

b. ينتقل كل من الصوت والصورة في المكالمات عبر الإنترنت اعتماداً على بروتوكول HTTP.

c. تجري التجارة الإلكترونية بين الشركات فقط.

d. لكل حاسوب متصل بشبكة الإنترنت عنوان خاص به يميزه عن غيره.

e. يأخذ عنوان الحاسوب المتصل بالإنترنت شكلاً رقمياً فقط.

السؤال الثامن: اختر الإجابة الصحيحة:

a. من أهم متصفحات الويب: 1. Yahoo 2. Hotmail 3. Firefox

b. من صفات البريد الإلكتروني: 1. الكلفة العالية للإرسال. 2. البطء في تبادل الرسائل ووثوقية الإرسال. 3. السرعة والوثوقية والكلفة المنخفضة.

السؤال التاسع: عدّد أهم محركات البحث.

السؤال العاشر: املأ الفراغات الآتية:

a. إذا أردنا البحث عن جملة معينة باستخدام محرك البحث google علينا إحاطتها بـ .....

b. إذا أردنا استثناء كلمة معينة من نتائج البحث في google نضع قبلها .....

c. عند البحث عن جملة نصية يستثني google بعض المفردات التي يعتبرها شائعة مثل .....

السؤال الحادي عشر: عرّف كلاً من الآتي: شبكة الإنترنت – متصفح الويب – محرك البحث – البريد الوارد – البريد المُرسل – المسودات – الرسائل المزعجة.

✍ **نصيحة للحل:** ارجع إلى دروس الوحدة: الإنترنت وتقانات الاتصال والخدمات (أول الدرس) – العنونة والنطاقات وURL – المتصفحات والبحث وملفات تعريف الارتباط – البريد الإلكتروني (آخر الدرس). الحلول الكاملة في الصفحة التالية.

✅ حلول أسئلة «تقييم المعلومات النظرية»

1 السؤال الأول: المقصود بأن شبكة الإنترنت نظام مفتوح

أنها تقبل أي نوع من الأجهزة الحاسوبية على اختلاف مواصفاتها (مكونات مادية أو برمجية) وأشكالها (حاسوب شخصي، حاسوب محمول، جهاز لوحي، هاتف جوّال...) والشركات المصنّعة لها (HP، Dell...)، فيمتلك المستثمر الحرية في اختيار الجهاز المناسب دون قيود.

2 السؤال الثاني: تقانات الاتصال

1. الاتصال الهاتفي Dial Up
2. ISDN
3. ADSL
4. الخطوط المؤجّرة Leased Lines
5. إنترنت الجيل الثالث 3G

3 السؤال الثالث: أهم خدمات الإنترنت

1. الويب WWW
2. البريد الإلكتروني
3. الدردشة
4. مشاركة الملفات
5. المكالمات عبر الإنترنت VoIP
6. التجارة الإلكترونية
7. الأعمال الإلكترونية

4 السؤال الرابع: المقارنة بين الإنترنت والويب

- **الإنترنت:** ترابط آلاف شبكات الحواسيب التابعة لمنظمات وشركات وأفراد مختلفين بهدف مشاركة المعلومات، ولا تعود ملكيتها لجهة محددة.
- **الويب WWW:** ملايين الصفحات التي تضم أنماطاً مختلفة من البيانات ترتبط بعضها ببعض بالارتباطات الفائقة، ظهرت عام 1991 على يد Berners Lee، وهي إحدى خدمات الإنترنت.

5 السؤال الخامس: ميزات البريد

1. تبادل الرسائل بسرعة فائقة.
2. سهولة الاستخدام (من أي مكان وفي أي وقت).
3. إرسال الرسالة ذاتها لعدة أطراف معاً.
4. أشكال مختلفة للرسالة (نص أو ملحقات).
5. وثوقية عالية في الإرسال.
6. التكلفة المنخفضة.

6 السؤال السادس: أنماط البيانات

نص – صوت – صورة – فيديو (وقد تضم ملحقات مثل الجداول الإلكترونية).

7 السؤال السابع: صح / خطأ مع التصحيح

a. خطأ — قد تكون الدردشة نصية أو صوتاً أو فيديو، وقد تشتمل على عدة أطراف.

b. خطأ — ينتقل الصوت والصورة اعتماداً على بروتوكول الإنترنت (Internet Protocol) (خدمة VoIP).

c. خطأ — تجري بين الشركات، أو بين الأفراد، أو بين الشركات والأفراد.

d. صح.

e. خطأ — يأخذ العنوان عادة شكلاً رقمياً (IP)، وقد ظهر نظام DNS الذي يربطه بأسماء يسهل تذكرها.

المهندس ميار الأحمد 0931825887

8 السؤال الثامن: الاختيار

a. Firefox (3)

b. السرعة والوثوقية والكلفة المنخفضة (3)

9 السؤال التاسع: محركات البحث

altavista – bing – Yahoo – google

10 السؤال العاشر: الفراغات

a. علامات التنصيص ""

b. علامة (-)

c. the, a, of

11 السؤال الحادي عشر: التعريفات

- **شبكة الإنترنت:** ترابط آلاف شبكات الحواسيب التابعة لمنظمات وشركات وأفراد مختلفين مع بعضها بهدف مشاركة المعلومات.
- **متصفح الويب:** برنامج مخصص لعرض واسترجاع المعلومات المخزنة في صفحات الويب.
- **محرك البحث:** برنامج مصمم للبحث ضمن صفحات الويب عن كلمات مفتاحية يدخلها المستخدم، واسترجاع الوثائق الموافقة لهذا البحث.
- **البريد الوارد:** مجلد يضم رسائل البريد الواردة إلى عنوان البريد، مرتبة حسب تاريخ ورودها.
- **البريد المُرسل:** مجلد يُحتفظ فيه بجميع الرسائل المرسلة بنجاح، مرتبة حسب تاريخ إرسالها.
- **المسودات:** مجلد يُحتفظ فيه بجميع الرسائل التي لم تُرسَل بنجاح، مرتبة حسب تاريخ تكوينها.
- **الرسائل المزعجة Spam:** مجلد يُحتفظ فيه بجميع الرسائل المُستلمة التي يُشتبه في احتوائها على ترميز خبيث أو الرسائل الدعائية المزعجة من جهات غير موثوقة.

المهندس ميار الأحمد
0931825887

تصميم مواقع الويب – الوحدة الأولى

📌 أسئلة الدورات على هذه الوحدة

الأسئلة مرتّبة حسب النوع كما وردت في الدورات، وبجانب كل سؤال الدورة التي جاء فيها. الرموز: 1-16 = عام 2016 الدورة الأولى، 2-16 = الثانية، 20 و25 و26 = دورة واحدة. الأجوبة في الصفحات التالية.

1 أجب بصح أو خطأ وصحّح الخطأ إن وُجد:

1. تهدف ملفات تعريف الارتباط إلى جمع معلومات شخصية عن المستخدم. دورة 1-16
2. النطاق org نطاق خاص بالمواقع التجارية. دورة 2-16
3. عند البحث في google عن قيمة تنتمي لمجال رقمي معين نستخدم الرمز (..). دورة 2-16
4. عند البحث في Google عن صفحات ويب تضم كلمة school في عناوينها، نكتب في حقل البحث intitle:school. دورة 1-19
5. وجود www في عنوان صفحة الويب ليس إلزامياً في جميع المواقع. دورة 20
6. يدل http في العنوان http://www.google.com على البروتوكول. دورة 1-21
7. يُستخدم الرمز «~» (كما في الورقة) للبحث عن كلمة أو مرادفاتها في Google. دورة 2-22
8. توضع علامة ~ قبل الكلمة المراد استثناؤها من نتائج البحث في Google. دورة 1-23
9. يدل http في العنوان http://www.facebook.com على البروتوكول. دورة 2-23

2 املأ الفراغات بالعبارات المناسبة:

1. ترمز _____ إلى استخدام التكنولوجيا لإنجاز أعمال الشركات الداخلية والخارجية. دورة 1-16
2. تختلف أشكال الاتصال بشبكة الانترنت فيما بينها من حيث حداثة التقانات المستخدمة و _____ وكلفة الاشتراك. دورة 2-17
3. يتألف عنوان صفحة الويب URL من _____ واسم المخدم واسم الملف. دورة 2-17
4. للبحث في google عن الوثائق التي تحوي كلمتين متلازمتين وبالترتيب نفسه يجب إحاطتهما بـ _____ ضمن حقل البحث. دورة 1-18
5. النطاق _____ نطاق خاص بمواقع المنظمات. دورة 1-19
6. لاستثناء كلمة معينة من نتائج البحث في Google نضع قبلها علامة _____ دورة 2-19
7. يحتفظ البريد الإلكتروني بالرسائل التي يُشتبه في احتوائها على ترميز خبيث في مجلد _____ دورة 20

2 املأ الفراغات بالعبارات المناسبة: (تابع)

8. النطاق _____ نطاق خاص بالمواقع التجارية. دورة 1-21
9. عند البحث في Google عن قيمة تنتمي لمجال رقمي معين نستخدم الرمز _____ دورة 1-22
10. النطاق _____ نطاق خاص بالمواقع التعليمية. دورة 2-22
11. يحتفظ البريد الإلكتروني بالرسائل التي لم ترسل بنجاح في مجلد _____ دورة 2-22
12. _____ هي ترابط آلاف شبكات الحواسيب التابعة لمنظمات وشركات وأفراد مختلفين مع بعضها بهدف مشاركة المعلومات. دورة 1-23
13. يحتفظ البريد الإلكتروني بجميع الرسائل المرسلة بنجاح في مجلد _____ دورة 2-23

3 عرّف بما لا يزيد عن سطرين كلاً مما يأتي:

1. محرك البحث النصي. دورة 1-16
2. مجلد الرسائل غير المرغوب فيها. دورة 1-16
3. شبكة الانترنت. دورة 1-16
4. مجلد البريد المرسل. دورة 2-16
5. التجارة الإلكترونية. دورة 2-16
6. ملفات تعريف الارتباط Persistent cookies. دورة 2-16
7. متصفح الويب. الدورات 1-17 · 26

3 عرّف بما لا يزيد عن سطرين كلاً مما يأتي: (تابع)

8. مجلد البريد الوارد. دورة 2-17
9. البريد الالكتروني. دورة 1-18
10. مشاركة الملفات (File sharing). دورة 1-19
11. المكالمات عبر الانترنت (VOIP). دورة 2-19
12. محرك البحث. الدورات 20 · 25
13. Persistent cookies. دورة 1-21
14. المتصفح. دورة 2-22

3 عرّف بما لا يزيد عن سطرين كلاً مما يأتي: (تابع)

15. Session cookies. دورة 1-23
16. ملفات تعريف الارتباط (الكعكات cookies). دورة 2-23
17. مجلد المسودات (Draft). دورة 1-24
18. خدمة المكالمات عبر الانترنت. دورة 2-24

4 عدّد / اشرح (من السؤال الرابع):

1. ما المقصود بأن شبكة الانترنت نظام مفتوح؟ دورة 2-16
2. عدّد أربعاً من مزايا البريد الإلكتروني. دورة 1-17
3. يوجد نوعان من ملفات تعريف الارتباط، اذكرهما (مع الشرح). دورة 1-17
4. عدّد خمساً من خدمات الانترنت. دورة 2-17
5. عدّد أربعاً من تقانات الاتصال بشبكة الانترنت. دورة 1-18

4 عدّد / اشرح (من السؤال الرابع): (تابع)

6. عدّد أقسام عنوان صفحة الويب URL ضمن شريط العنوان في متصفح الويب. دورة 1-19
7. عدّد طرق إضافة البرامج الداعمة إلى متصفحات الويب مع كتابة الفرق بينها. دورة 2-19
8. يوجد نوعان من ملفات تعريف الارتباط (Cookies) عدّدهما مع الشرح. دورة 20
9. عدّد خدمات الانترنت. دورة 20
10. عدّد مزايا البريد الإلكتروني. الدورات 1-21 · 2-23

4 عدّد / اشرح (من السؤال الرابع): (تابع)

11. عدّد الخدمات التي تقدمها شبكة الانترنت. دورة 1-22
12. عدّد أنواع تقانات الاتصال بشبكة الانترنت. دورة 2-22
13. عدّد أقسام عنوان صفحة الويب URL ضمن شريط العنوان في متصفح الويب مع الشرح. دورة 1-23
14. اشرح تقنية خط المشترك الرقمي غير المتماثل (ADSL) للاتصال بشبكة الإنترنت. دورة 2-24
15. عدّد أنواع ملفات تعريف الارتباط (الكعكات Cookies) مع الشرح. دورة 25

5 اختر الإجابة الصحيحة:

1. من تقانات الاتصال بشبكة الانترنت: دورة 1-24
   أ- البريد الالكتروني ب- الدردشة chat ج- مشاركة الملفات
   د- الشبكة الرقمية للخدمات المتكاملة ISDN
2. إذا أردنا البحث في غوغل عن الوثائق التي تحوي (internet services) ككلمتين متلازمتين وبالترتيب نفسه نكتب في حقل البحث: دورة 1-24
   أ- internet services ب- "internet services" ج- internet OR services د- internet -services
3. النطاق الخاص بمواقع المنظمات هو: دورة 2-24
   أ- .com ب- .gov ج- .org د- .net
4. عند البحث في غوغل عن كلمة أو مرادفاتها نستخدم الرمز: دورة 2-24
   (~) (-) (" ") (. .)

5 اختر الإجابة الصحيحة (تابع):

5. هو أحد مجلدات حساب البريد الإلكتروني يحتفظ فيه بالرسائل التي يشتبه في احتوائها على ترميز خبيث: دورة 2-24
   أ- Inbox ب- Draft ج- Spam د- Sent
6. هي ملفات تهدف إلى جمع معلومات شخصية عن المستخدم: دورة 25
   أ- شبكة الانترنت ب- ملفات تعريف الارتباط ج- مشاركة الملفات د- محرك البحث
7. من أهم متصفحات الويب: دورة 25
   أ- Yahoo ب- Hotmail ج- Firefox د- Gmail
8. البروتوكول المسؤول عن إرسال رسائل البريد الإلكتروني هو: دورة 25
   أ- FTP ب- SMTP ج- HTTP د- HTTPS

المهندس ميار الأحمد 0931825887

5 اختر الإجابة الصحيحة (تابع):

9. النطاق العلوي الخاص بالمواقع التعليمية هو: دورة 25

أ- .com ب- .org ج- .edu د- .gov

10. في محرك البحث Google إذا أردنا البحث عن الوثائق التي تتكلم عن الأخبار News ما عدا الأخبار الفنية Art نكتب:

دورة 26

أ- "News".Art ب- "News"~Art ج- "News":Art د- "News"-Art

11. هو مجلد يُحتفظ فيه بجميع الرسائل التي لم ترسل بنجاح في حساب البريد الإلكتروني: دورة 26

أ- Draft ب- Inbox ج- Spam د- Sent

المهندس ميار الأحمد
0931825887

✅ حلول أسئلة الدورات

1) صح / خطأ

1. **صح.**
2. **خطأ** — الصواب: نطاق خاص بمواقع المنظمات (التجارية com).
3. **صح.**
4. **صح.**
5. **صح.**
6. **صح.**
7. الرمز **(~)** هو للمرادفات و**(-)** للاستثناء: **خطأ** إن كان الرمز (-) والصواب (~)، و**صح** إن كان (~).
8. **خطأ** — الصواب: علامة **(-)** (أما (~) فللمرادفات).
9. **صح.**

2) الفراغات

1. الأعمال الإلكترونية
2. سرعة نقل البيانات
3. البروتوكول
4. علامات التنصيص
5. org
6. (-)
7. Spam
8. com
9. (..)
10. edu
11. Draft (المسودات)
12. شبكة الإنترنت
13. Sent (البريد المرسل)

3) الاختيار من متعدد

1. د) الشبكة الرقمية للخدمات المتكاملة ISDN
2. ب) "internet services"
3. ج) org.
4. الرمز (~)
5. ج) Spam
6. ب) ملفات تعريف الارتباط
7. ج) Firefox
8. ب) SMTP
9. ج) edu.
10. د) Art-"News" أي الرمز (-)
11. أ) Draft

المهندس ميار الأحمد
0931825887

4 التعريفات

- **محرك البحث النصي:** برنامج مصمم للبحث ضمن صفحات الويب عن كلمات مفتاحية يدخلها المستخدم، واسترجاع الوثائق الموافقة لهذا البحث.
- **مجلد الرسائل غير المرغوب فيها:** مجلد يُحتفظ فيه بجميع الرسائل المُستلمة التي يُشتبه في احتوائها على ترميز خبيث، أو الرسائل الدعائية المزعجة من جهات غير موثوقة.
- **شبكة الانترنت:** ترابط آلاف شبكات الحواسيب التابعة لمنظمات وشركات وأفراد مختلفين مع بعضها بهدف مشاركة المعلومات، ولا تعود ملكيتها لجهة محددة.
- **مجلد البريد المرسل:** مجلد يُحتفظ فيه بجميع الرسائل المرسلة بنجاح، وتظهر محتوياته على شكل قائمة مرتبة حسب تاريخ إرسالها.
- **التجارة الإلكترونية:** خدمة يتم من خلالها شراء وبيع المنتجات أو الخدمات أو إجراء أي معاملة تنطوي على نقل ملكية أو حقوق استخدام السلع أو الخدمات من خلال الأنظمة الإلكترونية.
- **ملفات تعريف الارتباط Persistent cookies:** ملفات تعريف ارتباط يُبقى عليها في المجلدات الفرعية في المتصفح حتى تُحذف يدوياً أو يحذفها المتصفح استناداً إلى المدة الواردة في ملف تعريف الارتباط.
- **متصفح الويب:** برنامج مخصص لعرض واسترجاع المعلومات المخزنة في صفحات الويب.

4 التعريفات (تابع)

- **مجلد البريد الوارد:** مجلد يضم رسائل البريد الإلكتروني الواردة إلى عنوان البريد، مرتبة حسب تاريخ ورودها.
- **البريد الالكتروني:** آلية لإرسال الرسائل الإلكترونية بين الحواسيب، استوحي مبدأ عملها من نظام البريد التقليدي، ومن ميزاتها السرعة والكلفة المنخفضة والوثوقية.
- **مشاركة الملفات (File sharing):** خدمة تهدف توفير سبل الوصول إلى المعلومات المخزنة رقمياً (أو: إلى البرامج أو الوسائط المتعددة أو الوثائق والكتب الإلكترونية).
- **المكالمات عبر الانترنت (VOIP):** مجموعة من التقنيات تهدف إلى تقديم اتصالات الصوت والفيديو عبر شبكة الإنترنت التي تعتمد على بروتوكول الإنترنت في عملية التراسل.
- **محرك البحث:** برنامج مصمم للبحث ضمن صفحات الويب عن كلمات مفتاحية يدخلها المستخدم، واسترجاع الوثائق الموافقة لهذا البحث.
- **Persistent cookies:** ملفات تعريف ارتباط يُبقى عليها في المجلدات الفرعية في المتصفح حتى تُحذف يدوياً أو يحذفها المتصفح استناداً إلى المدة الواردة في ملف تعريف الارتباط.
- **المتصفح:** برنامج مخصص لعرض واسترجاع المعلومات المخزنة في صفحات الويب.

4 التعريفات (تابع)

- **Session cookies:** ملفات تعريف ارتباط مؤقتة تُمسح عند إغلاق المتصفح وعند إعادة تشغيل الحاسوب.
- **ملفات تعريف الارتباط (الكعكات cookies):** ملفات نصية صغيرة يرسلها مخدم الموقع إلى حاسوب المستخدم الذي يزوره ويخزنها تلقائياً على القرص الصلب، تهدف إلى جمع معلومات شخصية عنه.
- **مجلد المسودات (Draft):** مجلد يُحتفظ فيه بجميع الرسائل التي لم تُرسَل بنجاح، وتظهر محتوياته على شكل قائمة مرتبة حسب تاريخ تكوينها.
- **خدمة المكالمات عبر الانترنت:** مجموعة من التقنيات تهدف إلى تقديم اتصالات الصوت والفيديو عبر شبكة الإنترنت التي تعتمد على بروتوكول الإنترنت في عملية التراسل.

5 التعداد والشرح

- **ما المقصود بأن شبكة الانترنت نظام مفتوح؟**

أنها تقبل أي نوع من الأجهزة الحاسوبية على اختلاف مواصفاتها (مادية أو برمجية) وأشكالها والشركات المصنّعة لها، فيختار المستثمر الجهاز المناسب دون قيود.

- **عدّد أربعاً من مزايا البريد الإلكتروني.**

(أربع فقط) السرعة الفائقة في التبادل – سهولة الاستخدام – إرسال الرسالة لعدة أطراف معاً – أشكال مختلفة للرسالة – وثوقية عالية – التكلفة المنخفضة.

- **يوجد نوعان من ملفات تعريف الارتباط، اذكرهما (مع الشرح).**

Session cookies: مؤقتة تُمسح عند إغلاق المتصفح وعند إعادة تشغيل الحاسوب. **Persistent cookies:** يُبقى عليها في المجلدات الفرعية حتى تُحذف يدوياً أو يحذفها المتصفح حسب المدة الواردة في ملف التعريف.

- **عدّد خمساً من خدمات الانترنت.**

(خمس فقط) الشبكة العنكبوتية العالمية (الويب) – البريد الإلكتروني – الدردشة – مشاركة الملفات – المكالمات عبر الإنترنت VoIP – التجارة الإلكترونية – الأعمال الإلكترونية.

5 التعداد والشرح (تابع)

- **عدّد أربعاً من تقانات الاتصال بشبكة الانترنت.**

(أربع فقط) Dial Up – ISDN – ADSL – Leased Lines – 3G.

- **عدّد أقسام عنوان صفحة الويب URL ضمن شريط العنوان في متصفح الويب.**

البروتوكول (http أو https أو ftp) – **اسم المخدم** (عنوان الحاسوب الذي يضم صفحة الويب) – **اسم الملف** (مسار الملف واسمه ولاحقته في نهاية URL).

- **عدّد طرق إضافة البرامج الداعمة إلى متصفحات الويب مع كتابة الفرق بينها.**

Plug in: يعبر عن المهام التي تضيف إمكانيات إلى المستعرض، ويستدعي خدمة لأداء المهمة (مثل Flash Player). **Add-ons:** مهمة محددة تضاف إلى المستعرض ولا تعمل مستقلة عنه، وتقدمها غالباً شركة المستعرض الأم (مثل toolbars).

- **يوجد نوعان من ملفات تعريف الارتباط (Cookies) عدّدهما مع الشرح.**

Session cookies: مؤقتة تُمسح عند إغلاق المتصفح وعند إعادة تشغيل الحاسوب. **Persistent cookies:** يُبقى عليها في المجلدات الفرعية حتى تُحذف يدوياً أو يحذفها المتصفح حسب المدة الواردة في ملف التعريف.

5 التعداد والشرح (تابع)

- **عدّد خدمات الانترنت.**

الشبكة العنكبوتية العالمية (الويب) – البريد الإلكتروني – الدردشة – مشاركة الملفات – المكالمات عبر الإنترنت VoIP – التجارة الإلكترونية – الأعمال الإلكترونية.

- **عدّد مزايا البريد الإلكتروني.**

السرعة الفائقة في التبادل – سهولة الاستخدام – إرسال الرسالة لعدة أطراف معاً – أشكال مختلفة للرسالة – وثوقية عالية – التكلفة المنخفضة.

- **عدّد الخدمات التي تقدمها شبكة الانترنت.**

الشبكة العنكبوتية العالمية (الويب) – البريد الإلكتروني – الدردشة – مشاركة الملفات – المكالمات عبر الإنترنت VoIP – التجارة الإلكترونية – الأعمال الإلكترونية.

- **عدّد أنواع تقانات الاتصال بشبكة الانترنت.**

Dial Up – ISDN – ADSL – Leased Lines – 3G.

5 التعداد والشرح (تابع)

- **عدّد أقسام عنوان صفحة الويب URL ضمن شريط العنوان في متصفح الويب مع الشرح.**

البروتوكول (http أو https أو ftp) – **اسم المخدم** (عنوان الحاسوب الذي يضم صفحة الويب) – **اسم الملف** (مسار الملف واسمه ولاحقته في نهاية URL).

- **اشرح تقنية خط المشترك الرقمي غير المتماثل (ADSL) للاتصال بشبكة الإنترنت.**

سرعة كبيرة في نقل البيانات تتراوح بين 128 Kb/s و24 Mb/s، والخدمة متاحة طوال اليوم وعلى مدار الأسبوع (24/7) مقابل رسم اشتراك شهري مقطوع؛ وهي غير متماثلة لأن سرعة Download تفوق سرعة Upload؛ ويمكن استثمار الخط الهاتفي للمكالمات والاتصال بالإنترنت بآن معاً.

- **عدّد أنواع ملفات تعريف الارتباط (الكعكات Cookies) مع الشرح.**

Session cookies: مؤقتة تُمسح عند إغلاق المتصفح وعند إعادة تشغيل الحاسوب. **Persistent cookies:** يُبقى عليها في المجلدات الفرعية حتى تُحذف يدوياً أو يحذفها المتصفح حسب المدة الواردة في ملف التعريف.

المهندس ميار الأحمد
0931825887

تصميم مواقع الويب – الوحدة الأولى

أسئلة مراجعة مهمة

أولاً: ضع كلمة (صح) أو (خطأ) ثم صحّح الخطأ:

1. الإنترنت شبكة تعود ملكيتها لشركة واحدة. ( )
2. خدمة الاتصال الهاتفي Dial Up هي الأسرع بين تقانات الاتصال. ( )
3. يُسمى اتصال ADSL غير متماثل لأن سرعة Download تفوق سرعة Upload. ( )
4. ملفات Session cookies تبقى على الجهاز حتى يحذفها المستخدم يدوياً. ( )
5. يمكن استخدام Add-ons الخاصة بمستعرض Firefox في Internet Explorer. ( )
6. عند البحث في Google نضع الرمز (~) قبل الكلمة لنحصل على مرادفاتها أيضاً. ( )

ثانياً: أكمل الفراغات بالكلمة المناسبة:

1. تبلغ سرعة نقل البيانات في ISDN ..... كيلو بت/الثانية.
2. يتيح اتصال ..... الوصول إلى الإنترنت في أي مكان تتوافر فيه تغطية لشبكة الخلوي.
3. يفصل بين اسم المستخدم والجهة المانحة للخدمة في عنوان البريد الإلكتروني الإشارة ..... .
4. يقوم البرنامج بإرسال الرسالة الإلكترونية إلى المخدم المضيف بواسطة بروتوكول ..... .

ثالثاً: اختر الإجابة الصحيحة:

1. للبحث عن كلمة ومرادفاتها في google نستخدم الرمز: أ) (-) ب) (~) ج) (..)
2. النطاق العلوي الخاص بالمواقع الحكومية هو: أ) gov ب) mil ج) edu
3. من ميزات البريد الإلكتروني: أ) البطء ب) الكلفة المرتفعة ج) الوثوقية العالية

رابعاً: علّل ما يأتي:

1. يُوصف اتصال ADSL بأنه غير متماثل.
2. ظهور نظام أسماء النطاقات DNS.

خامساً: عدّد:

1. أقسام عنوان صفحة الويب URL.
2. المجلدات الخمسة الأهم في حساب البريد الإلكتروني.

سادساً: قارن بين Session cookies وPersistent cookies من حيث طبيعتها ومتى تُحذف.

المهندس ميار الأحمد 0931825887

✅ حلول أسئلة المراجعة

أولاً: صح / خطأ

1. **خطأ** — لا تعود ملكية الإنترنت لجهة محددة.
2. **خطأ** — هي بطيئة (حتى 56 Kb/s) وقد استُبدلت بأنواع أحدث.
3. **صح.**
4. **خطأ** — هي مؤقتة تُمسح عند إغلاق المتصفح وعند إعادة تشغيل الحاسوب.
5. **خطأ** — Add-ons تابعة للمستعرض الأم ولا تعمل مع غيره.
6. **صح.**

ثانياً: الفراغات

1. 256 · 2. 3G · 3. @ · 4. SMTP

ثالثاً: الاختيار من متعدد

1) ب (~) · 2) أ (gov) · 3) ج (الوثوقية العالية)

رابعاً: التعليل

1. لأن سرعة نقل البيانات من المخدمات إلى حاسوب المستثمر (Download) تفوق سرعة نقلها من حاسوبه إلى المخدمات (Upload).
2. لصعوبة تذكّر الأرقام (عناوين IP) مقارنة بالأسماء، فظهر DNS ليربط العناوين بأسماء يسهل تذكرها.

خامساً: التعداد

1. البروتوكول – اسم المخدم – اسم الملف.
2. الوارد Inbox – إنشاء رسالة Compose – المرسل Sent – المسودات Draft – غير المرغوب فيها Spam.

سادساً: المقارنة

	Session cookies	Persistent cookies
الطبيعة	مؤقتة	يُبقى عليها في المجلدات الفرعية للمتصفح
متى تُحذف؟	عند إغلاق المتصفح وعند إعادة تشغيل الحاسوب	يدوياً، أو يحذفها المتصفح حسب المدة الواردة في ملف التعريف

لا تخلي لحظة ملل تسرق منك فرحة سنة كاملة إلك ولأهلك...

تصميم مواقع الويب – المعلومات النظرية – الوحدة الثانية

لغة تأشير النصوص التشعبية

Hyper Text Markup Language (HTML)

1-2 مفهوم تصميم مواقع الويب

س ما مفهوم تصميم مواقع الويب؟

هو إنشاء صفحات الكترونية تخص أحد النشاطات (التجارية، العلمية، الفنية، الصناعية أو الإخبارية ...) بحيث تحوي هذه الصفحات معلومات نصية، ارتباطات تشعبية، جداول ووسائط متعددة، يتم رفع المحتوى الإلكتروني على جهاز خادم (Server) لعرض محتوياته على شبكة الانترنت من أي مكان في العالم على جهاز العميل (Client)، ويمكن أن يتألف الموقع الواحد من صفحة إلكترونية واحدة أو عدة صفحات.

💡 **مثال توضيحي (ليس من الكتاب):** موقع مدرسة فيه صفحات تضم نصوصاً وصوراً وجداول وروابط، مرفوعة على جهاز خادم (Server) ليفتحها الطلاب من بيوتهم على أجهزتهم (Client).

2-2 أنواع مواقع الويب وصفحات الويب

📌 عدّد مع الشرح: 1-16 · 1-24

س كيف تُصنَّف مواقع الويب من حيث تصميمها؟

تصنف مواقع الويب من حيث تصميمها إلى:

- مواقع الويب الساكنة (الثابتة) Static Web Site
- مواقع الويب الديناميكية Dynamic Web Site

📌 تعريف: 1-17 | فراغ: 2-23

س ما مواقع الويب الساكنة (الثابتة) Static Web Site ؟

هي المواقع التي لا يتغير محتواها ولا تحوي على أي عناصر متحركة، حيث يتطلب تغيير أي معلومة أو صورة، استخدام أدوات ولغات تطوير المواقع ثم إعادة نشرها على الويب.

📌 تعريف: 1-19 · 2-24

س ما مواقع الويب الديناميكية Dynamic Web Site ؟

يعدّ هذا النوع من المواقع الأكثر تطوراً من سابقتها، ويكون التصميم فيها ثابتاً حيث يتم تغيير المحتوى بسهولة تامة من قبل صاحب الموقع أو المسؤول عنه عن طريق ربطه بقاعدة بيانات يتم تحديثها بشكل دوري، تستخدم لعمل مواقع ويب الديناميكية لغات برمجة مثل: php, Asp.Net.

جدول مقارنة بين المواقع الساكنة والديناميكية (من معلومات الكتاب)

وجه المقارنة	مواقع الويب الساكنة	مواقع الويب الديناميكية
المحتوى	لا يتغير محتواها ولا تحوي على أي عناصر متحركة	يتم تغيير المحتوى بسهولة تامة
تغيير معلومة أو صورة	يتطلب استخدام أدوات ولغات تطوير المواقع ثم إعادة نشرها على الويب	يتم من قبل صاحب الموقع أو المسؤول عنه عن طريق ربطه بقاعدة بيانات يتم تحديثها بشكل دوري
مدى التطور	—	الأكثر تطوراً من سابقتها
لغات البرمجة المستخدمة	—	لغات برمجة مثل php, Asp.Net

حيلة للحفظ: الساكن = ثابت المحتوى لا يتحرك (تغييره يحتاج إعادة نشر)، والديناميكي = محتواه حيّ يتغير بسهولة لأنه مربوط بقاعدة بيانات.

3-2 لغة HTML (Hyper Text Markup Language)

تعريف: 2-17 · 20 · 1-23 | ص/خ: 1-18

س ما هي لغة HTML ؟

هي لغة مخصصة لإنشاء صفحات الويب وتصميمها، حيث تستخدم مجموعة من الوسوم (Tags) لتصف كيفية تنظيم محتويات صفحة الويب من النصوص والصور ...، تتّسم HTML ببساطتها وسهولة فهمها وتعلّمها، ولا يمكن اعتبارها لغة برمجة كونها لا تحتاج إلى مترجم خاص بها (Compiler) ويمكن تفسيرها وتنفيذ تعليماتها مباشرة من قبل متصفح الويب، كما أنها لا تحتاج إلى معرفة مسبقة بلغات البرمجة والهيكلية المستخدمة فيها.

مثال توضيحي (ليس من الكتاب): تكتب مرحباً في ملف نصي وتفتحه بالمتصفح فيعرض الكلمة بخط سميك مباشرة، دون أي مترجم أو برنامج إضافي.

س ما خصائص وسوم HTML ، وما منظمة W3C ؟

كل وَسم في لغة HTML له خصائص تتحكم في طريقة ظهوره على المتصفح لتسهيل عملية تصميم الصفحات، تشير هذه الوسوم على سبيل المثال إلى الموضع الذي يجب أن يظهر فيه النص بخط عريض أو يحوي فاصل فقرة أو روابط تشعبية للصفحات الأخرى، وتعتبر من اللغات المدعومة بمعايير قياسية محددة من قبل (W3C[1])، ويفضّل الالتزام بها لمنح الصفحة قابليّة أكثر للعرض والاستخدام على أنواع وإصدارات مختلفة من المتصفحات.

[1] منظمة تجمّع الويب عبر العالم (World Wide Web Consortium) أُسست في تشرين الأول عام 1994 برآسها (Sir Tim Berners-Lee) المؤلف الرئيسي لمواصفات URL، وهي أهم منظمة دولية لوضع المعايير القياسية لشبكة الويب العالمية، تعمل على وضع قواعد ومواصفات ومعايير الويب الأساسية وتطوير التكنولوجيات الحالية، هدفها تحسين التفاعل بين مستخدمي الشبكة وتوفير نماذج موحدة لصفحات الويب على كل المتصفحات.

4-2 إصدارات لغة HTML

س ما إصدارات لغة HTML منذ بدايتها وحتى الآن؟

يوضح الشكل (2-1) إصدارات HTML منذ بدايتها وحتى الآن:

العام	الإصدار
1991	HTML
1993	HTML+
1995	HTML 2.0
1997	HTML 3.2

العام	الإصدار
1999	HTML 4.01
2000	XHTML 1.0
2012	HTML5
2013	XHTML5

الشكل (2-1)

حيلة للحفظ: الإصدارات الخمسة الأولى تفصل بينها سنتان: 1991 ← 1993 ← 1995 ← 1997 ← 1999، ثم XHTML 1.0 سنة 2000، وبعدها القفزة إلى 2012 (HTML5) و2013 (XHTML5).

5-2 متطلبات إنشاء صفحة بلغة HTML

ما متطلبات: 2-17 | فراغ امتداد الحفظ: 2-16

س ما متطلبات إنشاء صفحة بلغة HTML ؟

إن متطلبات العمل بلغة HTML بسيطة ومتاحة للجميع وهي:

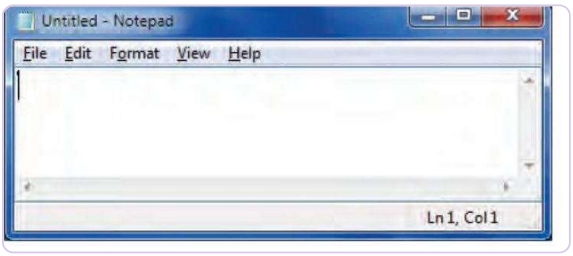
1. مستعرض ويب Web Browser لعرض وتنفيذ الصفحات المكتوبة بلغة HTML مثل: Google Chrome, Mozilla Firefox, Opera, Safari, Internet Explorer وسنعتمد في تنفيذ تمارين هذا الكتاب على مستعرض انترنت إكسبلورر (Internet Explorer).
2. محرر نصوص Text Editor لكتابة أوامر وكلمات اللغة.

حيلة للحفظ: نكتب بـ «محرر النصوص» ونعرض بـ «المتصفح»: متطلبان فقط (محرر + متصفح).

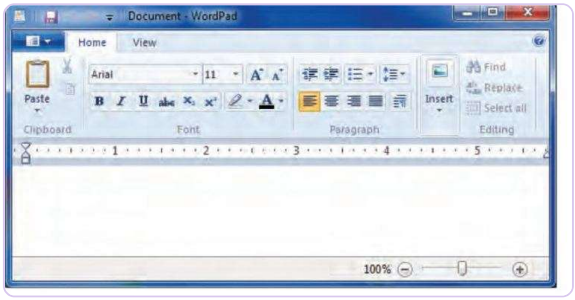
س ما البرامج التي تتيح كتابة أوامر HTML (محررات النصوص)؟

يوجد العديد من البرامج التي تتيح إنشاء ملف نصي يحمل الامتداد .html لكتابة أوامر لغة HTML منها:

- محررات نصوص لها القدرة على كتابة النصوص وتعديلها مثل: البرنامجان Notepad وWordPad في نظام التشغيل ويندوز المبينين بالشكلين (2-2) و (2-3):



الشكل (2-2)

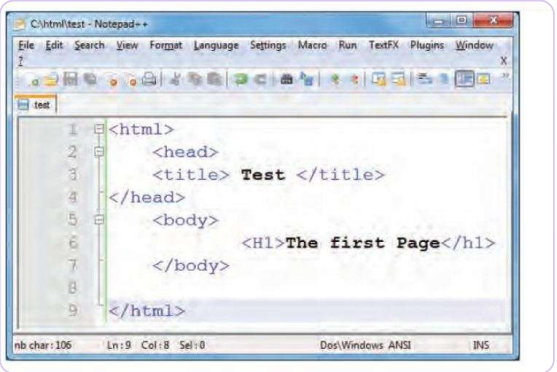


الشكل (2-3)

س ما المفكرة المتقدمة Notepad++ ؟

كما يمكن تحميل المفكرة المتقدمة Notepad++ المبينة بالشكل (2-4) من الموقع الآتي:
Http://www.notepad-plus-plus.org/

– وتضم هذه المفكرة مجموعة من الميزات الإضافية مثل الدعم الشامل لأغلب لغات البرمجة – التصحيح الفوري – تمييز تعليمات اللغة بألوان مختلفة – تكبير وتصغير محتويات الملف لسهولة القراءة.



الشكل (2-4)

تعريف: 1-22

س ما محرر النصوص بواجهة المستخدم الرسومية (Graphical User Interface Editor)؟

هو برنامج له القدرة على كتابة الأوامر بلغة HTML تلقائياً، حيث يقوم المستخدم بتحديد خياراته من القوائم وأشرطة الأدوات باستخدام الفأرة، ويوفر هذا المحرر إمكانية تصميم صفحات متعددة بوقت قصير ولا يتطلب المعرفة المسبقة بلغة HTML.

ومن المحررات ذات واجهة المستخدم الرسومية GUI Editor:

✓ Microsoft FrontPage

✓ Adobe Dreamweaver

ملاحظة: إن تصميم المواقع أصبح سهلاً في ظل انتشار برامج المحررات ذات واجهة المستخدم الرسومية، لكن لا تستطيع هذه البرامج توفير كل الأوامر الجديدة مع كل إصدار من لغة HTML. إضافة لذلك يوجد بعض لغات برمجة الويب مثل جافا سكريبت JavaScript والتي تعتبر امتداداً للغة HTML من أجل ذلك يجد مصممو المواقع ضرورة أحياناً لتعلم كتابة الأوامر المطلوبة يدوياً.

جدول مقارنة بين نوعي المحررات (من معلومات الكتاب)

وجه المقارنة	محرر النصوص	محرر النصوص بواجهة المستخدم الرسومية
أمثلة	Notepad++ – WordPad – Notepad	Adobe Dreamweaver – Microsoft FrontPage
كتابة الأوامر	لكتابة أوامر وكلمات اللغة	يكتب الأوامر تلقائياً حسب خيارات المستخدم من القوائم وأشرطة الأدوات
المعرفة المسبقة بـ HTML	—	لا يتطلبها
الميزة / الحد	ميزات إضافية في Notepad++ (تصحيح فوري، تمييز الأوامر بالألوان...)	تصميم صفحات متعددة بوقت قصير، لكنه لا يوفر كل الأوامر الجديدة مع كل إصدار

6-2 أنواع الوسوم (Tags) في لغة HTML

📌 عدّد مع الشرح: 2-16

س ما أنواع الوسوم (Tags) في لغة HTML ؟

تتضمن اللغة مجموعة من الوسوم (Tags) تستخدم لإضافة المحتوى إلى الصفحة والذي من الممكن أن يكون (نصاً، صورة ثابتة أو متحركة، ملفاً صوتياً أو ملف فيديو....)، وتحدّد الوسوم بواسطة أقواس زاوية (< >) تحيط بنص الوَسم، وهناك شكلان أساسيان للوسوم (وسوم حاوية – وسوم خالية). وكُلٌّ من هذه الوسوم يمكن تعديله بواسطة خصائص محددة حسب وظيفة كل وسم.

📌 تعريف: 1-18 · 2-22 · 1-24 | ص/خ: 2-17

س ما الوسوم الحاوية Container Tags ؟

معظم وسوم HTML هي وسوم حاوية تملك وَسم بداية ووَسم نهاية، تحوي هذه الوسوم نصاً أو عناصر أخرى في صفحة الويب، وَسم البداية يخبر المتصفح أين يبدأ عنصر HTML ووَسم النهاية يشير إلى نهاية العنصر، يتم تمييز وَسم النهاية بوضع إشارة (/) قبل الوَسم.

مثال:

```
<b> This is bold text </b> and this is normal text.
```

التنفيذ: **This is bold text**. and this is normal text

<b> وَسم لسماكة الخط يتطلب وَسم بداية ووسم نهاية، وفي حال عدم إغلاقه بإشارة (/) ستظهر جميع النصوص اللاحقة بخط سميك.

دورة 1-17 (ص/خ: «الوسم <B> وسم خالٍ» ← خطأ، فهو وسم حاوٍ).

📌 تعريف: 2-23 | فراغ: 1-16 · 2-19 · 1-23

س ما الوسوم الخالية Empty Tags ؟

هي وسوم مستقلة لا تحتاج لوَسم النهاية ولا تحوي أي محتويات على صفحة الويب. وتشير إلى المواقع التي ستظهر فيها أفعال تنسيقات معينة.

مثال:

```
This text contains <br/> a line break.
```

التنفيذ:

This text contains
a line break.

وَسم
 وسم الانتقال لسطر جديد لا يتطلب وَسم نهاية.

س ما الملاحظات المهمة عند كتابة برنامج HTML ؟

- أول وَسم يتم فتحه في برنامج HTML هو آخر وَسم يتم إغلاقه.
- لا تراعي HTML حالة الأحرف الكبيرة أو الصغيرة أثناء كتابة البرنامج. دورة 1-21
- لا تراعي HTML المسافات البيضاء المتعددة وتعتبرها جميعها مسافة واحدة. دورة 1-22

💡 **مثال توضيحي (ليس من الكتاب):** أول وسم يُفتح آخر وسم يُغلق، مثل لبس الجورب ثم الحذاء: عند الخلع تخلع الحذاء أولاً ثم الجورب.

📊 جدول مقارنة بين الوسوم الحاوية والوسوم الخالية (من معلومات الكتاب)

وجه المقارنة	الوسوم الحاوية	الوسوم الخالية
وسم النهاية	تملك وسم بداية ووسم نهاية	مستقلة لا تحتاج لوسم النهاية
المحتويات	تحوي نصاً أو عناصر أخرى في صفحة الويب	لا تحوي أي محتويات على صفحة الويب
الوظيفة	وسم البداية يخبر المتصفح أين يبدأ العنصر، ووسم النهاية يشير إلى نهايته	تشير إلى المواقع التي ستظهر فيها أفعال تنسيقات معينة
مثال	This is bold text (وهي معظم وسوم HTML)	 (الانتقال لسطر جديد)

7-2 خصائص (Attributes) الوسوم في HTML

📌 ص/خ: 2-16 | فراغ: 20

س ما خصائص الوسوم وأين تُحدَّد؟

تتمتع أغلبية وسوم لغة HTML بخصائص تقوم بالتعديل على الوسم والإضافة عليه، بحيث تحدّد الخاصية المطلوبة دائماً في وسم البداية فقط والشكل العام لها:

1- في حال الوسوم الخالية:

Empty Tag

```
<Tag Attribute Name = " attribute value"/ >
```

2- في حال الوسوم الحاوية:

Container Tag

```
<Tag Attribute Name = " attribute value" > </Tag>
```

ملاحظة: يجب فصل الوسم عن خصائصه وفصل الخصائص بعضها عن بعض بفراغ واحد على الأقل.

أمثلة:

Empty Tag

```
<img src= "rose.gif" height= "42" width= "42"/>
```

Container Tag

```
<a href = "http://www.google.com" > This is a link </a>
```

حيث < img > هو وسم الصورة و< a > وسم إنشاء مراسي الارتباط التشعبي وسيتم شرحهما لاحقاً بالتفصيل.

💡 **مثال توضيحي (ليس من الكتاب):** في الوسم <a href="http://www.google.com">: a = اسم الوسم، href = اسم الخاصية، "http://www.google.com" = قيمة الخاصية، وكلها داخل وسم البداية فقط.

🧠 **حيلة للحفظ:** الخاصية تُكتب في وسم البداية فقط، أما وسم النهاية فيُستخدم للإغلاق فقط.

8-2 وسوم بنية مستند ويب Web Document Structure Tags

📌 ص/خ: 2-22

س ما الوسوم الأساسية التي يتألف منها هيكل مستند HTML ؟

يتألف أي مستند مكتوب بلغة HTML من هيكل أساسي يحوي الوسوم الأساسية الآتية:

1. وسم <html>: يعرف مستند HTML.
2. وسم <head>: يعبر عن رأس مستند HTML.
3. وسم <body>: يعبر عن جسم مستند HTML.

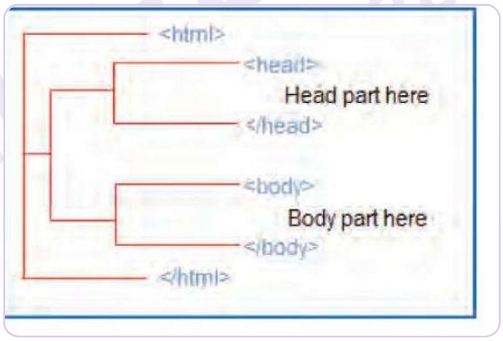
حيث يتمكن المتصفح من التعرف على بداية ونهاية المستند، ولا يخرج بناء المستند عن قسمين أساسيين هما:

- **الرأس Haed:** هو الجزء العلوي من البرنامج وخاص بالجزء العلوي من الصفحة وإعداداتها.
- **الجسم Body:** هو الجزء الذي نشاهده عندما نتصفح الانترنت.

🧠 **حيلة للحفظ:** **html** = الغلاف الذي يضم كل شيء، **head** = الرأس (إعدادات لا نراها)، **body** = الجسم (ما نشاهده في الصفحة).

س كيف يبدو هيكل أي مستند مكتوب بلغة HTML ؟

يوضح الشكل (2-5) صورة مبسطة لهيكل أي مستند مكتوب بلغة HTML.



الشكل (2-5)

📌 فراغ امتداد الحفظ: 2-16

س ماذا يُفضَّل أن نفعل بالهيكل الأساسي، وبأي امتداد يُحفظ البرنامج؟

يفضل الاحتفاظ بنسخة كمستند HTML تستخدم في كل مرة لتصميم صفحة ويب بحيث تشمل هذه النسخة على الوسوم الأساسية لأي برنامج HTML.

مثال:

```
<html>
    <head>
    </head>
    <body>
    </body>
</html>
```

بعد كتابة البرنامج بلغة HTML بواسطة أي محرر نصوص يتم حفظه بالامتداد (*.html)

2-8-1 الوسم <html>

📌 ص/خ: 2-22 · 2-23 | عدّد وظيفة dir وقيمها: 1-18

س ما وظيفة الوسم <html> ؟

```
<html>.....</html>
```

يعرف الملف كمستند HTML وهو وَسم حاوٍ تظهر جميع الوسوم بين وسمي البداية والنهاية الخاصين به، واللذين يحددان بداية ونهاية مستند HTML.

حيث يقوم المتصفح اعتباراً من بداية هذا الوسم وحتى إغلاقه </html> بفحص وتنفيذ الأوامر التي بينهما باستخدام خاصية التنفيذ الفوري للغة.

س ما خاصية الاتجاه Dir للوسم <html> وما قيمتاها؟

من خصائص الوسم <html> خاصية الاتجاه Dir (Direction) وهي تحدد اتجاه عرض محتوى الصفحة، ولها قيمتان rtl (Right to left) من اليمين إلى اليسار أو من اليسار إلى اليمين ltr (Left to Right).

القيمة	الاختصار لـ	المعنى
rtl	Right to left	من اليمين إلى اليسار
ltr	Left to Right	من اليسار إلى اليمين

س ما مثال على الوسم <html dir="rtl"> وما نتيجته؟

مثال:

```
<html dir="rtl">
    <head>
        <title> عنوان الصفحة </title>
    </head>
    <body>
        <h1> عنوان الدرس </h1>
    </body>
</html>
```

نتيجة البرنامج السابق كما في الشكل (2-6)



الشكل (2-6)

2-8-2 الوسم <head>

تعريف: 1-16 · 25

س ما الوسم <head> ؟

```
<head>.....</head>
```

هو وَسم حاوٍ يحوي معلومات عامة عن صفحة الويب يضم العديد من الوسوم التي لا تظهر نتائجها عند استعراض صفحة الويب باستثناء وَسم عنوان الصفحة <title>.

يتضمن الوَسم <head> مجموعة من الوسوم أهمها:

1. <title>
2. <meta>

تعريف: 1-17 · 1-21

س ما الوسم <title> ؟

هو وَسم حاوٍ بواسطته يحدّد عنوان صفحة الويب الذي يظهر في شريط عنوان نافذة المتصفح وذلك بكتابة العنوان المطلوب ضمن الوَسم <title>.

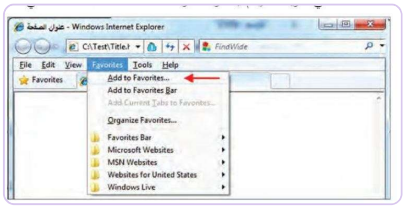
مثال:

```
<title> عنوان الصفحة </title>
```

س كيف تُضاف صفحة ويب إلى القائمة المفضلة في المتصفح؟

✓ تضاف صفحة ويب إلى القائمة المفضلة في المتصفح بإتباع الخطوات الآتية:

1. من قائمة المفضلة في شريط القوائم يختار الأمر Add to favorites كما في الشكل (2-7).
2. يظهر مربع الحوار يبين في حقل Name العبارة المكتوبة في وسم Title كما في الشكل: (2-8)
3. ينقر الزر Add فتضاف صفحة الويب إلى قائمة المفضلة كما في الشكل (2-9).



الشكل (2-7)



الشكل (2-8)



الشكل (2-9)

س أين يظهر عنوان الصفحة Title في نتائج البحث؟

✓ عند البحث عن صفحة ويب في محرك البحث Google على سبيل المثال يظهر Title في نتائج البحث كما في الشكل (2-10).



الشكل (2-10)

حيلة للحفظ: عنوان <title> يظهر في ثلاثة أماكن: **شريط عنوان نافذة المتصفح – قائمة المفضلة – نتائج بحث Google.**

2. الوسم <meta>

تعريف: 26 | وظيفته وخصائصه: 1-16 · 1-21

س ما الوسم <meta> وما فائدته؟

هو وسم خالٍ يستخدم لوصف الصفحة أو الموقع بشكل عام من حيث(المحتويات، الكلمات المفتاحية، اسم منشئ الصفحة، اسم البرنامج المستخدم في تصميم صفحة الويب) وغيرها من المعلومات التي لا تعتبر من محتوى الصفحة، و تُحدد الوظيفة التي يقوم بها هذا الوسم من خلال الخصائص (Attributes) التي تضاف إليه.

لا يُشاهد مستخدم الصفحة هذه المعلومات إلا في حال عرض مصدرها (Source)، يفيد الوسم <Meta> في عملية التصنيف التي تجري من قبل محركات البحث، حيث تستخدم هذه المعلومات لتفهرس صفحات الموقع في قاعدة بياناتها ليظهر الموقع في نتائج البحث.

س ما خصائص الوسم <Meta> ؟

خصائص الوسم <Meta>:

1. الخاصيّة Name
2. الخاصيّة Http-equiv
3. الخاصيّة Content
4. الخاصيّة Charset

📌 عدّد قيم name مع الشرح: 2-19 | فراغ name: 2-17 | اشرح keywords: 2-22 · 1-24

س ما الخاصية Name وما قيمها؟

1. الخاصيّة Name: تحدد اسم (عنوان) تستطيع محركات البحث الويب فهمه، وتأخذ إحدى القيم الآتية:

- **Keywords:** كلمات مفتاحية موجودة ضمن صفحة الويب وتكتب مفصولة عن بعضها بفواصل، وعند استخدام محرك البحث مثل Google للبحث عن كلمات محددة يقوم المحرك بمقارنة هذه الكلمات مع الكلمات المفتاحية المذكورة في الصفحات المرتبطة بمحرك البحث، ومن ثم استرجاع الصفحات المطابقة.
- **Description:** وصف صفحة الويب كما في الشكل (2-11).
- **Author:** اسم منشئ ومعدّ صفحة الويب.
- **Generator:** اسم البرنامج الذي استخدم لإنشاء صفحة الويب.



الشكل (2-11)

🧠 **حيلة للحفظ:** قيم name الأربع بالترتيب: **كلمات** – **وصف** – **منشئ** – برنامج ← «**كان وليد مع باسل**» (Keywords, Description, Author, Generator).

📌 عدّد قيم http-equiv مع الشرح: 2-24 | اختيار refresh: 1-24

س ما الخاصية Http-equiv وما قيمها؟

2. الخاصيّة Http-equiv: تحدد خصائص الصفحة ومن قيمها:

- **Refresh:** تستخدم لتحديث الصفحة تلقائياً إلى أحدث إصدار لها بعد فترة زمنية مقدّرة بالثواني، أو الانتقال بالمستخدم من الصفحة الرئيسية إلى صفحة أخرى بعد عدد من الثواني، حيث يحدد عنوان الصفحة الهدف مع المدة الزمنية ضمن الخاصية Content.
- **Content-type:** تحديد نوع محتويات الصفحة.

س ما الخاصية Content ؟

3. الخاصيّة Content: تحدد المحتويات أو البيانات المطلوب إسنادها للخاصيتين الأولى والثانية بإعطائها قيمة نصية أو رقمية على النحو الآتي:

- في الخاصية http-equiv نستخدم القيمة Content-Type والتي تعني نوعية المحتويات. وباستخدام الخاصية Content نحدد طبيعة هذه المحتويات على أنها مثلاً text/html أي نصوص لغة HTML.
- في الخاصية NAME نستخدم القيم description, keywords, generator, author. ثم باستخدام الخاصية Content نعرف هذه القيم.

📌 اشرح: 1-17 · 1-19 · 1-22 · 2-22 · 1-24 | اكتب: 20

س ما أمثلة الوسم <meta> وتوضيحها؟

ستوضح الأمثلة الآتية الوسم <meta> وخصائصه:

```
1. <meta name="keywords" content="html, css, javascript">
2. <meta name="description" content="Free Web tutorials">
3. <meta name="author" content="Majid Ahmad">
4. <meta name="generator" content="notepad v6.1">
5. <meta http-equiv="refresh" content="7">
6. <meta http-equiv="refresh" content="3; url=http://www.google.com">
7. <meta http-equiv="refresh" content="3; url=test.html">
```

توضيح الأمثلة السابقة:

1) الكلمات المفتاحية المتواجدة في صفحة أو موقع الويب هي html, css, javascript

2) وصف صفحة أو موقع الويب بأنه موقع تعليمي مجاني.

3) منشئ صفحة الويب مجد أحمد.

4) البرنامج المستخدم في تصميم صفحة الويب Notepad v6.1

5) سيتم عمل تحديث لصفحة الويب تلقائياً خلال فترة زمنية تبلغ 7 ثوانٍ.

6) سيجري الانتقال إلى موقع Google خلال فترة قدرها 3 ثوانٍ.

7) سيجري الانتقال إلى صفحة ضمن المجلد نفسه باسم Test.html خلال فترة زمنية قدرها 3 ثوانٍ.

📊 جدول ملخص: خصائص الوسم <meta> (من معلومات الكتاب)

الخاصية	وظيفتها	قيمها / أمثلتها
Name	تحدد اسم (عنوان) تستطيع محركات البحث الويب فهمه	Keywords, Description, Author, Generator
Http-equiv	تحدد خصائص الصفحة	Refresh (التحديث أو الانتقال بعد ثوانٍ) – Content-type (نوع المحتويات)
Content	تحدد المحتويات أو البيانات المطلوب إسنادها للخاصيتين الأولى والثانية	3; url=test.html – html, css, javascript – text/html
Charset	تحدد نوع الترميز المستخدم في صفحة الويب	windows-1256

فراغ: 1-18 | ص/خ: 1-17

س ما الخاصية Charset ولماذا نحتاجها؟

4. الخاصيّة Charset: تحدد نوع الترميز المستخدم في صفحة الويب.

يقوم متصفح الويب في بعض الأحيان بعرض اللغة العربية كرموز لا يمكن قراءتها، وهذا يحدث بسبب عدم تعرفه على الترميز المطلوب واستخدامه ترميزاً افتراضياً كما في الشكل (2-12):



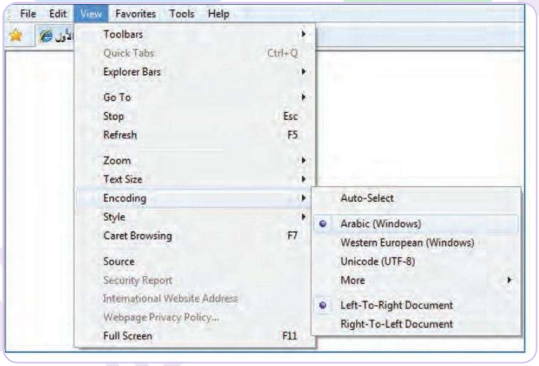
الشكل (2-12)

اشرح content-type: 2-23 | صحح: 1-23

س كيف نعرض محتوى الصفحة العربية بالشكل الصحيح؟

لعرض محتوى الصفحة بالشكل الصحيح هناك طريقتان:

1- من القائمة عرض(View) ننتقي الخيار ترميز Encoding، ومنه يختار العربية (Windows) كما في الشكل (2-13):



الشكل (2-13)

2- عن طريق تحديد نوع الترميز أثناء إنشاء صفحة بلغة HTML من خلال الوَسم Meta ضمن الخاصية Charset كما في المثالين الآتيين:

```
1. <meta http-equiv="content-type" content="text/html, charset=windows-1256"> <!--
HTML v4.01 -->
2. <meta charset=" windows-1256"> <!-- HTML v5 -->
```

توضيح المثالين السابقين:

1. محتوى صفحة الويب هو نص مكتوب بلغة HTML ونوع الترميز المستخدم هو Windows-1256 (شكل الوَسم في الإصدار 4.01 من لغة HTML).

2. نوع ترميز صفحة ويب هو windows-1256 (شكل الوَسم في الإصدار 5 من لغة HTML).

9-2 المصدر Source

ص/خ: 1-16

س ما فائدة عرض المصدر Source في صفحة الويب؟

تتألف صفحات الويب عادةً من نصوص ورسوم وجداول وفقرات مكتوبة بلغة HTML.

وتتيح متصفحات الويب مشاهدة التعليمات البرمجية والوسوم التي تم بواسطتها إنشاء وتنسيق صفحة الويب أو موقع ما، وذلك باختيار الأمر "المصدر" Source من القائمة عرض (View). ولا يمكن إجراء أي تعديل على التعليمات البرمجية من هذه النافذة، كما في الشكل (2-14).



الشكل (2-14)

حيلة للحفظ: «المصدر» من القائمة **عرض (View)** وليس من القائمة New ولا Tools، وهو للمشاهدة فقط (لا تعديل).

المهندس ميار الأحمد 0931825887

تصميم مواقع الويب – الوحدة الثانية

تقييم المعلومات النظرية

أجب عن الأسئلة الآتية:

السؤال الأول: ما مفهوم تصميم مواقع الويب؟

السؤال الثاني: عدد أنواع مواقع الويب من حيث تصميمها.

السؤال الثالث: عرف لغة HTML.

السؤال الرابع: ما متطلبات إنشاء صفحة بلغة HTML؟

السؤال الخامس: عدد أشهر أنواع متصفحات الويب.

السؤال السادس: عدد أشكال الوسوم (Tags) في HTML.

السؤال السابع: ما وسوم البنية العامة لمستند HTML؟

السؤال الثامن: ما وظيفة الخاصية dir للوَسم <html>؟ وما قيمها؟

السؤال التاسع: ما وظيفة الوَسم <meta>؟

السؤال العاشر: عدد خصائص الوَسم <meta>؟

السؤال الحادي عشر: ما الفائدة من عرض المصدر في صفحة الويب.

السؤال الثاني عشر: أجب بصح أو خطأ وصحح العبارة الخاطئة:

a. HTML لغة صعبة الفهم وتحتاج لمعرفة مسبقة بلغات البرمجة.

b. الوسوم الحاوية تحتاج إلى إغلاق.

c. الامتداد الذي يحفظ فيه برنامج HTML هو htmf.

d. يستخدم الوسم <title> لتحديد عنوان صفحة الويب.

e. من خصائص الوَسم <meta> الخاصية Author.

f. لتحديد اسم البرنامج المستخدم لإنشاء صفحة الويب نستخدم الخاصيّة Content.

g. يتم عرض مصدر Source ضمن صفحة الويب من القائمة Tools.

المهندس ميار الأحمد
0931825887

السؤال الثالث عشر: أكمل العبارات الآتية:

a. لتصميم صفحة الويب نحتاج إلى _____ و _____ .

b. يتم تحديد الخاصية المطلوبة للوسم في وسم _____ .

c. تحدد الخاصية _____ في الوسم <meta> نوع الترميز المستخدم في صفحة الويب.

d. مواقع الويب الديناميكية يكون التصميم فيها _____ حيث يتم تغيير _____ بسهولة.

e. يوفر محرر النصوص ذو _____ إمكانية _____ صفحات متعددة بوقت قصير.

f. الوسوم _____ عبارة عن وسوم مستقلة لا تحتاج وسم نهاية.

g. لا تراعي HTML _____ البيضاء وتعتبرها جميعها _____ واحدة.

h. يعرف الوسم _____ الملف كمستند HTML وهو وسم حاوٍ تظهر جميع الوسوم بين وسمي البداية والنهاية الخاصين به

i. تحدد الخاصيّة _____ المحتويات أو البيانات التي نريد إسنادها للخاصيتين _____ و _____ .

السؤال الرابع عشر: استخدم الوسم <meta> لكتابة الشيفرة اللازمة لكل من الآتي:

– تحديد الكلمات المفتاحية لموقع ويب تعليمي.

– وصف موقع الويب بأنه موقع تعليمي.

– تحديد منشئ موقع الويب.

– تحديد اسم البرنامج المستخدم في تصميم الصفحة.

– تحديث الصفحة كل "5" ثوان.

السؤال الخامس عشر: اكتب الوسوم الأساسية لبناء برنامج بلغة HTML.

✍ **نصيحة للحل:** ارجع إلى دروس الوحدة بالترتيب: المفهوم والأنواع واللغة والإصدارات والمتطلبات – الوسوم وخصائصها – بنية المستند (<html> ، <head> ، <title> ، <meta>) – المصدر. الحلول الكاملة في الصفحات التالية.

المهندس ميار الأحمد 0931825887

✅ حلول أسئلة «تقييم المعلومات النظرية»

1 السؤال الأول: مفهوم تصميم مواقع الويب

هو إنشاء صفحات الكترونية تخص أحد النشاطات (التجارية، العلمية، الفنية، الصناعية أو الإخبارية ...) تحوي معلومات نصية، ارتباطات تشعبية، جداول ووسائط متعددة، يتم رفع المحتوى الإلكتروني على جهاز خادم (Server) لعرض محتوياته على شبكة الانترنت من أي مكان في العالم على جهاز العميل (Client)، ويمكن أن يتألف الموقع الواحد من صفحة إلكترونية واحدة أو عدة صفحات.

2 السؤال الثاني: أنواع مواقع الويب

1. مواقع الويب الساكنة (الثابتة) Static
2. مواقع الويب الديناميكية Dynamic

3 السؤال الثالث: تعريف لغة HTML

هي لغة مخصصة لإنشاء صفحات الويب وتصميمها، حيث تستخدم مجموعة من الوسوم (Tags) لتصف كيفية تنظيم محتويات صفحة الويب من النصوص والصور...، تتسم ببساطتها وسهولة فهمها وتعلّمها، ولا يمكن اعتبارها لغة برمجة كونها لا تحتاج إلى مترجم خاص بها (Compiler) ويمكن تفسيرها وتنفيذ تعليماتها مباشرة من قبل متصفح الويب.

4 السؤال الرابع: متطلبات إنشاء صفحة

1. مستعرض ويب Web Browser لعرض وتنفيذ الصفحات المكتوبة بلغة HTML.
2. محرر نصوص Text Editor لكتابة أوامر وكلمات اللغة.

5 السؤال الخامس: أشهر المتصفحات

1. Google Chrome
2. Mozilla Firefox
3. Opera
4. Safari
5. Internet Explorer

6 السؤال السادس: أشكال الوسوم

1. وسوم حاوية Container Tags
2. وسوم خالية Empty Tags

7 السؤال السابع: وسوم البنية العامة

1. <html>: يعرف مستند HTML
2. <head>: يعبر عن رأس المستند
3. <body>: يعبر عن جسم المستند

8 السؤال الثامن: الخاصية dir

تحدد **اتجاه عرض محتوى الصفحة**، ولها قيمتان: rtl من اليمين إلى اليسار، ltrg من اليسار إلى اليمين.

9 السؤال التاسع: وظيفة الوسم <meta>

وسم خالٍ يستخدم لوصف الصفحة أو الموقع بشكل عام (المحتويات، الكلمات المفتاحية، اسم منشئ الصفحة، اسم البرنامج المستخدم في التصميم) وغيرها من المعلومات التي لا تعتبر من محتوى الصفحة، ويفيد في عملية التصنيف التي تجري من قبل محركات البحث، وتُحدد وظيفته من خلال الخصائص التي تضاف إليه.

10 السؤال العاشر: خصائص <meta>

1. Name
2. Http-equiv
3. Content
4. Charset

11 السؤال الحادي عشر: فائدة المصدر

مشاهدة التعليمات البرمجية والوسوم التي تم بواسطتها إنشاء وتنسيق صفحة الويب أو الموقع (من القائمة عرض View)، ولا يمكن تعديلها من هذه النافذة.

12 السؤال الثاني عشر: صح / خطأ مع التصحيح

- **a. خطأ** — الصواب: HTML تتسم ببساطتها وسهولة فهمها وتعلّمها ولا تحتاج إلى معرفة مسبقة بلغات البرمجة.
- **b. صح.**
- **c. خطأ** — الصواب: الامتداد html.
- **d. صح.**
- **e. خطأ** — الصواب: Author هي إحدى قيم الخاصية Name (وليست خاصية)، وخصائص <meta> هي Name, Http-equiv, Content, Charset.
- **f. خطأ** — الصواب: نستخدم القيمة Generator في الخاصية Name (والخاصية Content تحدد المحتويات أو البيانات المسندة).
- **g. خطأ** — الصواب: من القائمة عرض (View).

13 السؤال الثالث عشر: الفراغات

1. مستعرض ويب Web Browser و محرر نصوص Text Editor
2. البداية
3. Charset
4. ثابتاً – المحتوى
5. واجهة المستخدم الرسومية – تصميم
6. الخالية
7. المسافات – مسافة
8. <html>
9. Http-equiv g Name – Content

14 السؤال الرابع عشر: الوسم <meta>

```
<meta name="keywords" content="education, learning, school">
<meta name="description" content="Educational website">
<meta name="author" content="Author Name">
<meta name="generator" content="Notepad">
<meta http-equiv="refresh" content="5">
```

(القيم النصية في الأمثلة اختيارية؛ المهم الخاصية والقيمة المناسبة لكل بند.)

15 السؤال الخامس عشر: الوسوم الأساسية

```
<html>
    <head>
    </head>
    <body>
    </body>
</html>
```

تصميم مواقع الويب – الوحدة الثانية

📌 أسئلة الدورات على هذه الوحدة

الأسئلة مرتّبة حسب النوع كما وردت في الدورات، وبجانب كل سؤال الدورة التي جاء فيها. الرموز: 1-16 = عام 2016 الدورة الأولى، 2-16 = الثانية، 20 و25 و26 = دورة واحدة. الأجوبة في الصفحات التالية.

1 أجب بصح أو خطأ وصحّح الخطأ إن وُجد:

1. ضمن صفحة الويب يتم عرض المصدر source من القائمة New. دورة 1-16
2. يتم تحديد الخاصية المطلوبة لأي وسم في وسم النهاية فقط. دورة 2-16
3. من خصائص الوسم <Meta> الخاصية charset. دورة 1-17
4. يعرض الوسم <B> النص المحتوى ضمنه بخط سميك وهو وسم خال. دورة 1-17
5. الوسوم الحاوية هي وسوم مستقلة لا تحتاج لوسم النهاية. دورة 2-17
6. لا يمكن اعتبار لغة HTML لغة برمجة. دورة 1-18
7. وسم صوت الخلفية <bgsound> هو وسم حاو. دورة 1-19
8. تُراعي لغة HTML حالة الأحرف الكبيرة والصغيرة أثناء كتابة البرنامج. دورة 1-21
9. لا تُراعي HTML المسافات البيضاء المتعددة وتعتبرها جميعها مسافة واحدة. دورة 1-22
10. يُعبر الوسم <html> عن رأس مستند HTML. دورة 2-22
11. في الوسم <html> تُستخدم الخاصية align لتحديد اتجاه عرض محتوى صفحة الويب. دورة 2-23

2 املأ الفراغات بالعبارات المناسبة:

1. الوسوم _____ عبارة عن وسوم مستقلة لا تحتاج وسم نهاية. دورة 1-16
2. بعد كتابة البرنامج بلغة HTML بواسطة محرر النصوص يتم حفظه بالامتداد _____ دورة 2-16
3. تُحدد الخاصية _____ في الوسم <meta> عنوان تستطيع محركات بحث الويب فهمه. دورة 2-17
4. في الوسم <meta> تُستخدم الخاصية _____ لتحديد نوع الترميز المستخدم في صفحة الويب. دورة 1-18
5. باعتبار لغة HTML لا تراعي الفراغات، يُستخدم الوسم _____ للانتقال إلى سطر جديد. دورة 2-19
6. تتمتع أغلبية وسوم لغة HTML بخصائص تقوم بالتعديل على الوسم والإضافة عليه، بحيث تُحدد الخاصية المطلوبة دائماً في وسم _____ فقط. دورة 20
7. يُستخدم الوسم _____ للانتقال إلى سطر جديد ويعادل هذا الوسم مفتاح Enter على لوحة المفاتيح. دورة 1-23

2 املأ الفراغات بالعبارات المناسبة: (تابع)

8. تُصنف مواقع الويب من حيث تصميمها إلى مواقع الويب ..... ومواقع الويب الديناميكية. دورة 2-23

3 عرّف بما لا يزيد عن سطرين كلاً مما يأتي:

1. مواقع الويب الساكنة. دورة 1-17
2. لغة HTML. دورة 2-17 · 20 · 1-23
3. الوسوم الحاوية. دورة 1-18 · 2-22 · 1-24
4. مواقع الويب الديناميكية. دورة 1-19 · 2-24
5. الوسم <title>. دورة 1-17 · 1-21
6. الوسم <head>. دورة 1-16 · 25
7. الوسوم الخالية. دورة 2-23
8. محرر النصوص بواجهة المستخدم الرسومية. دورة 1-22
9. الوسم <meta>. دورة 26

4 اختر الإجابة الصحيحة:

1. في الوسم <meta> تُستخدم القيمة refresh في الخاصية http-equiv لتحديث الصفحة تلقائياً إلى أحدث إصدار لها بعد فترة زمنية مقدّرة بـ: دورة 1-24

أ- الثانية ب- المللي ثانية ج- الدقيقة د- الساعة

5 أجب عن الأسئلة الآتية:

1. عدّد أنواع مواقع الويب من حيث تصميمها (مع الشرح). دورة 1-16
2. تُصنف مواقع الويب من حيث تصميمها إلى نوعين، عدّدهما مع الشرح. دورة 1-24
3. عدّد أنواع الوسوم (Tags) في لغة HTML (مع الشرح). دورة 2-16
4. اذكر وظيفة الوسم <Meta>، وعدّد خصائصه. دورة 1-16
5. عرّف الوسم <meta> وعدّد خصائصه. دورة 1-21
6. ما متطلبات إنشاء صفحة بلغة HTML؟ دورة 2-17
7. ما وظيفة الخاصية dir للوسم <html>؟ وما قيمها مع الشرح؟ دورة 1-18
8. عدّد قيم الخاصية name في الوسم <meta> مع الشرح. دورة 2-19

5 أجب عن الأسئلة الآتية: (تابع)

9. عدّد قيم الخاصية http-equiv في الوسم <meta> مع الشرح. دورة 2-24

6 اشرح عمل كل من العبارات الآتية:

1.
```
<meta name="keywords" content="html, css, javascript">
```
دورة 2-22 · 1-24

2.
```
<meta http-equiv="refresh" content="3; url=http://www.google.com">
```
دورة 1-17

3.
```
<meta http-equiv="refresh" content="5">
```
دورة 1-19

4.
```
<meta http-equiv="refresh" content="6; url=test.html">
```
دورة 1-22

5.
```
<meta http-equiv="content-type" content="text/html,charset=windows-1256">
```
دورة 2-23

7 أعد كتابة الشيفرة الآتية بعد تصحيح الأخطاء الواردة فيها:

1.
```
<head><title> web
<meta name ="author" http-equiv = "Noor" >
</meta>
</head>
```
دورة 1-23

8 اكتب بلغة HTML:

1. اكتب بلغة HTML شيفرة صفحة ويب عنوانها (الامتحان)، ويظهر فيها عنوان من المستوى الثاني (مقررات تقنيات الحاسوب) محاذاته في وسط الصفحة لونه أحمر مع مراعاة الآتي: 1- تضمين الكلمات المفتاحية الآتية (برمجة، تصميم، صيانة، شبكات). 2- اسم منشئ الصفحة (فراس). 3- كتابة وصف للصفحة (المقررات الدراسية). 4- يتم الانتقال لمحرك البحث Google خلال 10 ثوان. دورة 20

✅ حلول أسئلة الدورات

1) صح / خطأ

1. **خطأ** — الصواب: يتم عرض المصدر من القائمة عرض (View).
2. **خطأ** — الصواب: تحدد الخاصية في وسم **البداية** فقط.
3. **صح.** (الخاصية Charset من خصائص <meta>).
4. **خطأ** — الصواب: الوسم <b> وسم **حاوٍ**.
5. **خطأ** — الصواب: الوسوم **الخالية** هي المستقلة التي لا تحتاج لوسم النهاية، أما الحاوية فتملك وسم بداية ووسم نهاية.
6. **صح.**
7. **خطأ** — الصواب: وسم **خالٍ**.
8. **خطأ** — الصواب: **لا** تراعي HTML حالة الأحرف الكبيرة أو الصغيرة.
9. **صح.**
10. **خطأ** — الصواب: الوسم <html> يعرف مستند HTML، أما الوسم <head> فيعبر عن رأس المستند.
11. **خطأ** — الصواب: تُستخدم الخاصية dir.

2) الفراغات

1. الخالية
2. html
3. name
4. charset
5.
6. البداية
7.
8. الساكنة (الثابتة)

المهندس ميار الأحمد
0931825887

3 التعريفات

- **مواقع الويب الساكنة:** المواقع التي لا يتغير محتواها ولا تحوي على أي عناصر متحركة، حيث يتطلب تغيير أي معلومة أو صورة استخدام أدوات ولغات تطوير المواقع ثم إعادة نشرها على الويب.
- **لغة HTML:** لغة مخصصة لإنشاء صفحات الويب وتصميمها، تستخدم مجموعة من الوسوم (Tags) لتصف كيفية تنظيم محتويات صفحة الويب من النصوص والصور...، تتسم ببساطتها وسهولة فهمها وتعلّمها، ولا تعتبر لغة برمجة كونها لا تحتاج إلى مترجم خاص بها.
- **الوسوم الحاوية:** معظم وسوم HTML، تملك وسم بداية ووسم نهاية (يُميَّز بوضع إشارة / قبل الوسم)، وتحوي نصاً أو عناصر أخرى في صفحة الويب. مثل ... .
- **مواقع الويب الديناميكية:** الأكثر تطوراً من سابقتها، ويكون التصميم فيها ثابتاً حيث يتم تغيير المحتوى بسهولة تامة من قبل صاحب الموقع أو المسؤول عنه عن طريق ربطه بقاعدة بيانات يتم تحديثها بشكل دوري.
- **الوسم <title>:** وسم حاوٍ بواسطته يحدَّد عنوان صفحة الويب الذي يظهر في شريط عنوان نافذة المتصفح، وذلك بكتابة العنوان المطلوب ضمن الوسم.
- **الوسم <head>:** وسم حاوٍ يحوي معلومات عامة عن صفحة الويب يضم العديد من الوسوم التي لا تظهر نتائجها عند استعراض صفحة الويب باستثناء وسم عنوان الصفحة <title>.
- **الوسوم الخالية:** وسوم مستقلة لا تحتاج لوسم النهاية ولا تحوي أي محتويات على صفحة الويب، وتشير إلى المواقع التي ستظهر فيها أفعال تنسيقات معينة. مثل
.
- **محرر النصوص بواجهة المستخدم الرسومية:** برنامج له القدرة على كتابة الأوامر بلغة HTML تلقائياً، يحدد المستخدم خياراته من القوائم وأشرطة الأدوات بالفأرة، ويوفر إمكانية تصميم صفحات متعددة بوقت قصير ولا يتطلب المعرفة المسبقة بلغة HTML (مثل Dreamweaverg FrontPage).
- **الوسم <meta>:** وسم خالٍ يستخدم لوصف الصفحة أو الموقع بشكل عام (المحتويات، الكلمات المفتاحية، اسم منشئ الصفحة، اسم البرنامج المستخدم في تصميمها) وغيرها من المعلومات التي لا تعتبر من محتوى الصفحة، وتُحدد وظيفته من خلال الخصائص التي تضاف إليه.

4) الاختيار من متعدد

أ) الثانية

5 التعداد والشرح

- **أنواع مواقع الويب من حيث تصميمها:** (1) **الساكنة:** لا يتغير محتواها ولا تحوي عناصر متحركة، وتغيير أي معلومة فيها يتطلب أدوات ولغات تطوير المواقع ثم إعادة نشرها على الويب. (2) **الديناميكية:** التصميم فيها ثابت ويتغير المحتوى بسهولة تامة من قبل صاحب الموقع بربطه بقاعدة بيانات يتم تحديثها بشكل دوري.
- **أنواع الوسوم:** (1) **وسوم حاوية:** تملك وسم بداية ووسم نهاية وتحوي نصاً أو عناصر أخرى، مثل . (2) **وسوم خالية:** مستقلة لا تحتاج لوسم نهاية ولا تحوي محتويات، مثل
.
- **وظيفة <meta> وخصائصه:** وصف الصفحة أو الموقع (المحتويات، الكلمات المفتاحية، المنشئ، البرنامج المستخدم) ومعلومات لا تُعد من محتوى الصفحة؛ وخصائصه: Name، Http-equiv، Content، Charset.
- **متطلبات إنشاء صفحة بلغة HTML:** (1) مستعرض ويب Web Browser لعرض وتنفيذ الصفحات. (2) محرر نصوص Text Editor لكتابة أوامر وكلمات اللغة.
- **وظيفة dir للوسم <html>:** تحدد اتجاه عرض محتوى الصفحة، وقيمتاها: rtl من اليمين إلى اليسار، ltrg من اليسار إلى اليمين.
- **قيم الخاصية name:** Keywords: كلمات مفتاحية ضمن صفحة الويب تُكتب مفصولة بفواصل وتقارنها محركات البحث بكلمات البحث؛ Description: وصف صفحة الويب؛ Author: اسم منشئ ومعدّ صفحة الويب؛ Generator: اسم البرنامج الذي استخدم لإنشاء الصفحة.
- **قيم الخاصية http-equiv:** Refresh: تحديث الصفحة تلقائياً بعد فترة زمنية مقدّرة بالثواني أو الانتقال بالمستخدم إلى صفحة أخرى بعد عدد من الثواني (يحدد عنوان الصفحة الهدف والمدة ضمن Content)؛ Content-type: تحديد نوع محتويات الصفحة.

6 شرح عمل العبارات

- `<meta name="keywords" content="html, css, javascript">`

الكلمات المفتاحية للصفحة هي html, css, javascript (تستخدمها محركات البحث في الفهرسة).

- `<meta http-equiv="refresh" content="3; url=http://www.google.com">`

سيجري الانتقال إلى موقع Google خلال 3 ثوانٍ.

- `<meta http-equiv="refresh" content="5">`

سيتم عمل تحديث لصفحة الويب تلقائياً خلال فترة زمنية تبلغ 5 ثوانٍ.

- `<meta http-equiv="refresh" content="6; url=test.html">`

سيجري الانتقال إلى الصفحة test.html الموجودة ضمن المجلد نفسه خلال 6 ثوانٍ.

- `<meta http-equiv="content-type" content="text/html,charset=windows-1256">`

محتوى صفحة الويب نص مكتوب بلغة HTML ونوع الترميز المستخدم هو Windows-1256 (شكل الوسم في الإصدار 4.01).

7 تصحيح الشيفرة (دورة 23-1)

```
<head><title> web </title>
<meta name="author" content="Noor">
</head>
```

الأخطاء: إغلاق </title> ناقص، والقيمة تُسند بالخاصية content وليس http-equiv، ووسم <meta> خالٍ لا يحتاج وسم نهاية.

8 الكتابة (دورة 20) — حل مقترح

```
<html>
    <head>
        <title> الامتحان </title>
        <meta name="keywords" content="برمجة, تصميم, صيانة, شبكات">
        <meta name="author" content="فراس">
        <meta name="description" content="المقررات الدراسية">
        <meta http-equiv="refresh" content="10; url=http://www.google.com">
    </head>
    <body>
        <h2 align="center"><font color="red"> مقررات تقنيات الحاسوب </font></h2>
    </body>
</html>
```

تصميم مواقع الويب – الوحدة الثانية

أسئلة مراجعة مهمة

أولاً: ضع كلمة (صح) أو (خطأ) ثم صحّح الخطأ:

1. الوسم
 وسم حاوٍ يحتاج إلى وسم نهاية. ( )
2. تظهر نتائج جميع الوسوم الموجودة ضمن الوسم <head> عند استعراض صفحة الويب. ( )
3. يمكن تعديل التعليمات البرمجية لصفحة الويب من نافذة المصدر Source. ( )
4. تأخذ الخاصية dir إحدى القيمتين rtl أو ltr. ( )
5. أول وسم يتم فتحه في برنامج HTML هو أول وسم يتم إغلاقه. ( )
6. يتغير محتوى مواقع الويب الساكنة بسهولة تامة عن طريق قاعدة بيانات. ( )

ثانياً: أكمل الفراغات بالكلمة المناسبة:

1. أُسست منظمة تجمّع الويب عبر العالم (W3C) في تشرين الأول عام _____ .
2. الإصدار الذي ظهر عام 2012 من لغة HTML هو _____ .
3. من المحررات ذات واجهة المستخدم الرسومية _____ و _____ .
4. في الخاصية http-equiv نستخدم القيمة _____ وتعني نوعية المحتويات.
5. في الشيفرة <meta http-equiv="refresh" content="3; url=test.html"> ينتقل المتصفح إلى الصفحة test.html بعد _____ ثوانٍ.

ثالثاً: اختر الإجابة الصحيحة:

1. من محررات النصوص: أ) Dreamweaver ب) Notepad++ ج) FrontPage
2. القيمة التي تجعل اتجاه الصفحة من اليمين إلى اليسار: أ) ltr ب) rtl ج) Dir
3. الوسم الذي يعبر عن جسم مستند HTML: أ) <head> ب) <body> ج) <html>
4. القيمة المستخدمة في الخاصية name لتحديد اسم منشئ الصفحة: أ) Generator ب) Author ج) Keywords

رابعاً: علّل ما يأتي:

1. لا يمكن اعتبار لغة HTML لغة برمجة.
2. يعرض المتصفح أحياناً اللغة العربية كرموز لا يمكن قراءتها.

خامساً: عدّد:

1. أشهر متصفحات الويب.
2. خصائص الوسم <meta>.

سادساً: قارن بين الوسوم الحاوية والوسوم الخالية من حيث: وسم النهاية – المحتويات – مثال.

المهندس ميار الأحمد 0931825887

✅ حلول أسئلة المراجعة

أولاً: صح / خطأ

1. **خطأ** — هو وسم خالٍ لا يحتاج وسم نهاية.
2. **خطأ** — لا تظهر نتائجها باستثناء <title>.
3. **خطأ** — لا يمكن إجراء أي تعديل من هذه النافذة.
4. **صح.**
5. **خطأ** — هو آخر وسم يتم إغلاقه.
6. **خطأ** — هذا في المواقع الديناميكية.

ثانياً: الفراغات

1. 1994 · 2. HTML5 · 3. FrontPage و Dreamweaver · 4. Content-Type · 5. 3

ثالثاً: الاختيار من متعدد

1) ب (Notepad++) · 2) ب (rtl) · 3) ب (<body>) · 4) ب (Author)

رابعاً: التعليل

1. لأنها لا تحتاج إلى مترجم خاص بها (Compiler) ويمكن تفسيرها وتنفيذ تعليماتها مباشرة من قبل متصفح الويب، كما لا تحتاج إلى معرفة مسبقة بلغات البرمجة.
2. بسبب عدم تعرف المتصفح على الترميز المطلوب واستخدامه ترميزاً افتراضياً.

خامساً: التعداد

1. Internet Explorer – Safari – Opera – Mozilla Firefox – Google Chrome.
2. Charset – Content – Http-equiv – Name.

سادساً: المقارنة

	الوسوم الحاوية	الوسوم الخالية
وسم النهاية	تملك وسم بداية ووسم نهاية	لا تحتاج وسم نهاية (مستقلة)
المحتويات	تحوي نصاً أو عناصر أخرى	لا تحوي أي محتويات
مثال	...	

كلما تعبت ومليت، تخيل شعورك لما تشوف النتيجة اللي صبرت مشانا...

تصميم مواقع الويب – المعلومات النظرية – الوحدة الثالثة

الوسم
<Body>

1-3 الوسم <Body>

س ما الوسم <body> ؟

<body> ..... </body>

يعبر عن جسم مستند HTML، وهو وسم حاوٍ يشير إلى بداية منطقة المحتويات الرئيسية لصفحة الويب، ويضم الوسوم التي تظهر نتائجها للمستخدم عند استعراض صفحة الويب (النصوص – الفقرات – الجداول – الروابط – النماذج – الصور ..الخ).

1-1-3 خصائص الوسم <body>

📌 عدّد: 1-17 · 20 | اشرح: 2-16 · 25 · 26 | ص/خ: 2-17 · 1-19 · 1-22 · 2-22 | صحح: 1-24

س ما الخصائص الهامة للوسم <body> ؟

من الخصائص الهامة للوسم <body> نذكر:

1. الخاصية Background: لتعيين صورة خلفية صفحة الويب، حيث يكتب اسم الصورة مع امتدادها فقط إذا كانت ضمن مجلد العمل الحالي، أما إذا كانت في مجلد آخر فيجب كتابة مسار الصورة كاملاً كما سيمر بالمثالين الآتيين:

```
❖ <body background="Flowers.gif">
❖ <body background="C:\Users\LuLu\Desktop\shadu.jpg">
```

2. خاصية Bgcolor: لتعيين لون خلفية صفحة الويب.
3. الخاصّية Text: لتعيين اللون الافتراضي لخط الكتابة في صفحة الويب.

```
<body text="color">
```

4. الخاصّية Alink (An Active Link): لتعيين لون رابط النص التشعبي عندما ينقره المستخدم.

```
<body Alink ="color">
```

5. الخاصّية Vlink (Visited link): لتعيين لون رابط النص التشعبي بعد أن ينقره المستخدم (أي الذي تم الضغط عليه).

```
<body Vlink ="color">
```

6. الخاصّيةLink (Unvisited Link): لتعيين لون رابط النص التشعبي قبل أن ينقره المستخدم.

```
<body Link ="color">
```

🧠 **حيلة للحفظ:** خصائص <body> الست: صورة الخلفية (Background) – لون الخلفية (Bgcolor) – لون الكتابة (Text) – لون الرابط عند النقر (Alink) – بعد النقر (Vlink) – قبل النقر (Link). كلمة Alink تعني «نشط» = لحظة النقر، وVlinkg تعني «زار» = بعد الضغط عليه.

💡 **مثال توضيحي (ليس من الكتاب):** <body bgcolor="yellow" text="blue" vlink="purple"> صفحة خلفيتها صفراء، كتابتها زرقاء، والرابط الذي زرناه يصبح بنفسجياً.

تمثيل الألوان في الحاسوب

عدّد: 1-19 | فراغ: 2-19 · 1-21 · 2-22 · 2-23 | اختيار: 1-24 · 2-24

حيلة للحفظ: طرائق الألوان الثلاث: **اسم** (Red) – **أرقام عشرية** (RGB) – **ست عشري** (#). والأسود هو «اللاشيء من الضوء»: كل القيم صفر ← Black = rgb(0,0,0) = #000000.

س كيف تُمثَّل الألوان في الحاسوب؟

تنتج الألوان في الحاسوب من خلط الألوان الأساسية الضوئية الثلاثة الأحمر والأخضر والأزرق، ويمكن تمثيلها بإحدى الطرائق الآتية:

1. الاسم الصريح للون مثلاً Red, Green, Blue ... الخ

```
<body bgcolor ="color_name ">
```

مثال: لاختيار اللون الأحمر نكتب

```
<body bgcolor=" Red ">
```

2. ترميز اللون حسب نظام RGB

يأخذ كل لون من الألوان الأساسية الضوئية الثلاثة، قيمة عشرية تتراوح بين0 و255، وهي مرتبة (أحمر ، أخضر ، أزرق) (Red, Green, Blue) أو RGB.

```
<body bgcolor=" RGB_number">
```

مثال: لاختيار اللون الأخضر نكتب:

```
<body bgcolor = "RGB (0,255,0)" >
```

نستطيع بالطريقة السابقة تكوين $(256)^3$ أي أكثر من 16.5 مليون لون.

3. الترميز الست عشري للون مسبوق بإشارة #:

يمكن استخدام الترميز السداسي عشر لتمثيل الألوان في الحاسوب، حيث إن أعلى قيمة عشرية للألوان هي 255 يقابلها أعلى قيمة في الترميز السداسي عشر هي ff وأقل قيمة هي 00 ، لذلك كل رقم باستخدام الترميز السداسي عشر يأخذ خانتين كالآتي(#RRGGBB)، ويجب وضع علامة # قبل الأرقام عند استخدام الترميز السداسي عشر للون، حتى تتعرف عليها جميع المتصفحات.

```
<body bgcolor="hex_number ">
```

مثال: لاختيار اللون الأزرق نكتب:

```
<body bgcolor = "#0000ff ">
```

س ما الألوان الأساسية وترميزها بأنظمة التمثيل المختلفة؟

يبين الجدول الآتي الألوان الأساسية وترميزها بأنظمة التمثيل المختلفة:

اسم اللون	اللون بالنظام السداسي عشر	اللون حسب نظام الألوان RGB
Black	#000000	rgb(0,0,0)
Red	#FF0000	rgb(255,0,0)
Green	#00FF00	rgb(0,255,0)
Blue	#0000FF	rgb(0,0,255)
Yellow	#FFFF00	rgb(255,255,0)
Cyan	#00FFFF	rgb(0,255,255)
Pink	#FF00FF	rgb(255,0,255)
Gray	#C0C0C0	rgb(192,192,192)
White	#FFFFFF	rgb(255,255,255)

الجدول (3-1)

ملاحظة1: راجع ملحق الألوان للاطلاع على مزيد من الألوان.

ملاحظة2: يجب إضافة إشارتي تنصيص للقيم النصية.

3-1-2 الوسوم المحتواة ضمن الوسم <body>

1. وسوم العنونة Heading Tags <hn>

تعريف: 2-24 | اشرح: 2-17 · 1-19 · 1-23 | ص/خ: 2-16 · 1-21

حيلة للحفظ: <h1> هو الأكبر (الأول = الأهم) وكلما زاد الرقم صغر العنوان حتى <h6> الأصغر. والمحاذاة الافتراضية: يسار.

س ما وسوم العنونة <hn> ؟

<hn>...</hn>

هي وسوم حاوية تستخدم لإدراج عناوين بأحجام مختلفة، للإشارة إلى عناوين المقاطع المختلفة في صفحة الويب. وهناك ستة مستويات للعنونة يتم تحديد كل منها باستخدام رقم مباشرة بعد الحرف (H) في الوسم. مثلاً: (<h1>) هو المستوى الأول ويدل على الحجم الأكبر لمستويات العنونة، وهكذا حتى الوصول للمستوى السادس(<h6>) وهو الحجم الأصغر المستخدم لمستويات العناونة، ولهذا الوسوم الخاصية Align لتحديد جهة عرض العنوان بإحدى القيم الآتية:

- Align=Left تقوم بعرض العنوان من جهة اليسار لمتصفح الويب وهي القيمة الافتراضية.
- Align=Center تقوم بعرض العنوان بوسط صفحة الويب.
- Align=Right تقوم بعرض العنوان من جهة اليمين لمتصفح الويب.

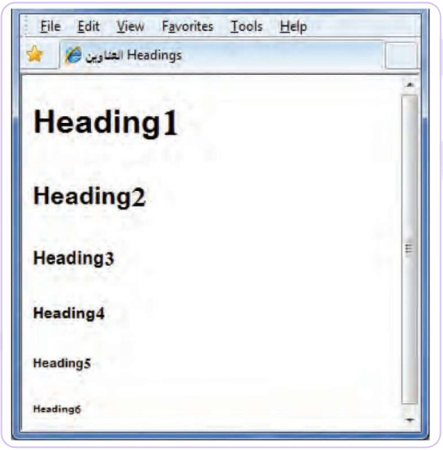
س ما مثال على وسوم العنونة؟

مثال:

```
<html >
<head><title> العناوين Headings </title></head>
<body>
<h1>Heading1</h1>
<h2>Heading2</h2>
<h3>Heading3</h3>
<h4>Heading4</h4>
<h5>Heading5</h5>
<h6>Heading6</h6>
</body>
</html>
```

س ما نتيجة المثال السابق؟

نتيجة المثال السابق مبينة في الشكل (3-1):



الشكل (3-1)

2. وسم الفقرة <P> The Paragraph Tag

📌 اشرح: 1-22 | ص/خ: 1-21

س ما وسم الفقرة <P> ؟

<P>...</P>

يستخدم لتعريف فقرة نصية، وذلك بإضافة مساحة رأسية بين سطور النص والعناصر المضافة لصفحة الويب، يتميز بأنه وسم خالٍ وحاوٍ، له خاصية واحدة فقط وهي Align تحدد جهة عرض الفقرة بإحدى القيم الآتية:

- Align= Left تقوم بعرض الفقرة من جهة اليسار لمتصفح الويب وهي القيمة الافتراضية.
- Align= Center تقوم بعرض الفقرة بمنتصف صفحة الويب.
- Align= Right تقوم بعرض الفقرة من جهة اليمين لمتصفح الويب.

س ما مثال على ذلك؟

مثال:

```
<html >
<head>
<title> الفقرات Paragraphs </title>
</head>
<body>
<p>This is paragraph1</p> <p>This is paragraph2</p>
</body>
</html>
```

س ما نتيجة المثال السابق؟

نتيجة المثال السابق مبينة في الشكل (3-2):



الشكل (3-2)

3. وسوم التنسيقات Formatting Tags

📌 تعريف: 1-23 | عدّد: 2-17 | اشرح: 20 · 1-21 · 2-23 · 1-24 | ص/خ: 1-16 · 1-17 · 1-18 · 20 | فراغ: 1-19 | اختيار: 25 · 26 | صحح: 2-16 · 2-24

س ما وسوم التنسيقات Formatting Tags ؟

هي مجموعة من الوسوم تساعد في تنسيق عرض صفحة الويب وتوضح قراءتها نذكر منها:

س ما وَسم التوسيط ؟

**وَسم التوسيط **: يسمح لمصمم ويب بأن يوسّط أي عنصر أفقياً في الصفحة ويمكن استخدامه لتوسيط النصوص، الصور، الجداول والكثير من العناصر الأخرى، وهو وَسم حاوٍ.

مثال:

This text is Normal - < center > //This text is Center //</ center >
This text is Normal - //This text is Center //

س ما وَسم الرمز المرتفع <sup> ؟

وَسم الرمز المرتفع <sup> (Superscript): ^{.....}

يعرض النص المحتوى ضمنه بخط مرتفع ، وهو وَسم حاوٍ.

مثال:

10 ⁵
10^5

س ما وَسم الرمز المنخفض <sub> ؟

وَسم الرمز المنخفض <sub> (Subscript): _{.....}

يعرض النص المحتوى ضمنه بخط منخفض، وهو وَسم حاوٍ.

مثال:

H ₂ O
H_2O

س ما وَسم الخط السميك <B> ؟

وَسم الخط السميك <B> (Bold): يعين النص المحتوى ضمنه بخط سميك وهو وَسم حاوٍ.

مثال:

Normal - Bold
Normal - **BOLD**

س ما وَسم الخط المائل ؟

وَسم الخط المائل (Italic): .....

يعين النص المحتوى ضمنه بخط مائل وهو وَسم حاوٍ.

مثال:

Normal - ITALIC
Normal - *ITALIC*

جدول ملخص وسوم التنسيقات (من معلومات الكتاب)

الوسم	وظيفته	هل هو حاوٍ؟	مثال
** **	توسيط أي عنصر أفقياً في الصفحة	حاوٍ	...
<sup>	عرض النص بخط مرتفع	حاوٍ	10⁵
<sub>	عرض النص بخط منخفض	حاوٍ	H₂O
<B>	خط سميك	حاوٍ	Bold
****	خط مائل	حاوٍ	ITALIC
<u>	خط مسطّر	حاوٍ	<u> Underline </u>
<big>	خط أكبر من الافتراضي	حاوٍ	<big> ... </big>
<small>	خط أصغر من الافتراضي	حاوٍ	...

حيلة للحفظ: وسوم التنسيق كلها **حاوية** (لها بداية ونهاية). الأحرف: **B** سميك، **I** مائل، **U** مسطّر؛ و**sup** فوق (= superior) و**sub** تحت (sub = below).

س ما وَسم الخط المسطّر <u> ؟

وسم الخط المسطّر <u> (Underline): <u>.....</u>

يعين النص المحتوى ضمنه بخط مسطر وهو وَسم حاوٍ.

مثال:

Normal - <u> Underline </u>
Normal - Underline

س ما وَسم الخط الكبير <big> ؟

وَسم الخط الكبير <big>: <big>.....</big>

يعين النص المحتوى ضمنه بخط أكبر من الخط الافتراضي وهو وَسم حاوٍ.

مثال:

<big> this text is bigger </ big > than this text
this text is bigger than this text

س ما وَسم الخط الصغير <small> ؟

وَسم الخط الصغير <small>: <small>.....</small>

يعين النص المحتوى ضمنه بخط أصغر من الخط الافتراضي وهو وَسم حاوٍ.

مثال:

<small> this text is smaller </ small > than this text
this text is smaller than this text

4. وسم التعليقات Comments Tags <!-- ... -->

تعريف: 20 | اشرح: 2-19 · 2-24

مثال توضيحي (ليس من الكتاب): تكتب <-- هذا قسم الأخبار --!> لتتذكر وظيفة القسم لاحقاً، ولن يراه زائر الموقع في المتصفح.

س ما وسم التعليقات؟

يستخدم لإضافة تعليقات خاصة في برنامج HTML مثل تاريخ إنشاء الصفحة أو التعديل عليها، ولا تظهر التعليقات المكتوبة فيه ضمن فاصل البداية (<--!) وفاصل النهاية (-->) بواسطة متصفح الويب.

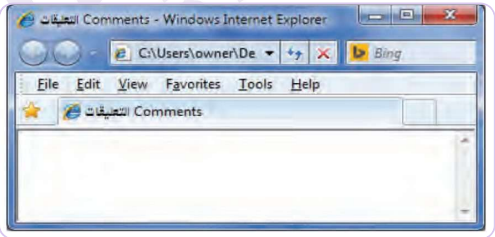
س ما مثال على ذلك؟

مثال:

```
<html >
<head>
<title> التعليقات Comments </title>
</head>
<body>
<!--This is a comment. Comments are not displayed in the browser-->
</body>
</html>
```

س ما نتيجة المثال السابق؟

نتيجة المثال السابق مبينة في الشكل:



الشكل (3-3)

5. وسوم الجمل المقتبسة

📌 تعريف: 1-22 · 1-24 · 26 | عدّد: 1-23 | اشرح: 2-22 | فراغ: 20 | اختيار: 2-24

س ما وسوم الجمل المقتبسة؟

تضم وَسمين يستخدمان لعرض الجمل المقتبسة ضمن صفحة الويب.

+ وسم <blockquote>:

<blockquote>.....</blockquote>

يستخدم لاحتواء سرد طويل مؤلف من كثير من السطور، تقوم متصفحات الويب بعرض المحتوى بشكل متساوٍ من الطرفين الأيمن والأيسر مع مسافة بادئة بمقدار خمسة محارف من هامش نافذة المتصفح، وهو وسم حاوٍ.

+ وسم <q>:

<q>.....</q>

يستخدم لاحتواء سرد قصير لا يزيد عن السطرين، لا يضبط النص الذي يحويه ويضيف علامتي تنصيص مزدوجة حوله في بعض المتصفحات ما عدا متصفح Internet Explorer ، وهو وسم حاوٍ.

📊 جدول مقارنة بين <blockquote> و<q> (من معلومات الكتاب)

وجه المقارنة	<blockquote>	<q>
نوع السرد	سرد طويل مؤلف من كثير من السطور	سرد قصير لا يزيد عن السطرين
طريقة العرض	يعرض المحتوى بشكل متساوٍ من الطرفين الأيمن والأيسر مع مسافة بادئة بمقدار خمسة محارف من هامش نافذة المتصفح	لا يضبط النص الذي يحويه ويضيف علامتي تنصيص مزدوجة حوله في بعض المتصفحات ما عدا Internet Explorer
نوع الوسم	حاوٍ	حاوٍ

🧠 **حيلة للحفظ:** الطويل = **blockquote** (block = كتلة كبيرة من النص)، والقصير = **q** (quote = q فقط سطر أو سطران).

6. وسم فاصل الأسطر Line Break

📌 فراغ: 2-19 · 1-23

**س ما وسم فاصل الأسطر
 ؟**

باعتبار لغة HTML لا تراعي الفراغات نستخدم الوسم
 للانتقال إلى سطر جديد، يُعادل هذا الوَسم مفتاح Enter على لوحة المفاتيح، وهو وسم خالٍ.

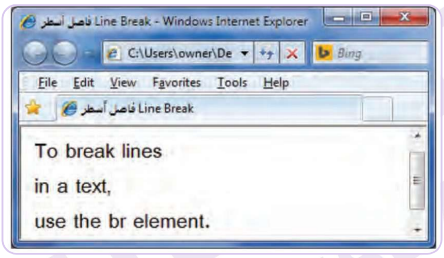
س ما مثال على ذلك؟

مثال:

```
<html >
<head>
<title> فاصل أسطر Line Break</title>
</head>
<body>
<p>
To break lines<br>in a text,<br> use the br element.
</p>
</body>
</html>
```

س ما نتيجة المثال السابق؟

نتيجة المثال السابق مبينة في الشكل (3-4):



الشكل (3-4)

7. وسم الفاصل الأفقي Horizontal Rule <Hr>

تعريف: 2-22 | عدّد: 2-16 · 1-24 · 26 | اشرح: 1-18 · 2-19 | ص/خ: 2-17

حيلة للحفظ: خصائص <hr> الخمس: **A**lign (محاذاة) – **N**oshade (دون ظل) – **S**ize (سماكة) – **W**idth (عرض) – **C**olor (لون). والفرق: Size = سماكة الخط، Widthg = عرضه.

س ما وسم الفاصل الأفقي <Hr> وما خصائصه؟

يستخدم لإدراج الخط الأفقي بين فقرة وأخرى أو بعد عنوان معين في صفحة الويب، وهو وسم خالٍ، ومن خصائصه:

1. الخاصية Align: تستخدم لمحاذاة الخط في صفحة الويب وتأخذ إحدى القيم الثلاث (left، right،center) والقيمة الافتراضية هي center.
2. الخاصية Noshade: دون تأثيرات الظل وهي القيمة الافتراضية (Default).
3. الخاصية Size: تحدد سماكة الخط بالبكسل أو كنسبة مئوية (%) من عرض نافذة المتصفح.
4. الخاصية Width: تحدد عرض الخط بالبكسل أو كنسبة مئوية(%)من عرض نافذة المتصفح.
5. الخاصية Color: تحدد لوناً معيناً للخط الفاصل.

س ما مثال على وسم الفاصل الأفقي؟

مثال:

```
<html >
<head><title> فاصل أسطر Line Break</title></head>
<body>
<h1>HTML</h1>
<p>HTML is a language to create and design.</p>
<hr noshade size=20px color="green">
<h2>WWW</h2>
<hr width=25% align=left size=20px color="red" >
<p>World Wide Web</p>
</body>
</html>
```

س ما نتيجة المثال السابق؟

نتيجة المثال السابق مبينة في الشكل (3-5):



الشكل (3-5)

8. وسم الاختصار Abbreviation <abbr>

فراغ: 1-19

س ما وسم الاختصار <abbr> ؟

<abbr>...</abbr>

يستخدم لإظهار المصطلح الأساسي لاختصار موجود ضمن صفحة الويب عند المرور عليه بمؤشر الفأرة.

س ما مثال على ذلك؟

مثال:

```
<html >
<head>
<title> اختصار An abbreviation</title>
</head>
<body>
The <abbr title="World Health Organization">WHO</abbr> was founded in 1948.
</body>
</html>
```

س ما نتيجة المثال السابق؟

نتيجة المثال السابق مبينة في الشكل (3-6):



الشكل (3-6)

9. وسم Preserving Whitespaces <pre>

📌 تعريف: 25 | اشرح: 1-23 | ص/خ: 1-22

س ما الوسم <pre> ؟

<pre>...</pre>

بما أن لغة HTML لا تراعي الفراغات والأسطر وعلامات الجدولة، يستخدم الوسم <pre> لإلزام المستعرض بإظهار التنسيقات المذكورة حسب رغبة منشئ الصفحة.

س ما مثال على ذلك؟

مثال:

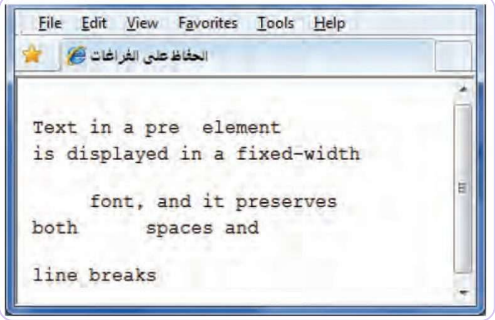
```
<html >
<head>
<title> الحفاظ على الفراغات </title>
</head>
<body>
<pre>
Text in a pre element
is displayed in a fixed-width

font, and it preserves
both spaces and

line breaks
</pre>
</body>
</html>
```

س ما نتيجة المثال السابق؟

نتيجة المثال السابق مبينة في الشكل (3-7):



الشكل (3-7)

10. وسم الخط

تعريف: 16-2 | عدّد: 22-2 | اشرح: 1-17 · 1-24 | اختيار: 26 | صحح: 2-17 · 1-22 · 25

حيلة للحفظ: Color = **لون**، Face = **نوع** الخط (الوجه)، Size = **حجم** من 1 إلى 7. وتذكّر: الألوان للخاصية color وليس face.

س ما وسم الخط وما خصائصه؟

...

يسمح هذا الوسم إمكانية التحكم بتنسيقات النصوص المُدرجة في صفحة الويب من حيث نمط لون الخط وحجم الخط، وهو وسم حاوٍ من خصائصه:

1. الخاصية Color: تحدد لون الخط المعروض باستخدام اسم اللون (color_name) أو القيمة اللونية (color_value) مثل (RGB(x,x,x)، #xxxxxx).
2. الخاصية Face: تحدد نوع الخط المعروض باستخدام إحدى قيم font_family.
3. الخاصية Size: تحدد حجم الخط الأساسي المعروض، والقيم المسموحة لحجم الخط تتراوح بين 1-7 (من الأصغر إلى الأكبر).

س ما مثال على وسم الخط؟

مثال:

```
<html>
<head><title> الخط Font </title></head>
<body>
<font face="verdana" color="red" size="5">This is some text</font>
</body>
</html>
```

س ما نتيجة المثال السابق؟

نتيجة المثال السابق كما في الشكل (3-8):



الشكل (3-8)

11. وسوم القوائم List Tags

📌 تعريف: 1-18 · 2-19 · 25 | عدّد: 1-22 | اشرح: 20 · 1-21 | ص/خ: 1-17 · 1-19 · 2-19 · 2-23 | فراغ: 2-16 · 1-22 · 1-23 | اختيار: 1-24 | صحح: 18- 1 · 2-22 · 26

🧠 **حيلة للحفظ:** القوائم ثلاث: **مرتبة** (ol = ordered)، **غير مرتبة** (ul = unordered)، **تعريف** <dl>. وبنود المرتبة وغير المرتبة تُكتب بالوسم <li>.

س ما وسوم القوائم؟ وما أنواعها؟

تستخدم وسوم القوائم لتنظيم وترتيب المعلومات في صفحة الويب، ولها عدة أنواع نذكر منها:

- المرتبة أو المرقمة Ordered / Numbered Lists.
- غير المرتبة أو المنقطة Unordered / Bulleted Lists.

وتمتازان بعموميتهما وبساطة استخدامهما وهما أكثر الأنواع شيوعاً.

- قوائم التعريف Definition Lists.

تتألف جميع وسوم القوائم باستثناء قوائم التعريف من نوعي وسوم مختلفين، الأول لتعريف كامل القائمة من حيث نوعها وحدودها (البداية والنهاية) والثاني لتحديد البنود في القائمة بواسطة وسم عنصر القائمة ، وكل بند جديد يحتاج لوسم <li> الخاص به، بعض محررات HTML تقوم بإضافة وسم نهاية لكل عنصر قائمة، لكن استخدامه اختيارياً.

أولاً – وسم القائمة المرتبة

📌 تعريف: 25 | عدّد: 1-22 | اشرح: 1-21 | فراغ: 2-16 · 1-23 | صحح: 1-18 · 2-22

س ما وسم القائمة المرتبة <ol> وما خصائصه؟

...

هو وسم حاوٍ يعرف بداية ونهاية القائمة المرتبة حيث يعرض عدداً من العناصر المرتبة في قائمة، ويعمل على إعطاء كل بند من البنود رقماً حسب نوع الترقيم المختار.

كلا وسمي البداية والنهاية مطلوبين وبحال لم نستخدم وسم النهاية تستمر القائمة على النص الموجود كاملاً، ويحدد عنوان للقائمة المرتبة باستخدام الوسم <Lh> وهو وسم اختياري.

من خصائصه:

1. الخاصية Start: لتعيين قيمة بدء القائمة (Start = number).
2. الخاصية Type:
   - Type = 1 القيمة الافتراضية وتعرض العناصر المسبوقة بأرقام عربية (1, 2, 3.....)
   - Type = A تعرض العناصر مسبوقة بحروف كبيرة (A,B,C,....)
   - Type = a تعرض العناصر مسبوقة بحروف صغيرة (a,b,c,...)
   - Type = I تعرض العناصر مسبوقة بأرقام رومانية كبيرة (I,II,III,...).
   - Type = i تعرض العناصر مسبوقة بأرقام رومانية صغيرة (i,ii,iii,...).

س ما مثال على القائمة المرتبة؟

مثال:

```
<html >
<head><title> القوائم المرتبة Ordered Lists </title></head>
<body>
<ol start="10">
<Lh> أسماء المحافظات</Lh>
<li>دمشق</li>
<li>طرطوس</li>
<li>حمص</li>
</ol>
<ol type="I" start="5">
<li>درعا</li>
<li>اللاذقية</li>
<li>حلب</li>
</ol>
</body>
</html>
```

س ما نتيجة المثال السابق؟

نتيجة المثال السابق مبينة في الشكل (3-9).



الشكل (3-9)

ثانياً – وسم القائمة غير المرتبة

📌 تعريف: 1-18 | اشرح: 20 | ص/خ: 1-17 · 2-19

🧠 **حيلة للحفظ:** disc = **دائرة مصمتة** (افتراضية)، square = **مربع**، circle = **دائرة مفرغة** (circle تعني دائرة).

س ما وسم القائمة غير المرتبة <ul> وما خصائصه؟

.....

هو وسم حاوٍ يعرف بداية ونهاية القائمة غير المرتبة، ويستخدم لعرض عدد من العناصر غير المرتبة في القائمة، حيث يعمل على إعطاء كل بند من البنود شكل تعداد حسب القيمة المختارة. كلا وسمي البداية والنهاية مطلوبين، وبحال لم نستخدم وسم النهاية تستمر القائمة على النص الموجود كاملاً.

1. الخاصية Type:
   - Type = ● disc تعرض العناصر مسبوقة بدائرة مصمتة (●) وهي القيمة الافتراضية (default)
   - Type = ■ square تعرض العناصر مسبوقة بمربع مصمت (■).
   - Type = ○ circle تعرض العناصر مسبوقة بدائرة مفرغة (○).

س ما مثال على القائمة غير المرتبة؟

مثال:

```
<html >
<head><title> قوائم غير مرتبة Unordered Lists </title></head>
<body>
<ul type="square">
<li>شادي</li>
<li>مجد</li>
<li>أمير </li>
<li>نجم</li>
</ul>
<ul type="circle">
<li>جود</li>
<li>جواد</li>
<li>محمد علي</li>
</ul>
</body>
</html>
```

س ما نتيجة المثال السابق؟

نتيجة المثال السابق مبينة في الشكل (3-10):



الشكل (3-10)

ملاحظة: يمكن عمل قوائم متداخلة مرتبة وغير مرتبة ضمن بعضها البعض.

ثالثاً – وسم قائمة التعريف The definition List Tag <dl>

📌 تعريف: 2-19 | ص/خ: 1-19 · 2-23 | فراغ: 1-22 | اختيار: 1-24 | صحح: 26

🧠 **حيلة للحفظ:** **t**erm = <dt> (المصطلح)، **d**efinition = <dd> (التعريف): الأول يعرّف المصطلح والثاني يشرحه، ولا يحتاجان وسم نهاية.

س ما وسم قائمة التعريف <dl> ؟

<dl>...</dl>

هو وسم حاوٍ يسمى أيضاً فهرس المفردات، يستخدم لإنشاء قائمة تعريفات مؤلفة من قائمة المصطلحات وتعريفاتها المكافئة. حيث يتألف كل تعريف من ثلاثة أجزاء منفصلة هي:

1. <dl> يعرف بداية ونهاية القائمة.
2. <dt> يعرف مصطلحاً مفرداً ضمن قائمة التعريف.
3. <dd> يحدد تعريف المصطلح السابق<dt> ضمن قائمة التعريف<dl>.

الوسمان <dt> و<dd> لا يحتاجان إلى وسوم النهاية، ولكن بعض محررات HTML تدرجهما أما متصفحات الويب تعرضهم بوجود وسوم نهاية أو عدم وجودهم.

س ما مثال على ذلك؟

مثال:

```
<html >
<head><title> قوائم التعريف Definition Lists</title></head>
<body>
<dl>
<dt>Coffee</dt>
<dd>Black hot drink</dd>
<dt>Milk</dt>
<dd>White cold drink</dd>
</dl>
</body>
</html>
```

س ما نتيجة المثال السابق؟

نتيجة المثال السابق مبينة في الشكل (3-11):



الشكل (3-11)

جدول مقارنة بين أنواع القوائم (من معلومات الكتاب)

وجه المقارنة	المرتبة	غير المرتبة	التعريف <dl>
ما تعرضه	العناصر مسبوقة بأرقام أو حروف	العناصر مسبوقة بشكل تعداد	مصطلحات وتعريفاتها المكافئة
وسم البنود			<dt> للمصطلح و <dd> للتعريف
الخاصية Type	A ، a ، I ، i ، 1	disc ، square ، circle	—
الخاصية Start	تعين قيمة بدء القائمة	—	—

2-3 الرموز المستخدمة في لغة HTML

عدّد: 2-19 | ص/خ: 1-18 · 20 · 1-23

س ما الرموز المستخدمة في لغة HTML ؟

اخترعت هيئة المقاييس الدولية (ISO) مقياساً لتمثيل الرموز الأكثر استخداماً في اللغات الأوروبية المختلفة في أنظمة الحواسيب، مثل الأحرف الانكليزية الكبيرة والصغيرة إضافة إلى معظم الرموز المستخدمة في اللغات الأوروبية.

شكل مقياس الرموز (ISO 8895-1Latin-1) لاستخدامه في الويب، واعتمد بشكل واسع في كثير من أنظمة الحواسيب، وتم دمجه في مواصفات HTML مما سمح للمتصفحات بتمثيل الأحرف والرموز الغريبة عن الأبجدية الإنكليزية، وتمكين الأشخاص من استخدام مجال أوسع من الرموز واضافتها إلى صفحة ويب.

س كيف تحدد الرموز في صفحة الويب؟

لتحديد هذه الرموز في صفحة الويب توجد طريقتان: إما بمصادرها الرقمية أو بمصادرها الرمزية ويُعرف هذان المصطلحان بـالكيانات الرقمية (numeric entities) والكيانات الرمزية (character entities) ولعرض الكيانات الرقمية أو الرمزية ضمن مستند الويب يجب إخبار المتصفح أنه سيستخدم رمزاً خاصاً.

فعلى سبيل المثال المصدر الرقمي لإشارة "أصغر من" هو 60 ومصدره الرمزي هو الرمز lt. لا نستطيع أن نستخدم 60 أو lt لصفحة الويب وعرضه كإشارة "أصغر من". وإنما نستخدم الرمز (&) لتحديد أن ما يليه هو حرف، ويتم إنهاؤه بـفاصلة منقوطة (;)، ويستخدم الرمز (#) بالتلازم مع الرمز (&) لتحديد الكيان الرقمي.

فلعرض "إشارة أصغر من " ككيان رقمي نكتب < ولتحديدها باستخدام مكافئه الرمزي نكتب (<).

س ما مثال على استخدام الكيانات؟

مثال:

```
<p> إذا كان &lt; X من Y اطبع X أصغر من Y </p>
<p> إذا كان &#62; X من Y اطبع X أكبر من Y </p>
```

س ما نتيجة المثال السابق؟

نتيجة المثال السابق مبينة في الشكل (3-12).



الشكل (3-12)

🧠 **حيلة للحفظ:** أشهر ثلاثة: = مسافة، < = أصغر من (less than)، > = أكبر من (greater than)، © حقوق النشر (copy)، ® علامة مسجلة (registered).

س ما أهم الرموز المستخدمة في لغة HTML ؟

ويوضح الجدول الآتي أهم الرموز المستخدمة في لغة HTML:

الرمز	وصف الرمز	الكيان الرقمي	الكيان الرمزي
	مسافة بيضاء واحدة تعادل ضغط زر Space على لوحة المفاتيح Non-breaking space		
<	Less than	<	<
>	Greater than	>	>
&	Ampersand	&	&
¢	Cent	¢	¢
£	Pound	£	£
¥	Yen	¥	¥
€	Euro	€	€
©	Copyright	©	©
®	Registered trademark علامة تجارية مسجلة	®	®

الجدول (3-2)

المهندس ميار الأحمد 0931825887

تصميم مواقع الويب – الوحدة الثالثة

تقييم المعلومات النظرية

1. عدد خصائص الوَسم <body>.

2. عدد الطرائق التي يتم بها تمثيل الألوان.

3. ما وظيفة وَسوم العنونة <hn>؟

4. ما وظيفة وَسم الفقرة <p>؟ اذكر مثالاً عليه.

5. عدد وسوم التنسيقات المستخدمة ضمن الفقرات، واذكر مثالاً عليها.

6. اكتب تعليقاً بلغة HTML لا يظهر أثناء تصفح صفحة الويب.

7. عدد خمسة من الرموز المستخدمة بلغة HTML، واكتب كيانها الرمزي والرقمي.

8. عرف وَسم فاصل السطور
 واذكر مثالاً عليه.

9. عدد خصائص وَسم الفاصل الأفقي <hr>.

10. ما الفائدة من وَسم الاختصار <abbr>؟

11. ما وظيفة وَسم الخط <font>؟ عدد خصائصه.

12. عدد أنواع القوائم List، واذكر مثالاً عليها.

13. ما عمل قوائم التعريف؟

14. أجب بصح أو خطأ وصحّح العبارة الخاطئة:

A. تستخدم الخاصيّة Alink لتعيين اللون الأساسي لخط الكتابة في صفحة الويب.

B. يستخدم الوَسم <h1> لإدراج عنوان بأصغر حجم.

C. يستخدم الوَسم <blockquote> لإدراج علامات تنصيص مزدوجة.

D. يستخدم الوَسم <pre> للحفاظ على التنسيقات في صفحة الويب.

E. تستخدم الخاصيّة Face لتحديد نوع الخط المعروض.

F. تستخدم الخاصيّة Type في القوائم المرتبة لتعيين قيمة بدء القائمة.

G. لا يمكن عمل قائمة مرتبة ضمن قائمة غير مرتبة.

المهندس ميار الأحمد 0931825887

15. صحّح الخطأ فيما يأتي:

A.

```
<body>
<p> This is paragraph2 <p> </p> This is paragraph1 </p>
<Body/>
```

B.

```
<h1> WWW </h2>
<hr noshad size=20px>
<p color=blue> World Wide Web
</hr>
</p>
```

C.

```
<ol type="squere">
<li> صيانة </li>
<li> شبكات </li>
<li> برمجة </li>
<li> تصميم مواقع </li>
<ol/>
```

D.

```
<Font type ="verdana" color="red" size="5"> text </font>
<b> <u> <i> text1 </b> </u> </i>
```

✅ حلول أسئلة «تقييم المعلومات النظرية»

1 السؤال 1: خصائص الوسم <body>

1. Background: لتعيين صورة خلفية صفحة الويب.
2. Bgcolor: لتعيين لون خلفية صفحة الويب.
3. Text: لتعيين اللون الافتراضي لخط الكتابة في صفحة الويب.
4. Alink: لتعيين لون رابط النص التشعبي عندما ينقره المستخدم.
5. Vlink: لتعيين لون رابط النص التشعبي بعد أن ينقره المستخدم.
6. Link: لتعيين لون رابط النص التشعبي قبل أن ينقره المستخدم.

2 السؤال 2: طرائق تمثيل الألوان

1. الاسم الصريح للون مثل Red, Green, Blue.
2. ترميز اللون حسب نظام RGB
3. الترميز الست عشري للون مسبوق بإشارة #

3 السؤال 3: وظيفة وسوم العنونة <hn>

وسوم حاوية تستخدم لإدراج عناوين بأحجام مختلفة للإشارة إلى عناوين المقاطع المختلفة في صفحة الويب، وهناك ستة مستويات للعنونة من <h1> (الحجم الأكبر) إلى <h6> (الحجم الأصغر)، ولها الخاصية Align لتحديد جهة عرض العنوان (Left, Center, Right).

4 السؤال 4: وسم الفقرة <p>

يستخدم لتعريف فقرة نصية وذلك بإضافة مساحة رأسية بين سطور النص والعناصر المضافة لصفحة الويب، وله الخاصية Align.

```
<p align="center"> This is paragraph1 </p>
```

5 السؤال 5: وسوم التنسيقات

1. وسم التوسيط ، ومثاله: text .
2. وسم الرمز المرتفع <sup>: 10⁵.
3. وسم الرمز المنخفض <sub>: H₂O.
4. وسم الخط السميك <B>: Bold .
5. وسم الخط المائل : ITALIC .
6. وسم الخط المسطّر <u>، ووسم الخط الكبير <big>، ووسم الخط الصغير <small>.

6 السؤال 6: تعليق لا يظهر في المتصفح

```
<!-- This is a comment -->
```

7 السؤال 7: خمسة رموز

الرمز	الكيان الرمزي	الكيان الرقمي
<	<	<
>	>	>
©	©	©
®	®	®
€	€	€

8 السؤال 8: وسم فاصل السطور

للانتقال إلى سطر جديد، يُعادل مفتاح Enter على لوحة المفاتيح، وهو وسم خالٍ.

```
To break lines<br>in a text,<br> use the br element.
```

9 السؤال 9: خصائص الفاصل الأفقي <hr>

1. Align: لمحاذاة الخط (left، right، center) والافتراضية center.
2. Noshade: دون تأثيرات الظل وهي القيمة الافتراضية.
3. Size: تحدد سماكة الخط بالبكسل أو كنسبة مئوية.
4. Width: تحدد عرض الخط بالبكسل أو كنسبة مئوية.
5. Color: تحدد لوناً معيناً للخط الفاصل.

10 السؤال 10: فائدة وسم الاختصار <abbr>

يستخدم لإظهار المصطلح الأساسي لاختصار موجود ضمن صفحة الويب عند المرور عليه بمؤشر الفأرة.

11 السؤال 11: وسم الخط <font>

يسمح بالتحكم بتنسيقات النصوص المُدرجة في صفحة الويب من حيث نمط لون الخط وحجم الخط، وهو وسم حاوٍ. خصائصه: Color (لون الخط)، Face (نوع الخط)، Size (حجم الخط من 1 إلى 7).

12 السؤال 12: أنواع القوائم

1. القوائم المرتبة <ol>: دمشق
2. القوائم غير المرتبة <ul>: دمشق
3. قوائم التعريف <dl>: <dl><dt>Milk</dt><dd>White cold drink</dd></dl>

13 السؤال 13: عمل قوائم التعريف

تستخدم لإنشاء قائمة تعريفات مؤلفة من قائمة المصطلحات وتعريفاتها المكافئة، وتتألف من <dl> (بداية ونهاية القائمة) و<dt> (يعرف مصطلحاً مفرداً) و<dd> (يحدد تعريف المصطلح السابق).

السؤال 14: صح / خطأ

1. **خطأ** — الصواب: تستخدم الخاصية Text لتعيين اللون الأساسي لخط الكتابة، أما Alink فلتعيين لون رابط النص التشعبي عندما ينقره المستخدم.
2. **خطأ** — الصواب: <h1> هو الحجم الأكبر، وأصغر حجم هو <h6>.
3. **خطأ** — الصواب: <blockquote> لاحتواء سرد طويل مؤلف من كثير من السطور، أما <q> فيضيف علامتي تنصيص مزدوجة.
4. **صح.**
5. **صح.**
6. **خطأ** — الصواب: الخاصية Start هي التي تعين قيمة بدء القائمة، أما Type فتحدد نوع الترقيم.
7. **خطأ** — الصواب: يمكن عمل قوائم متداخلة مرتبة وغير مرتبة ضمن بعضها البعض.

السؤال 15: تصحيح الأخطاء

A.

```
<body>
<p> This is paragraph2 </p> <p> This is paragraph1 </p>
</body>
```

B.

```
<h1> WWW </h1>
<hr noshade size=20px>
<p> World Wide Web </p>
```

(الوسم <p> لا يملك الخاصية color، و<hr> وسم خالٍ لا يحتاج وسم نهاية).

C.

```
<ul type="square">
<li> صيانة </li>
<li> شبكات </li>
<li> برمجة </li>
<li> تصميم مواقع </li>
</ul>
```

(أو قائمة مرتبة بقيمة صحيحة مثل <ol type="1">، وإغلاقها بـ).

D.

```
<font face="verdana" color="red" size="5"> text </font>
<b> <u> <i> text1 </i> </u> </b>
```

تصميم مواقع الويب – الوحدة الثالثة

📌 أسئلة الدورات على هذه الوحدة

الأسئلة مرتّبة حسب النوع كما وردت في الدورات، وبجانب كل سؤال الدورة التي جاء فيها. الرموز: 1-16 = عام 2016 الدورة الأولى، 2-16 = الثانية، 20 و25 و26 = دورة واحدة. الأجوبة في الصفحات التالية.

1 أجب بصح أو خطأ وصحّح الخطأ إن وُجد:

1. الوسم <i> يعين النص المحتوى ضمنه بخط مسطر. دورة 1-16
2. في وسم العنونة <h1> يدل على الحجم الأكبر لمستويات العنونة. دورة 2-16
3. يعرض الوسم <B> النص المحتوى ضمنه بخط سميك وهو وسم خال. دورة 1-17
4. في وسم القائمة غير المرتبة <ul> تأخذ الخاصية Type القيمة disc لعرض عناصر القائمة مسبوقة بدائرة مفرغة. دورة 1-17
5. يُستخدم الوسم <hn> لإدراج خط أفقي بين فقرة وأخرى. دورة 2-17
6. في الوسم <body> تُستخدم الخاصية Bgcolor لتعيين لون خلفية صفحة الويب. دورة 2-17

1 أجب بصح أو خطأ وصحّح الخطأ إن وُجد: (تابع)

7. يُستخدم الوسم <sup> لعرض النص المحتوى ضمنه بخط منخفض. دورة 1-18
8. يُستخدم الكيان © لإظهار علامة تجارية مسجلة ®. دورة 1-18
9. في الوسم <body> تُستخدم الخاصية text لتعيين اللون الافتراضي لخط الكتابة في صفحة الويب. دورة 1-19
10. يُعرَّف الوسم <dt> مصطلحاً مفرداً ضمن قائمة التعريف. دورة 1-19
11. في الوسم <ul> لعرض العناصر مسبوقة بمربع مصمت تأخذ الخاصية Type القيمة square. دورة 2-19
12. يُستخدم الوسم <u> لتعيين النص المحتوى ضمنه بخط مائل وهو وسم حاوٍ. دورة 20

1 أجب بصح أو خطأ وصحّح الخطأ إن وُجد: (تابع)

13. يُمثل الكيان الرمزي   مسافة بيضاء واحدة تعادل ضغط زر space على لوحة المفاتيح. دورة 20
14. الوسم <h1> هو الحجم الأصغر المستخدم لمستويات العنونة. دورة 1-21
15. في وسم الفقرة <p> تُستخدم الخاصية Align لتحديد جهة عرض الفقرة. دورة 1-21
16. في الوسم <body> تُستخدم الخاصية alink لتعيين اللون الافتراضي لخط الكتابة في صفحة الويب. دورة 1-22
17. يُستخدم الوسم <pre> لإلزام المستعرض بإظهار التنسيقات حسب رغبة منشئ الصفحة. دورة 1-22
18. في الوسم <body> تُستخدم الخاصية Vlink لتعيين لون رابط النص التشعبي بعد أن ينقره المستخدم. دورة 2-22

1 أجب بصح أو خطأ وصحّح الخطأ إن وُجد: (تابع)

19. يُستخدم الكيان الرمزي ® لإظهار رمز علامة تجارية مسجلة. دورة 1-23

20. يُعرّف الوسم <dd> مصطلحاً مفرداً ضمن قائمة التعريف. دورة 2-23

2 املأ الفراغات بالعبارات المناسبة:

1. في القوائم المرتبة تُستخدم الخاصية _____ لتعيين قيمة بدء القائمة. دورة 2-16 · 1-23

2. يسمح الوسم _____ لمصمم الويب بأن يوسّط أي عنصر أفقياً ضمن الصفحة. دورة 1-19

3. يُستخدم الوسم _____ لإظهار المصطلح الأساسي لاختصار موجود ضمن صفحة الويب عند مرور مؤشر الفأرة عليه. دورة 1-19

4. باعتبار لغة HTML لا تراعي الفراغات، يُستخدم الوسم _____ للانتقال إلى سطر جديد. دورة 2-19

5. عند استخدام الترميز السداسي عشر للألوان يجب وضع علامة _____ قبل الأرقام حتى تتعرف عليها المتصفحات جميعها. دورة 2-19

2 املأ الفراغات بالعبارات المناسبة: (تابع)

6. يُستخدم الوسم _____ لاحتواء سرد قصير لا يزيد عن السطرين. دورة 20

7. عند استخدام ترميز اللون حسب نظام RGB، يأخذ كل لون من الألوان الأساسية الضوئية الثلاثة قيمة بين 0 و _____. دورة 1-21

8. يُعرّف الوسم _____ بداية ونهاية قائمة التعريف. دورة 1-22

9. لتمثيل اللون الأبيض حسب الترميز السداسي عشر نكتب _____. دورة 2-22

10. يُستخدم الوسم _____ للانتقال إلى سطر جديد ويعادل هذا الوسم مفتاح Enter على لوحة المفاتيح. دورة 1-23

2 املأ الفراغات بالعبارات المناسبة: (تابع)

11. لتمثيل اللون الأحمر حسب الترميز السداسي عشر نكتب _____. دورة 2-23

3 اختر الإجابة الصحيحة:

1. لتمثيل اللون الأبيض حسب نظام الألوان RGB نكتب:

أ) RGB(0,0,0) ب) RGB(192,192,192) ج) RGB(255,255,255) د) RGB(255,0,255)

دورة 1-24

2. وسم قائمة التعريف هو:

أ) <dt> ب) <dl> ج) <dd> د)

دورة 1-24

3. عند استخدام ترميز اللون حسب نظام RGB، يأخذ كل لون من الألوان الأساسية الضوئية الثلاثة قيمة تتراوح بين 0 كحد أدنى و:

أ) 128 كحد أقصى ب) 256 كحد أقصى ج) 255 كحد أقصى د) 512 كحد أقصى

دورة 2-24

4. الوسم المستخدم لاحتواء سرد قصير لا يزيد عن سطرين هو:

أ) <blockquote> ب) <q> ج) <pre> د) كل الإجابات خاطئة

دورة 2-24

3 اختر الإجابة الصحيحة: (تابع)

5. يستخدم الوسم <sup> لعرض النص المحتوى ضمنه بخط:

أ) منخفض ب) مرتفع ج) عريض د) مسطر

دورة 25

6. هو وسم حاوٍ يُستخدم لتعيين النص المحتوى ضمنه بخط سميك:

أ) <i> ب) <b> ج) <sub> د) <big>

دورة 26

7. من خصائص الوسم <font> والتي تحدد نوع الخط المعروض باستخدام إحدى قيم font_family هي:

أ) Color ب) Face ج) Text د) Size

دورة 26

4 عرّف بما لا يزيد عن سطرين كلاً مما يأتي:

1. وسم الخط <font>. دورة 2-16
2. الوسم <ul>. دورة 1-18
3. وسم قائمة التعريف <dl>. دورة 2-19
4. وسم التعليقات. دورة 20

4 عرّف بما لا يزيد عن سطرين كلاً مما يأتي: (تابع)

5. الوسم <blockquote>. دورة 1-22 · 1-24 · 26
6. وسم الفاصل الأفقي <Hr>. دورة 2-22
7. الوسم <big>. دورة 1-23
8. وسوم العنونة Heading Tags. دورة 2-24

4 عرّف بما لا يزيد عن سطرين كلاً مما يأتي: (تابع)

9. الوسم <pre>. دورة 25
10. وسم القائمة المرتبة <ol>. دورة 25

5 اشرح عمل كل من العبارات الآتية:

1.
```
<body bgcolor = "Red" Text = "blue">
```
دورة 2-16

2.
```
<font Face = "verdana" size = "7" >HTML</font>
```
دورة 1-17

3.
```
<h1 Align = "center"> world wide web </h1>
```
دورة 2-17

4.
```
<hr color = "blue" size = "20px">
```
دورة 1-18

5 اشرح عمل كل من العبارات الآتية: (تابع)

5.
```
<h2 align="right"> الحاسوب </h2>
```
دورة 1-19

6.
```
<hr noshade width="25%">
```
دورة 2-19

7.
```
<!-- HTML -->
```
دورة 2-19

8.
```
<i> يساوي 25 العدد </i> 5 <sup> 2 </sup>
```
دورة 20

5 اشرح عمل كل من العبارات الآتية: (تابع)

.9
```
<ul type="circle"><li> جود </li><li> كرم </li></ul>
```
دورة 20

.10
```
<u> الرمز الكيميائي للماء هو </u> H <sub> 2 </sub> O
```
دورة 21-1

.11
```
<ol start="10"><li> دمشق </li><li> طرطوس </li></ol>
```
دورة 21-1

.12
```
<p align = "right"> <u> <b> تقنيات الحاسوب </b> </u> </p>
```
دورة 22-1

5 اشرح عمل كل من العبارات الآتية: (تابع)

.13
```
<q> <b> الجمهورية العربية السورية </b></q>
```
دورة 22-2

.14
```
<h2 align ="right"> التصميم </h2>
```
دورة 23-1

.15
```
<pre>** HTML **</pre>
```
دورة 23-1

.16
```
<center> <i><u> تصميم مواقع ويب </u></i> </center>
```
دورة 23-2

5 اشرح عمل كل من العبارات الآتية: (تابع)

.17
```
<font face="tahoma" size="5"> الجمهورية العربية السورية </font>
```
دورة 24-1

.18
```
<p>25=5<sup>2</sup></p>
```
دورة 24-1

.19
```
<!-- 2024-1-1 تاريخ إنشاء الصفحة -->
```
دورة 24-2

.20
```
<body text = "#ff0000" vlink = "#0000ff">
```
دورة 25

5 اشرح عمل كل من العبارات الآتية: (تابع)

21. `<body text="#00FF00" Alink="#FF0000">`

دورة 26

6 أجب عن الأسئلة الآتية:

1. ما وظيفة الوسم <hr>؟ وعدّد خصائصه. دورة 2-16
2. عدّد خصائص الوسم <body> (مع الشرح). دورة 1-17 · 20
3. اكتب خمسة من وسوم التنسيقات التي تساعد في تنسيق النص ضمن صفحة الويب. دورة 2-17

6 أجب عن الأسئلة الآتية: (تابع)

4. عدّد طرائق تمثيل الألوان في الحاسوب ووضّح كيفية تمثيل اللون الأسود بإحدى الطرائق مع كتابة اسم الطريقة التي تم التمثيل فيها. دورة 1-19
5. عدّد أربعة رموز مستخدمة في لغة HTML واكتب كيانها الرمزي أو الرقمي. دورة 2-19
6. عدّد قيم الخاصية type للوسم <ol> مع الشرح. دورة 1-22

6 أجب عن الأسئلة الآتية: (تابع)

7. عدّد خصائص الوسم <Font> مع الشرح. دورة 2-22
8. عدّد وسوم الجمل المقتبسة مع الشرح. دورة 1-23
9. عدّد ثلاثة فقط من خصائص الوسم <hr> مع الشرح. دورة 1-24

6 أجب عن الأسئلة الآتية: (تابع)

10. عدّد خصائص وسم الفاصل الأفقي (Hr)، مع الشرح. دورة 26

7 أعد كتابة الشيفرة الآتية بعد تصحيح الأخطاء الواردة فيها:

1.
```
<body>
<small> www <small>
<h1> world wide web </h2>
<hr noshade size = "20 px"> </hr>
<body/>
```

دورة 1-16

2.
```
<html>
<head> <title> التنسيقات </title> </head>
<body>
<b> <u> <i> Welcom </b> <u> </i>
<body>
</html>
```

دورة 2-16

7 أعد كتابة الشيفرة الآتية بعد تصحيح الأخطاء الواردة فيها: (تابع)

3.
```
<html>
<head> </title> Test1 </title> </head>
<body>
<font Type = "verdana" size = "Red"> Welcome </body>
</font>
</html>
```

دورة 2-17

4.
```
<body>
<font color = "7" size = "red">
<ol type = "square" start = "3">
<li> تصميم مواقع </li>
<li> برمجة </li>
<ol/>
</font>
</body>
```

دورة 1-18

7 أعد كتابة الشيفرة الآتية بعد تصحيح الأخطاء الواردة فيها: (تابع)

.5

```
<font face ="#00ff00" >
<abbr text = "Domain Name System"> DNS </abbr>
<img src="rose.jpg">.rose</img>
</font>
```

دورة 1-22

.6

```
<h3> الوسوم </hn>
<ol start="3" type="a">
<li> Damascus </li>
<li> Homs</li>
</ul>
```

دورة 2-22

7 أعد كتابة الشيفرة الآتية بعد تصحيح الأخطاء الواردة فيها: (تابع)

.7

```
<h> DHCP </h1>
<p color ="pink">
Dynamic Host Configuration Protocol
</p>
<hr size = "20px">
</hr>
```

دورة 2-23

.8

```
<body text = "left">
<embed src = "movie.avi" width="20px" loop="5"> </embed>
<br>
&copy;جميع الحقوق محفوظة
</body>
```

دورة 1-24

7 أعد كتابة الشيفرة الآتية بعد تصحيح الأخطاء الواردة فيها: (تابع)

9.
```
<p align ="left">
<b>9 = 3 <sup>2</sub></b >
<p/>
<abbr type = "Hyper Text Markup Language"> HTML </abbr>
```

دورة 2-24

10.
```
<head>
<title> Exam <head>
<body>
<font size ="6" face = "red"> امتحان تصميم مواقع ويب </font>
</body>
```

دورة 25

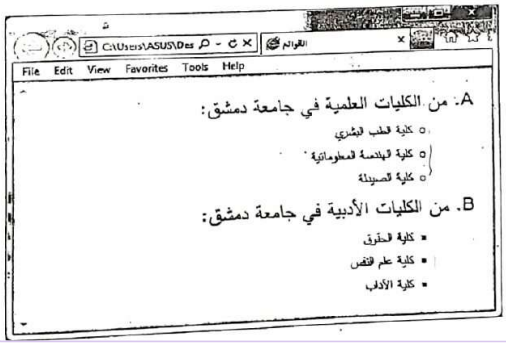
7 أعد كتابة الشيفرة الآتية بعد تصحيح الأخطاء الواردة فيها: (تابع)

11.
```
<head><title> أسماء المواد الدراسية <title>
<body Background="Black">
<dl>
<dt></dt> تصميم مواقع ويب <dt>
</dd> learning html </dd>
<body>
</html>
```

دورة 26

8 اكتب بلغة HTML شيفرة صفحة ويب:

1. اكتب بلغة HTML شيفرة صفحة ويب عنوانها (القوائم) تحوي قائمة مرتبة وقائمتين غير مرتبتين حسب الشكل، تظهر فيها: ١- بنود القائمة المرتبة بلون أحمر وبحجم خط 7. ٢- بنود القائمتين غير المرتبتين بنوع خط verdana.



دورة 1-16

✅ حلول أسئلة الدورات

1) صح / خطأ

1. **خطأ** — الصواب: الوسم <u> هو الذي يعين النص بخط مسطر، أما <i> فيعين النص بخط مائل.
2. **صح.**
3. **خطأ** — الصواب: هو وسم **حاوٍ**.
4. **خطأ** — الصواب: القيمة disc تعرض العناصر مسبوقة بدائرة **مصمتة**، أما الدائرة المفرغة فالقيمة **circle**.
5. **خطأ** — الصواب: يُستخدم الوسم <hr> لإدراج الخط الأفقي، أما <hn> فهو وسم العنونة.
6. **صح.**

1) صح / خطأ (تابع)

7. **خطأ** — الصواب: <sup> يعرض النص بخط **مرتفع**، أما الخط المنخفض فيُعرض بالوسم <sub>.
8. **خطأ** — الصواب: الكيان © يُظهر الرمز ©، أما العلامة التجارية المسجلة ® فالكيان ®.
9. **صح.**
10. **صح.**
11. **صح.**
12. **خطأ** — الصواب: الوسم <u> يعين النص بخط **مسطر**، أما الخط المائل فبالوسم <i>.

1) صح / خطأ (تابع)

13. **صح.**
14. **خطأ** — الصواب: <h1> هو الحجم **الأكبر**، والحجم الأصغر هو <h6>.
15. **صح.**
16. **خطأ** — الصواب: تُستخدم الخاصية **text**، أما alink فتعين لون رابط النص التشعبي عندما ينقره المستخدم.
17. **صح.**
18. **صح.**

1) صح / خطأ (تابع)

19. **صح.**
20. **خطأ** — الصواب: الوسم <dt> هو الذي يعرف المصطلح المفرد، أما <dd> فيحدد تعريف المصطلح السابق.

2) الفراغات

1. `Start`
2. `<center>`
3. `<abbr>`
4. `<br>`
5. `#`

المهندس ميار الأحمد 0931825887

2) الفراغات (تابع)

6. <q>
7. 255
8. <dl>
9. #FFFFFF
10.

2) الفراغات (تابع)

11. #FF0000

3) الاختيار من متعدد

1. ج) **RGB(255,255,255)**
2. ب) **<dl>**
3. ج) **255 كحد أقصى**
4. ب) **<q>**

3) الاختيار من متعدد (تابع)

5. ب) **مرتفع**
6. ب) **<b>**
7. ب) **Face**

4) التعاريف

1. **وسم الخط <font>.** يسمح هذا الوسم بإمكانية التحكم بتنسيقات النصوص المدرجة في صفحة الويب من حيث نمط لون الخط وحجم الخط، وهو وسم حاوٍ.
2. **الوسم <ul>.** وسم حاوٍ يعرف بداية ونهاية القائمة غير المرتبة، ويُستخدم لعرض عدد من العناصر غير المرتبة في القائمة، حيث يعمل على إعطاء كل بند من البنود شكل تعداد حسب القيمة المختارة.
3. **وسم قائمة التعريف <dl>.** وسم حاوٍ يسمى أيضاً فهرس المفردات، يُستخدم لإنشاء قائمة تعريفات مؤلفة من قائمة المصطلحات وتعريفاتها المكافئة.
4. **وسم التعليقات.** يُستخدم لإضافة تعليقات خاصة في برنامج HTML مثل تاريخ إنشاء الصفحة أو التعديل عليها، ولا تظهر التعليقات المكتوبة فيه بواسطة متصفح الويب، وصيغته: <-- ... --!>.

4) التعاريف (تابع)

5. **الوسم <blockquote>.** وسم حاوٍ يُستخدم لاحتواء سرد طويل مؤلف من كثير من السطور، تقوم متصفحات الويب بعرض المحتوى بشكل متساوٍ من الطرفين الأيمن والأيسر مع مسافة بادئة بمقدار خمسة محارف من هامش نافذة المتصفح.
6. **وسم الفاصل الأفقي <Hr>.** يُستخدم لإدراج الخط الأفقي بين فقرة وأخرى أو بعد عنوان معين في صفحة الويب، وهو وسم خالٍ.
7. **الوسم <big>.** وسم حاوٍ يعين النص المحتوى ضمنه بخط أكبر من الخط الافتراضي.
8. **وسوم العنونة Heading Tags.** وسوم حاوية تُستخدم لإدراج عناوين بأحجام مختلفة، للإشارة إلى عناوين المقاطع المختلفة في صفحة الويب. وهناك ستة مستويات للعنونة، <h1> هو الأكبر وصولاً إلى <h6> وهو الأصغر.

4) التعاريف (تابع)

9. **الوسم <pre>.** بما أن لغة HTML لا تراعي الفراغات والأسطر وعلامات الجدولة، يُستخدم الوسم <pre> لإلزام المستعرض بإظهار التنسيقات المذكورة حسب رغبة منشئ الصفحة.
10. **وسم القائمة المرتبة <ol>.** وسم حاوٍ يعرف بداية ونهاية القائمة المرتبة حيث يعرض عدداً من العناصر المرتبة في قائمة، ويعمل على إعطاء كل بند من البنود رقماً حسب نوع الترقيم المختار.

5) شرح العبارات

1.
```
<body bgcolor = "Red" Text = "blue">
```

تعيين لون خلفية صفحة الويب إلى الأحمر، ولون الخط الافتراضي للكتابة إلى الأزرق.

2.
```
<font Face = "verdana" size = "7" >HTML</font>
```

عرض العبارة HTML بنوع الخط verdana وبحجم خط 7 (الحجم الأكبر، إذ تتراوح قيم الحجم بين 1 و7).

3.
```
<h1 Align = "center"> world wide web </h1>
```

عنوان من المستوى الأول (الحجم الأكبر) يُعرض في وسط صفحة الويب.

4.
```
<hr color = "blue" size = "20px">
```

إدراج خط فاصل أفقي لونه أزرق وسماكته 20 بكسل.

5) شرح العبارات (تابع)

5.
```
<h2 align="right"> الحاسوب </h2>
```

عنوان من المستوى الثاني يُعرض من جهة اليمين لمتصفح الويب (القيمة right للخاصية align).

6.
```
<hr noshade width="25%">
```

إدراج خط أفقي دون تأثيرات الظل (noshade) وعرضه 25% من عرض نافذة المتصفح.

7.
```
<!-- HTML -->
```

تعليق بلغة HTML لا يظهر أثناء تصفح صفحة الويب.

8.
```
<i> يساوي 25 العدد </i> 5 <sup> 2 </sup>
```

يُعرض النص بين الوسمين <i> بخط مائل، ويُعرض الرقم 2 بخط مرتفع (5 أس 2).

5) شرح العبارات (تابع)

9.
```
<ul type="circle"><li> جود </li><li> كرم </li></ul>
```

قائمة غير مرتبة من بندين (جود، كرم) كل منهما مسبوق بدائرة مفرغة (القيمة circle).

10.
```
<u> الرمز الكيميائي للماء هو </u> H <sub> 2 </sub> O
```

تُعرض العبارة الأولى بخط مسطر، ويُعرض الرقم 2 بخط منخفض فيظهر الرمز H_2O.

11.
```
<ol start="10"><li> دمشق </li><li> طرطوس </li></ol>
```

قائمة مرتبة تبدأ ترقيمها من القيمة 10 فتظهر: 10. دمشق، 11. طرطوس.

12.
```
<p align = "right"> <u> <b> تقنيات الحاسوب </b> </u> </p>
```

فقرة محاذاتها إلى اليمين، تُعرض العبارة ضمنها بخط مسطر وسميك.

5) شرح العبارات (تابع)

13.
```
<q> <b> الجمهورية العربية السورية </b></q>
```

سرد قصير مقتبس، يُعرض بخط سميك، وتُضاف حوله علامتا تنصيص مزدوجتان في بعض المتصفحات ما عدا Internet Explorer.

14.
```
<h2 align ="right"> التصميم </h2>
```

عنوان من المستوى الثاني يُعرض من جهة اليمين لمتصفح الويب (القيمة right للخاصية align).

15.
```
<pre>** HTML **</pre>
```

يُعرض النص تماماً كما كُتب مع الحفاظ على الفراغات والأسطر، بخط ثابت العرض.

16.
```
<center> <i><u> تصميم مواقع ويب </u></i> </center>
```

توسيط العبارة أفقياً في الصفحة، وعرضها بخط مائل ومسطر.

5) شرح العبارات (تابع)

17.
```
<font face="tahoma" size="5"> الجمهورية العربية السورية </font>
```

عرض العبارة بنوع الخط tahoma وبحجم خط 5.

18.
```
<p>25=5<sup>2</sup></p>
```

فقرة تعرض العبارة 25=5 مع رفع الرقم 2 (5 أس 2).

19.
```
<!-- تاريخ إنشاء الصفحة 2024-1-1 -->
```

تعليق يوضح تاريخ إنشاء الصفحة، ولا يظهر في المتصفح.

20.
```
<body text = "#ff0000" vlink = "#0000ff">
```

لون الخط الافتراضي للكتابة أحمر (#ff0000)، ولون الرابط التشعبي بعد أن ينقره المستخدم أزرق (#0000ff).

5) شرح العبارات (تابع)

21.
```
<body text="#00FF00" Alink="#FF0000">
```

لون الخط الافتراضي للكتابة أخضر (#00FF00)، ولون الرابط التشعبي عندما ينقره المستخدم أحمر (#FF0000).

6.1) التعداد والأسئلة دورة 2-16

ما وظيفة الوسم <hr>؟ وعدّد خصائصه.

الوظيفة: إدراج الخط الأفقي بين فقرة وأخرى أو بعد عنوان معين في صفحة الويب، وهو وسم خالٍ.

1. Align: لمحاذاة الخط (left، right، center) والقيمة الافتراضية center.
2. Noshade: دون تأثيرات الظل وهي القيمة الافتراضية.
3. Size: تحدد سماكة الخط بالبكسل أو كنسبة مئوية (%) من عرض نافذة المتصفح.
4. Width: تحدد عرض الخط بالبكسل أو كنسبة مئوية (%) من عرض نافذة المتصفح.
5. Color: تحدد لوناً معيناً للخط الفاصل.

6.2) التعداد والأسئلة دورة 1-17 · 20

عدّد خصائص الوسم <body> (مع الشرح).

1. Background: لتعيين صورة خلفية صفحة الويب.
2. Bgcolor: لتعيين لون خلفية صفحة الويب.
3. Text: لتعيين اللون الافتراضي لخط الكتابة في صفحة الويب.
4. Alink: لتعيين لون رابط النص التشعبي عندما ينقره المستخدم.
5. Vlink: لتعيين لون رابط النص التشعبي بعد أن ينقره المستخدم.
6. Link: لتعيين لون رابط النص التشعبي قبل أن ينقره المستخدم.

6.3) التعداد والأسئلة دورة 2-17

اكتب خمسة من وسوم التنسيقات التي تساعد في تنسيق النص ضمن صفحة الويب.

1. وسم التوسيط .
2. وسم الرمز المرتفع <sup>.
3. وسم الرمز المنخفض <sub>.
4. وسم الخط السميك <b>.
5. وسم الخط المائل <i>.

(ومنها أيضاً: <u> الخط المسطّر، <big> الخط الكبير، <small> الخط الصغير).

6.4) التعداد والأسئلة دورة 1-19

عدّد طرائق تمثيل الألوان في الحاسوب ووضّح كيفية تمثيل اللون الأسود بإحدى الطرائق مع كتابة اسم الطريقة التي تم التمثيل فيها.

1. الاسم الصريح للون.
2. ترميز اللون حسب نظام RGB.
3. الترميز الست عشري للون مسبوق بإشارة #.

اللون الأسود: Black (الاسم الصريح) أو rgb(0,0,0) (نظام RGB) أو #000000 (الترميز الست عشري).

6.5) التعداد والأسئلة دورة 2-19

عدّد أربعة رموز مستخدمة في لغة HTML واكتب كيانها الرمزي أو الرقمي.

1. الرمز < (أصغر من): < (رمزي) أو < (رقمي).
2. الرمز > (أكبر من): > أو >.
3. الرمز © (حقوق النشر): © أو ©.
4. الرمز ® (علامة تجارية مسجلة): ® أو ®.

6.6) التعداد والأسئلة دورة 1-22

عدّد قيم الخاصية type للوسم <ol> مع الشرح.

1. Type = 1: القيمة الافتراضية، تعرض العناصر مسبوقة بأرقام عربية (1, 2, 3 ...).
2. Type = A: تعرض العناصر مسبوقة بحروف كبيرة (A, B, C ...).
3. Type = a: تعرض العناصر مسبوقة بحروف صغيرة (a, b, c ...).
4. Type = I: تعرض العناصر مسبوقة بأرقام رومانية كبيرة (I, II, III ...).
5. Type = i: تعرض العناصر مسبوقة بأرقام رومانية صغيرة (i, ii, iii ...).

6.7) التعداد والأسئلة دورة 2-22

عدّد خصائص الوسم <Font> مع الشرح.

1. Color: تحدد لون الخط المعروض باستخدام اسم اللون أو القيمة اللونية مثل (#xxxxxx، RGB(x,x,x)).
2. Face: تحدد نوع الخط المعروض باستخدام إحدى قيم font_family.
3. Size: تحدد حجم الخط الأساسي المعروض، والقيم المسموحة تتراوح بين 1-7 (من الأصغر إلى الأكبر).

المهندس ميار الأحمد 0931825887

6.8) التعداد والأسئلة دورة 1-23

عدّد وسوم الجمل المقتبسة مع الشرح.

1. <blockquote>: لاحتواء سرد طويل مؤلف من كثير من السطور، يعرض المتصفح المحتوى بشكل متساوٍ من الطرفين الأيمن والأيسر مع مسافة بادئة بمقدار خمسة محارف من هامش نافذة المتصفح، وهو وسم حاوٍ.
2. <q>: لاحتواء سرد قصير لا يزيد عن السطرين، لا يضبط النص الذي يحويه ويضيف علامتي تنصيص مزدوجة حوله في بعض المتصفحات ما عدا Internet Explorer، وهو وسم حاوٍ.

6.9) التعداد والأسئلة دورة 1-24

عدّد ثلاثة فقط من خصائص الوسم <hr> مع الشرح.

يُكتفى بثلاث خصائص منها:

1. Align: لمحاذاة الخط (left، right، center) والقيمة الافتراضية center.
2. Size: تحدد سماكة الخط بالبكسل أو كنسبة مئوية من عرض نافذة المتصفح.
3. Width: تحدد عرض الخط بالبكسل أو كنسبة مئوية من عرض نافذة المتصفح.
4. Color: تحدد لوناً معيناً للخط الفاصل، وNoshade: دون تأثيرات الظل (القيمة الافتراضية).

6.10) التعداد والأسئلة دورة 26

عدّد خصائص وسم الفاصل الأفقي (Hr)، مع الشرح.

يُكتفى بثلاث خصائص منها:

1. Align: لمحاذاة الخط (left، right، center) والقيمة الافتراضية center.
2. Size: تحدد سماكة الخط بالبكسل أو كنسبة مئوية من عرض نافذة المتصفح.
3. Width: تحدد عرض الخط بالبكسل أو كنسبة مئوية من عرض نافذة المتصفح.
4. Color: تحدد لوناً معيناً للخط الفاصل، وNoshade: دون تأثيرات الظل (القيمة الافتراضية).

7.1) تصحيح الشيفرة دورة 1-16

```
<body>
<small> www </small>
<h1> world wide web </h1>
<hr noshade size="20px">
</body>
```

الأخطاء: إغلاق <small> بـ </small>، وإغلاق <h1> بـ </h1>، و<hr> وسم خالٍ لا يحتاج وسم نهاية، وإغلاق <body> يكون بـ </body>.

7.2) تصحيح الشيفرة دورة 2-16

```
<html>
<head> <title> التنسيقات </title> </head>
<body>
<b> <u> <i> Welcom </i> </u> </b>
</body>
</html>
```

الأخطاء: يجب إغلاق الوسوم بعكس ترتيب فتحها (أول وسم يُفتح هو آخر وسم يُغلق)، وإغلاق <body> يكون بـ </body>.

7.3) تصحيح الشيفرة دورة 2-17

```
<html>
<head> <title> Test1 </title> </head>
<body>
<font Face = "verdana" color = "Red"> Welcome </font>
</body>
</html>
```

الأخطاء: بداية العنوان <title>، والخاصية Face تحدد نوع الخط وليست Type، والخاصية Size تأخذ رقماً من 1 إلى 7 أما اللون فبالخاصية Color، وإغلاق قبل </body>.

7.4) تصحيح الشيفرة دورة 1-18

```
<body>
<font color = "red" size = "7">
<ol type = "1" start = "3">
<li> تصميم مواقع </li>
<li> برمجة </li>
</ol>
</font>
</body>
```

الأخطاء: color لوناً وsizeg حجماً (تبديل القيمتين)، والقيمة square غير صالحة في القائمة المرتبة (قيمها 1, i, I, a, A)، وإغلاق القائمة بـ .

7.5) تصحيح الشيفرة دورة 1-22

```
<font color ="#00ff00" >
<abbr title = "Domain Name System"> DNS </abbr>
<img src="rose.jpg"> rose
</font>
```

الأخطاء: القيمة اللونية تُسند للخاصية color وليس face، وخاصية <abbr> هي title وليست text، والوسم <img> وسم خالٍ لا يحتاج وسم نهاية.

7.6) تصحيح الشيفرة دورة 2-22

```
<h3> الوسوم </h3>
<ol start="3" type="a">
<li> Damascus </li>
<li> Homs</li>
</ol>
```

الأخطاء: إغلاق <h3> يكون بـ </h3>، وإغلاق القائمة المرتبة <ol> بـ وليس .

7.7) تصحيح الشيفرة دورة 2-23

```
<h1> DHCP </h1>
<p>
Dynamic Host Configuration Protocol
</p>
<hr size = "20px">
```

الأخطاء: وسم العنونة <h1> وليس <h>، والوسم لا يملك الخاصية color (خاصيته الوحيدة Align)، و<hr> وسم خالٍ لا يحتاج وسم نهاية.

7.8) تصحيح الشيفرة دورة 1-24

```
<body text = "blue">
<embed src = "movie.avi" width="20px" loop="true"> </embed>
<br>
&copy; جميع الحقوق محفوظة
</body>
```

الأخطاء: الخاصية text تأخذ لوناً (مثل blue) وليس اتجاهاً، والخاصية loop للوسم <embed> تأخذ القيمة true أو false، والكيان الرمزي يُكتب © وينتهي بفاصلة منقوطة.

7.9) تصحيح الشيفرة دورة 2-24

```
<p align ="left">
<b>9 = 3 <sup>2</sup></b>
</p>
<abbr title = "Hyper Text Markup Language"> HTML </abbr>
```

الأخطاء: إغلاق <sup> يكون بـ <sup/>، وإغلاق الفقرة بـ وليس ، والخاصية <abbr> هي title وليست type.

7.10) تصحيح الشيفرة دورة 25

```
<head>
<title> Exam </title>
</head>
<body>
<font size ="6" color = "red"> امتحان تصميم مواقع ويب </font>
</body>
```

الأخطاء: إغلاق <title> بـ </title> وإغلاق <head> بـ </head>، واللون يُسند للخاصية color وليس face.

7.11) تصحيح الشيفرة دورة 26

```
<html>
<head><title> أسماء المواد الدراسية </title></head>
<body bgcolor="Black">
<dl>
<dt> تصميم مواقع ويب </dt>
<dd> learning html </dd>
</dl>
</body>
</html>
```

الأخطاء: إغلاق <title> بـ </title>، ولون الخلفية بالخاصية bgcolor وليس Background (التي تعين صورة)، والنص يوضع بين <dt> و </dt>، وتعريف المصطلح بين <dd> و</dd>، وإغلاق القائمة </dl> وإغلاق <body> بـ </body>.

8.1) كتابة الصفحة دورة 1-16

```
<html>
<head><title>القوائم</title></head>
<body>
<ol type="A">
<font color="red" size="7">
<li> من الكليات العلمية في جامعة دمشق: </li>
</font>
<ul type="circle">
<font face="verdana">
<li> كلية الطب البشري </li>
<li> كلية الهندسة المعلوماتية </li>
<li> كلية الصيدلة </li>
</font>
</ul>
<font color="red" size="7">
<li> من الكليات الأدبية في جامعة دمشق: </li>
</font>
<ul type="square">
<font face="verdana">
<li> كلية الحقوق </li>
<li> كلية علم النفس </li>
<li> كلية الآداب </li>
</font>
</ul>
</ol>
</body>
</html>
```

تصميم مواقع الويب – الوحدة الثالثة

أسئلة مراجعة مهمة

أولاً: ضع كلمة (صح) أو (خطأ) ثم صحّح الخطأ:

1. الوسم <hr> وسم حاوٍ يحتاج إلى وسم نهاية. ( )
2. تُستخدم الخاصية Bgcolor في الوسم <body> لتعيين صورة خلفية صفحة الويب. ( )
3. يمكن تمثيل اللون الأحمر بالترميز الست عشري بالشكل #FF0000. ( )
4. الوسم <h6> هو المستوى الأكبر من مستويات العنونة. ( )
5. يعرض الوسم <pre> النص مع الحفاظ على الفراغات والأسطر كما كتبها منشئ الصفحة. ( )
6. تأخذ الخاصية Type في القائمة غير المرتبة القيمة ا. ( )

ثانياً: أكمل الفراغات بالكلمة المناسبة:

1. يمكن بنظام RGB تكوين أكثر من _____ مليون لون.
2. نضع علامة _____ قبل الأرقام عند استخدام الترميز الست عشري للون.
3. الكيان الرمزي للرمز © هو _____ .
4. يُستخدم الوسم _____ لإظهار المصطلح الأساسي لاختصار عند مرور مؤشر الفأرة عليه.
5. تحدد الخاصية _____ في الوسم <font> نوع الخط المعروض.
6. في قوائم التعريف يعرّف الوسم <dt> _____ ويحدد الوسم <dd> _____ .

ثالثاً: اختر الإجابة الصحيحة:

1. الوسم الذي يضيف مساحة رأسية بين سطور النص هو: أ) <p> ب)
 ج) <hr>
2. الخاصية التي تعين لون الرابط قبل أن ينقره المستخدم: أ) Alink ب) Vlink ج) Link
3. الوسم الذي يعادل مفتاح Enter على لوحة المفاتيح: أ)
 ب) <pre> ج)
4. قيمة الخاصية Type التي تعرض أرقاماً رومانية صغيرة: أ) I ب) i ج) a

رابعاً: أجب عما يأتي:

1. عدد قيم الخاصية Align للوسم <p>.
2. ما الفرق بين الوسمين <blockquote> و<q>؟
3. اكتب بلغة HTML عنواناً من المستوى الثاني محاذاته في وسط الصفحة ولونه أزرق.
4. اكتب قائمة مرتبة تبدأ من الرقم 5 بحروف رومانية كبيرة وفيها بندان.

المهندس ميار الأحمد 0931825887

✅ حلول أسئلة المراجعة

أولاً: صح / خطأ

1. **خطأ** — هو وسم خالٍ لا يحتاج وسم نهاية.
2. **خطأ** — Bgcolor تعين لون الخلفية، أما صورة الخلفية فبالخاصية Background.
3. **صح.**
4. **خطأ** — <h6> هو المستوى الأصغر، والأكبر هو <h1>.
5. **صح.**
6. **خطأ** — القيم هي disc و square و circle، أما I فقيمة للقائمة المرتبة.

ثانياً: الفراغات

1. 16.5 · 2. # · 3. © · 4. <abbr> · 5. Face · 6. مصطلحاً مفرداً و تعريف المصطلح السابق

ثالثاً: الاختيار من متعدد

1) أ (<p>) · 2) ج (Link) · 3) ب (
) · 4) ب (i)

رابعاً: أجب عما يأتي

1. Left، Center، Right.
2. <blockquote> لاحتواء سرد طويل مؤلف من كثير من السطور ويعرض المحتوى بشكل متساوٍ من الطرفين مع مسافة بادئة بمقدار خمسة محارف من هامش نافذة المتصفح، أما <q> فلاحتواء سرد قصير لا يزيد عن السطرين ويضيف علامتي تنصيص مزدوجة حوله في بعض المتصفحات.
3.
```
<font color="blue">
<h2 align="center"> العنوان </h2>
</font>
```
4.
```
<ol type="I" start="5">
<li> بند 1 </li>
<li> بند 2 </li>
</ol>
```

لا تفكر بكل المنهاج اللي باقي عليك، فكر بس بالشي اللي بدك تنجزه اليوم...

تصميم مواقع الويب – المعلومات النظرية – الوحدة الرابعة

الارتباطات التشعبية والوسائط المتعددة

Hyper Links & Multimedia

1-4 الارتباط التشعبي

س ما الارتباط التشعبي وما أهميته؟

يعدّ الارتباط التشعبي من أهم عناصر صفحات الويب لأنه يربط الصفحات ببعضها، ويسمح للمستخدم بالانتقال من نص تشعبي إلى آخر إما ضمن موقع الويب نفسه أو عبر شبكة الويب العالمية، كما يمكن استخدامه للانتقال إلى نقاط محددة ضمن المستند، و يمكن تحويل كلٍ من(صورة – ملف صوتي – مستند نصي – إشارة مرجعية – بريد إلكتروني – برنامج) إلى ارتباط تشعبي.

💡 **مثال توضيحي (ليس من الكتاب):** عندما تنقر على كلمة (من نحن) في موقع مدرسة فتنتقل إلى صفحة أخرى، فهذه الكلمة ارتباط تشعبي.

1-1-4 وسم المرساة <a>

📌 تعريف: 1-19 · 26 | فراغ: 1-17 | اشرح <a href>: 1-16 · 25

س ما وسم المرساة <a> ؟

هو اختصار لكلمة Anchor وتعني المرساة، وهو وسم حاوٍ يُستخدم لإنشاء روابط تشعبية ويحتاج دائماً لتحديد الخاصية HREF أو NAME لتعريف ما ستعرضه صفحة الويب، عندما ينقر المستخدم على النص المحتوى ضمن وسمي البداية والنهاية كرابط نص تشعبي، وله عدة خصائص أهمها:

الخاصية	القيمة	المعنى
Href	URL	يشير إلى عنوان صفحة الويب في الموقع نفسه أو الموقع المراد الانتقال إليه.
Name	section_name	يستخدم لتسمية جزء محدد من مستند الويب بحيث يكون هدفاً لرابط نص تشعبي ضمن المستند نفسه أو من نقطة معينة من صفحة الويب
Target	_self	يقوم المتصفح بتحميل عنوان URL ضمن النافذة نفسها التي يقع فيها الرابط المطلوب وهي القيمة الافتراضية.
	_blank	يقوم المتصفح بتحميل عنوان URL المحدد ضمن نافذة جديدة لا تملك اسماً.

الجدول (4-1)

📌 ص/خ Target: 2-17 · 20 | فراغ self_: 1-22 | عدّد قيمتي Target: 1-24

🧠 **حيلة للحفظ:** Href = إلى أين أذهب (عنوان الوجهة) · Name = اسم المكان داخل الصفحة · Target = أين تُفتح الصفحة: self_ نفس النافذة (الافتراضية)، blank_ نافذة جديدة.

4-1-1 أنواع الارتباطات التشعبية

📌 عدّد: 1-16 | عدّد ثلاثة من أنواع الارتباطات واكتب وظيفة كل منها: 2-22

س كيف يظهر الارتباط التشعبي في صفحة الويب؟

يستخدم الوسم <A> بطرائق متعددة ومختلفة اعتماداً على الموقع الذي نريد لرابط النص التشعبي أن يظهره. ويظهر الرابط في صفحة الويب مسطراً بلون خط مختلف اعتماداً على خصائص النص المعتمدة في الوسم Body، وعلى خصائص العرض التي يقوم المستخدم بإعدادها في متصفح الويب.

س ما أنواع الارتباطات التشعبية؟

1. الارتباط الداخلي Internal Link
2. الارتباط الخارجي External Links
3. ارتباط البريد الإلكتروني Email Link
4. الإشارة المرجعية Bookmarks

🧠 **حيلة للحفظ:** داخلي = بيتي (نفس الموقع) · خارجي = بيت الجيران (موقع آخر) · بريد = رسالة (mailto) · إشارة مرجعية = علامة داخل الكتاب (#).

1- الارتباط الداخلي Internal Link

س ما الارتباط الداخلي Internal Link ؟

يربط صفحة الويب بصفحة أخرى ضمن الموقع نفسه.

س ما مثال الارتباط الداخلي لصفحة موجودة في المجلد نفسه؟

مثال(1):

ربط صفحة الويب التي تضم الارتباط بصفحة أخرى من صفحات الموقع نفسه موجودة في المجلد نفسه.



الشكل (4-1)

```
<html >
    <head>
    <title> الارتباط الداخلي Internal Link </title>
    </head>
    <body>
    <a href="info.html"> انتقل إلى صفحة المعلومات </a>
    </body>
</html>
```

نتيجة المثال السابق مبينة في الشكل (4-2):

س ما مثال الارتباط الداخلي لصفحة موجودة في المجلد نفسه؟ (تابع)



الشكل (4-2)

ملاحظة: إن العبارة التي ننقر عليها لتشغيل الارتباط التشعبي في صفحة الويب توضع بين وسمي البداية والنهاية للوسم <a>.

س ما مثال الارتباط الداخلي لصفحة موجودة في مجلد آخر؟

مثال(2):

ربط صفحة الويب بصفحة أخرى من صفحات الموقع نفسه موجودة في مجلد آخر.



الشكل (4-3)

```
<html >
    <head>
    <title> الارتباط الداخلي Internal Link </title>
    </head>
    <body>
    <a href=../test/info.html> انتقل إلى صفحة المعلومات </a>
    </body>
</html>
```

2- الارتباط الخارجي External Links

📌 فراغ: 2-16 (يربط ..... صفحة الويب بصفحة ويب أخرى من موقع آخر)

س ما الارتباط الخارجي External Links ؟

يربط صفحة الويب بصفحة أخرى من موقع آخر، وفي هذه الحالة يجب كتابة المسار الكامل للصفحة أو الموقع المراد الانتقال إليه.

```
<html >
  <head>
  <title> الارتباط الخارجي External Link </title>
  </head>
  <body>
  <a href=http://www.syrianeducation.org.sy> انتقل إلى موقع وزارة التربية </a>
  </body>
</html>
```

📌 عدّد قيمتي Target مع الشرح: 1-24 | ص/خ: 2-17 · 20

س كيف نفتح الارتباط في تبويب جديد مع ترك التبويب الأصلي مفتوحاً؟

عند الرغبة بفتح صفحة ما أو موقع في تبويب جديد، وترك تبويب الارتباط الداخلي أو الخارجي مفتوحاً، نستخدم الخاصية Target ونعطيها القيمة _blank

```
<a href ="http://www.google.com" Target="_blank" > انتقل إلى محرك Google البحث</a>
```

والنتيجة مبينة في الشكل (4-4).



الشكل (4-4)

3- ارتباط البريد الإلكتروني Email Link

📌 اشرح mailto: 2-16 · 2-24 | اكتب ارتباط بريد: 1-18

س ما ارتباط البريد الإلكتروني Email Link ؟

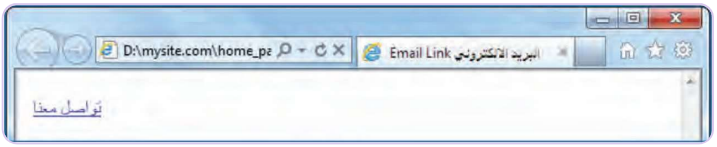
يربط صفحة الويب بالبريد الإلكتروني المُدرج عن طريق برنامج Outlook Express، وعند النقر على الارتباط التشعبي يتم الانتقال إلى برنامج Outlook Express وعرض عنوان البريد الإلكتروني المذكور ضمن الخاصية Href في حقل "إلى" من صفحة البريد، ويجب إحاطة عنوان البريد الالكتروني بعلامتي اقتباس، كما في الشكل (4-5).

```
<html >
    <head>
    <title> البريد الإلكتروني Email Link </title>
    </head>
    <body>
    <a href="mailto:info@gmail.com"> تواصل معنا </a>
    </body>
</html>
```

س ما نتيجة المثال السابق؟

نتيجة المثال السابق مبينة في الشكل (4-5).

س ما نتيجة المثال السابق؟ (تابع)



الشكل (4-5)

عند النقر على الرابط تواصل معنا يتم الانتقال إلى برنامج Outlook Express كما في الشكل (4-6).



الشكل (4-6)

4- الإشارة المرجعية Bookmarks

كيف تُعرَّف الإشارة المرجعية: 2-23 | على مرحلتين: 26 | اكتب ارتباط أعلى الصفحة: 1-18 · 1-23

س ما الإشارة المرجعية Bookmarks ومتى نستخدمها؟

تستخدم الإشارات المرجعية في أغلب الأحيان عندما تكون الصفحة التي نرغب بالانتقال إليها كبيرة، ونريد الانتقال إلى مواضع معينة منها أو من صفحات أخرى بسرعة دون البحث عن هذه المواضع التي قد تكون جدولاً أو خلاصة أو ملاحظة.

س ما مراحل تعريف الإشارة المرجعية؟

يتم تعريف الإشارة المرجعية على مرحلتين:

المرحلة الأولى: تحديد اسم الإشارة المرجعية للمكان المراد الانتقال إليه من صفحة الويب بشرط ألا يتكرر اسم الإشارة المستخدم في الصفحة.

المرحلة الثانية: تحديد الارتباط التشعبي الذي يؤدي الضغط عليه للانتقال إلى موضع تعريف اسم الإشارة المرجعية المرادة.

حيلة للحفظ: الإشارة المرجعية خطوتان: (1) أضع اسماً للمكان بالخاصية Name (المرساة)، (2) أصنع رابطاً بالخاصية Href يبدأ بالإشارة # ويحمل الاسم نفسه.

س كيف نميّز بين إنشاء إشارة مرجعية من حيث التنقل ضمن الصفحة نفسها (أولاً)؟

ويمكن التمييز بين إنشاء إشارة مرجعية من حيث:

أولاً: التنقل ضمن صفحة الويب نفسها، مثلاً: من أعلى الصفحة إلى أسفل الصفحة أو إلى موضع محدد فيها.

- للانتقال من أسفل الصفحة إلى أعلاها نحدد اسم الإشارة المرجعية المراد الانتقال إليها في أعلى الصفحة باستخدام الخاصية Name، وضمن الخاصية Href نكتب اسم الإشارة المرجعية مسبوقاً بإشارة #.

س ما مثال الانتقال من أسفل الصفحة إلى أعلاها؟

مثال:

س ما مثال الانتقال من أسفل الصفحة إلى أعلاها؟ (تابع)

```
<html >
    <head>
    <title> الإشارة المرجعية </title>
    </head>
    <body>
    <a name=top></a>
    <br><br><br><br><br><br>
    <br><br><br><br><br><br>
    <br><br><br><br><br><br>
    <a href=#top> أعلى الصفحة </a>
    </body>
</html>
```

س كيف ننتقل من أسفل الصفحة إلى نقطة محددة فيها؟

- للانتقال من أسفل الصفحة إلى نقطة محددة فيها، نحدد اسم الإشارة المرجعية المراد الانتقال إليها في الصفحة بواسطة الخاصية Name، وضمن الخاصية Href نكتب اسم الإشارة المرجعية مسبوقاً بإشارة #.

مثال:

```
<html>
<head>
<title> إشارة المرجعية لنقطة محددة</title>
</head>
<body>
<b>اقتباسات من كتاب وصايا</b>
الوصية الأولى:
الذي لا يرى الحياة بشكل جيد، فليكن دائماً هنالك كتاب جديد بجانب سريرك ينتظر قراءتك له
<br><br>
<a name=second>الوصية الثانية</a>
الوصية الثانية:
الأفعال والكلمات الجيدة مثل العطر الذي لا تتبخر رائحته من الجو، حاول أن تترك عطرك في
كل مكان تعبره
<br><br>
الوصية الثالثة:
عندما تصاب بلحظة غرور تذكر فقط أن فيروساً صغيراً لا يُرى بالعين المجردة، يستطيع أن يطرحك
أرضاً ويجعلك تتأوه لمدة أسبوع في فراشك وأحياناً... يقتلك!
<br><br><br><br><br><br>
<br><br><br><br><br><br>
<br><br><br><br><br><br>
<br><br><br><br><br><br>
الوصية الأولى<br>
<a href=#second>الوصية الثانية</a><br>
الوصية الثالثة
</body>
</html>
```

س كيف ننتقل من صفحة ويب إلى صفحة ويب أخرى بإشارة مرجعية (ثانياً)؟

ثانياً: الانتقال من صفحة ويب إلى صفحة ويب أخرى.

مثال: للانتقال من الصفحة الرئيسية إلى نهاية الصفحة المسمّاة "معلومات" نحدد اسم الإشارة المرجعية المراد الانتقال إليها في صفحة "معلومات"، ونكتب في الصفحة الرئيسية اسم الإشارة ضمن الخاصية Href مسبوقاً باسم الصفحة الوُجهة تليه إشارة #.

فيما يأتي ترميز صفحة المعلومات:

```
<html >
    <head>
    <title> صفحة المعلومات </title>
    </head>
    <body>
    <br><br><br><br><br><br>
    <br><br><br><br><br><br>
    <br><br><br><br><br><br>
    <a name=down></a>
    </body>
</html>
```

فيما يأتي ترميز الصفحة الرئيسية:

```
<html >
    <head>
    <title> الصفحة الرئيسية </title>
    </head>
    <body>
    <a href="home_page.html#down"> انتقل لأسفل صفحة المعلومات </a>
    </body>
</html>
```

ملاحظة: يمكن تحويل (نص، فقرة، كائن) ضمن صفحة الويب إلى ارتباط تشعبي بوضعه ضمن الوسم <a>.

💡 **مثال توضيحي (ليس من الكتاب):** الإشارة المرجعية مثل فهرس الكتاب: تضع علامة (اسماً) عند الفصل المطلوب، ثم تكتب في الفهرس رقماً يوصلك إليه مباشرة.

2-4 الوسائط المتعددة Multimedia

س ما الوسائط المتعددة Multimedia ؟

يُطلق اسم الوسائط المتعددة على (الصور، ملفات الصوت، ملفات الفيديو).

1-2-4 الصور Images:

📌 فراغ: 1-22 (تختلف تنسيقات الصور من حيث ... والحجم التخزيني وعدد الألوان)

س بماذا تختلف تنسيقات الصور فيما بينها؟

تتعامل متصفحات الويب مع تنسيقات متنوعة للصور، وتختلف هذه التنسيقات فيما بينها من حيث:

- دقة التمثيل.
- الحجم التخزيني.
- عدد الألوان التي يمكن تمثيلها.

لكل تنسيق نقاط ضعف ونقاط قوة والتنسيقات الأوسع انتشاراً في صفحات الويب هي:

📌 فراغ GIF = 256 لوناً: 1-18

س ما تنسيق GIF (Graphical Interchange Format)؟

هو تنسيق يسمح بتمثيل صور مؤلفة من 256 لوناً مختلفاً على الأكثر، ويعمل بشكل جيد مع الصور متوسطة الدقة ذات الألوان الصلبة القليلة، وكذلك الصور ذات الخطوط مثل الشعارات والنصوص الصغيرة في الصور، وغير مناسب لتمثيل الصور عالية الدقة (الفوتوغرافية).

يمتاز هذا التنسيق عن سواه كون كافة متصفحات الويب الشائعة تستطيع فهمه، كما يمتاز بقدرته على جعل لون معين شفافاً أي يسمح برؤية ما يوجد خلفه بصفحة الويب (مثلاً يمكن جعل لون خلفية صورة معينة شفافاً بحيث يظهر كل ما تحتها مثل صورة خلفية الصفحة).

يمكن تطبيق تقنيات الضغط على ملفات GIF للتقليل من حجمها دون فقدان أي معلومة، إلا أنها لا تعطي نسبة ضغط كبيرة للصور مقارنة بالتنسيقات الأخرى.

📌 تعريف JPEG: 1-21 | فراغ (لا يدعم الشفافية): 2-19

س ما تنسيق JPEG (Joint Photographic Experts Group)؟

هو تنسيق يسمح بتمثيل الصور المؤلفة من 16 مليون لون مختلف، وهو مناسب للتعامل مع الصور عالية الدقة (مثل الصور الفوتوغرافية والرسومات المعقدة). لا يدعم هذا التنسيق الشفافية (transpareney)، إلا أنه يتّسم بقدرة عالية على الضغط (مع فقدان بعض المعلومات) وبالتالي تقليل حجم التخزين بشكل واضح.

📌 تعريف PNG: 2-17 · 20 | اختيار: 1-24 · 25 · 26

س ما تنسيق PNG (Portable Network Graphics)؟

هو تنسيق يهدف إلى تحسين تنسيق GIF، بحيث يدعم تمثيل صور ذات 16 مليون لون مختلف، وقد جرى تصميمه للسماح بنقل الصور عبر الإنترنت وليس لتمثيل الصور الاحترافية.

يدعم هذا التنسيق الشفافية بشكل كبير، ويتمتع بقدرة عالية على ضغط الصور دون فقدان المعلومات.

جدول مقارنة بين تنسيقات الصور (من معلومات الكتاب)

وجه المقارنة	GIF	JPEG	PNG
عدد الألوان	256 لوناً على الأكثر	16 مليون لون	16 مليون لون
الشفافية	يستطيع جعل لون معين شفافاً	لا يدعم الشفافية	يدعم الشفافية بشكل كبير
الضغط	دون فقدان أي معلومة لكن لا يعطي نسبة ضغط كبيرة	قدرة عالية على الضغط مع فقدان بعض المعلومات	قدرة عالية على الضغط دون فقدان المعلومات
مناسب لـ	الصور متوسطة الدقة ذات الألوان الصلبة القليلة والخطوط (الشعارات والنصوص الصغيرة)	الصور عالية الدقة (الفوتوغرافية والرسومات المعقدة)	نقل الصور عبر الإنترنت (وليس الصور الاحترافية)

حيلة للحفظ: GIF = 256 لوناً مع شفافية · JPEG = أصغر حجماً لأنه يضغط مع فقدان بعض المعلومات وبلا شفافية · PNG = الأفضل: 16 مليون لون + شفافية + ضغط بلا فقدان.

4-2-1-1 وسم الصورة <img>

ص/خ align/src: 2-19 | فراغ border: 1-17 | ص/خ border: 2-22 | اشرح: 1-18 · 1-21 | صحح url بدل src: 20

س ما وسم الصورة <img> ؟

هو وَسم خالٍ يستخدم لإضافة الصور إلى متصفح الويب، له عدة خصائص أهمها:

1. SRC (Source)
2. Align
3. Alt
4. Border
5. Width, Hieght
6. Hspace, Vspace

س ما الخاصية SRC في الوسم <img> ؟

1. **SRC (Source):** تحدد اسم الملف أو مسار عنوان URL لملف الصورة.

- إذا كان ملف الصورة موجوداً ضمن مجلد خاص موجود ضمن مجلد العمل نحدد المسار على النحو المبين في الشكل:



الشكل (4-7)

- في حال كان ملف الصورة في مجلد آخر خارج مجلد العمل مباشرة فيكتب المسار كما في الشكل:

س ما الخاصية SRC في الوسم <img> ؟ (تابع)



الشكل (4-8)

وفي حال كانت الصورة في مجلد صفحة الويب نفسه فيكفي كتابة اسم الصورة وامتدادها، و يفضل دائماً وضع الصور في مجلد خاص ضمن مجلد العمل كما في الشكل (4-8).

س ما الخاصية Align في الوسم <img> ؟

2. Align: تقوم بمحاذاة الصورة تبعاً للقيمة التي نحددها.

- Align = Right تحدد موضع الصورة من جهة الهامش الأيمن.
- Align = Left تحدد موضع الصورة من جهة الهامش الأيسر.
- Align = Top/ Bottom/ Middle تحدد موضع الصورة للأعلى أو الأسفل أو الوسط في حال كانت الصورة والنص على السطر نفسه.

س ما الخاصيتان Alt و Border في الوسم <img> ؟

3. Alt: Alt = text

تحدد النص الذي يُعرض بديلاً للصورة حيث يتم عرض هذا النص بواسطة المتصفحات التي تم إلغاء ظهور الصور فيها، من خلال خيارات المتصفح نفسه. وعادةً يتم تحميل النص البديل قبل أن تحمّل الصورة.

4. Border: Border = #Pixels

لتحديد سماكة الإطار المحيط بالصورة، ودون تحديد هذه الخاصية تكون القيمة الافتراضية للإطار صفراً أي Border = 0.

س ما الخاصيتان Width, Hieght و Hspace, Vspace في الوسم <img> ؟

5. Width, Hieght: Height = # Pixels ، Width = # Pixels

لتحديد عرض وارتفاع الصورة المراد إظهارها في صفحة الويب بالبكسل.

6. Hspace, Vspace: لتحديد بُعد الصورة (هوامش) عن النص أو العناصر المحيطة بها أفقياً وعمودياً بالبكسل.

Vspace = # Pixels ، Hspace = # Pixels

مثال توضيحي (ليس من الكتاب): إذا كتبت <img src="star.jpg" alt="نجمة"> ولم تظهر الصورة (لأن المتصفح ألغى عرض الصور) فسيظهر النص «نجمة» مكانها.

حيلة للحفظ: Hspace = H أفقي (↔) مسافة يميناً ويساراً · Vspace = V عمودي (↕) مسافة أعلى وأسفل · Border بدون تحديد = صفر (لا إطار).

4-2-2 وسوم المقاطع الصوتية Sounds والفيديو Videos

4-2-2-1 الوسم Embed

📌 تعريف: 2-23 | فراغ: 20 | اختيار: 2-24 · 26 (AutoStart) | عدّد الخصائص: 1-19 · 25 | اشرح autostart=false: 2-16 | صحح: 1-17 | اكتب: 2-19 · 1-23

س ما الوسم Embed وما خصائصه؟

يستخدم لإدراج ملفات متعددة الوسائط كملفات الصوت والفيديو والمقاطع المتحركة Flash وهو وَسم خالٍ له عدة خصائص أهمها:

1- SRC (Source): SRC= URL

لتحديد اسم الملف المدرج أو مساره إذا كان خارج مجلد العمل، ويفضل وضع كل الملفات والصور المستخدمة في صفحة الويب ضمن مجلد العمل.

2- Width, Height: لتحديد عرض وارتفاع المساحة التي سيشغلها الملف ضمن صفحة الويب بالبكسل. Width = # Pixels ، Height = # Pixels

3- Autostart: Autostart = True / False

عند اختيار القيمة True يشغل الملف تلقائياً، وعند اختيار القيمة False يستطيع المستخدم تشغيل الملف يدوياً.

4- Loop: Loop = True / False

عند اختيار القيمة True فإن الملف يعيد تشغيل نفسه تلقائياً، وعند اختيار القيمة False فيشغّل مرة واحدة ويتوقف بعدها حتى يتم تشغيله من قبل المستخدم مجدداً.

س ما أمثلة الوسم Embed ؟

مثال:

```
<Embed src="sound.mid" height="45" width="170"> ✓
<Embed src="vedio.avi" autostart="false" > ✓
```

4-2-2-2 وسم صوت الخلفية Bgsound

📌 تعريف: 1-22 | ص/خ Delay/loop: 1-17 | ص/خ حاوٍ: 1-19 | فراغ delay: 2-17 · 2-22 | اشرح: 1-16 · 25 · 26 | اكتب: 1-23

س ما وسم صوت الخلفية <bgsound> وما خصائصه؟

يستخدم لإدراج ملفات صوتية تحمل الامتداد .mid, .wav, .au, .mp3 لتعمل تلقائياً عند تحميل صفحة الويب، وهو وَسم خالٍ خاص بمتصفح Internet Explorer، أي إنه لا يعمل ضمن باقي المتصفحات، وله خاصيتان هما:

1- SRC (Source): تحدد اسم الملف الصوتي المدرج أو مساره إذا كان خارج مجلد العمل.

2- Loop: Loop = Number/ infinite

تحدد عدد مرات تكرار تشغيل الملف الصوتي، ويأخذ قيمة رقمية، فعند كتابة رقم 3 مثلاً يتم تكرار المقطع ثلاث مرات، وفي حال كانت القيمة infinite أو -1 سيتم تكرار المقطع أو الملف الصوتي إلى ما لا نهاية حتى تغلق صفحة الويب.

3- Delay: تحدد عدد الثواني التي سينتظرها المتصفح قبل أن يقوم بتشغيل الملف الصوتي مجدداً. Delay = Number

س ما أمثلة الوسم <bgsound> ؟

مثال:

س ما أمثلة الوسم <bgsound> ؟ (تابع)

```
<bgsound src="birds.wav"> ✓
<bgsound src="birds.wav" loop="infinite"> ✓
<bgsound src="birds.wav" loop="5"> ✓
```

📊 جدول مقارنة بين الوسمين Bgsoundg Embed (من معلومات الكتاب)

وجه المقارنة	Embed	Bgsound
نوع الوسم	وسم خالٍ	وسم خالٍ
الملفات التي يدرجها	ملفات الصوت والفيديو والمقاطع المتحركة Flash	ملفات صوتية بالامتداد .mid, .wav, .au, .mp3
طريقة التشغيل	يحددها Autostart: True تلقائياً، False يدوياً	تلقائياً عند تحميل صفحة الويب
المتصفحات	—	خاص بمتصفح Internet Explorer فقط
الخصائص	SRC, Width, Height, Autostart, Loop	SRC, Loop, Delay
قيم Loop	True / False	Number / infinite

🧠 **حيلة للحفظ:** Loop في Embed = صح/خطأ (يعيد أو لا يعيد)، وفي Bgsound = رقم أو infinite · Delay = تأخير بالثواني قبل الإعادة (ليس عدد المرات).

3-4 الوسم Marquee

📌 تعريف: 2-22 | فراغ: 1-16 · 2-16 · 1-21 | ص/خ: 1-18 · 1-23 | اختيار: 1-24 · 25 | اشرح: 2-17 · 1-19 · 26 | صحح: 2-19 | اكتب: 2-23 · 2-24

س ما الوسم Marquee وما خصائصه؟

يستخدم هذا الوسم لتحريك ما مر معنا سابقاً من كائنات موجودة في صفحة الويب كالعناوين والنصوص والصور ... وله عدة خصائص أهمها:

1. **Bgcolor (Background Color):** لتحديد لون الخلفية، وذلك بكتابة اسم اللون، أو قيمته بالنظام السداسي عشر، أو نظام الألوان RGB.
2. **Width، Height:** لتحديد عرض وارتفاع مساحة الشريط المتحرك بالنسبة لعرض وارتفاع الصفحة Width= # Pixels ، Height = # Pixels
3. **Hspace، Vspace:** لتحديد مسافة الهامش أو الانزياح العمودي والأفقي حول الشريط. Hspace = # Pixels ، Vspace = # Pixels
4. **Behavior:** لتحديد نوع وطريقة الحركة ولها ثلاثة أنواع (الجدول التالي).
5. **Direction:** لتحديد اتجاه حركة محتوى الشريط ولها أربعة أنواع (الجدول التالي).
6. **Loop:** لتحديد عدد مرات تكرار حركة محتوى الشريط. Loop = Number/ infinite

س ما قيم الخاصية Behavior (نوع وطريقة الحركة)؟

القيمة	المعنى
Behavior = Scroll	القيمة الافتراضية يتحرك الكائن فيها بطريقة دائرية.
Behavior = Slide	يتحرك فيها الكائن لمرة واحدة فقط.
Behavior = Alternate	يتحرك فيها الكائن للنهاية ثم يعود للبداية بحركة تبادلية (ارتدادية).

س ما قيم الخاصية Direction (اتجاه الحركة)؟

القيمة	المعنى
Direction = Up	تحريك محتوى الشريط من الأسفل إلى الأعلى.
Direction = Down	تحريك محتوى الشريط من الأعلى إلى الأسفل.
Direction = Left	تحريك محتوى الشريط من يمين الصفحة إلى يسارها.
Direction = Right	تحريك محتوى الشريط من يسار الصفحة إلى يمينها.

حيلة للحفظ: Scroll = يلفّ دائرياً (الافتراضي) · Slide = ينزلق مرة واحدة ويقف · Alternate = يتبادل (ارتدادي) · اسم Direction هو الجهة التي يتحرك نحوها المحتوى (Left نحو اليسار).

ملاحظة: عند الرغبة بإيقاف الحركة أثناء مرور مؤشر الفأرة فوقها نستخدم الخاصية الآتية: onmouseover="this.stop( );" ولإعادة تطبيق الحركة بعد ابتعاد مؤشر الفأرة عنها نستخدم الخاصية الآتية: onmouseout="this.start( );"

س ما أمثلة الوسم Marquee ؟

مثال:

```
<marquee > Html 4 All </ marquee>
<marquee Bgcolor="red" Width= 10% Height=100% Behavior=" Alternate " Direction= Down
> Html 4 All </ marquee>
```

المهندس ميار الأحمد 0931825887

تصميم مواقع الويب – الوحدة الرابعة

تقييم المعلومات النظرية

أجب عن الأسئلة الآتية:

السؤال الأول: ما وظيفة كل وسم من الوسوم الآتية: <embed> ، <marquee> ، <bgsound> ، <img> ، <a>.

السؤال الثاني: اذكر أنواع الارتباطات التشعبية.

السؤال الثالث: ما مراحل تعريف الإشارة المرجعية؟

السؤال الرابع: عدد امتدادات الصور الأشهر في صفحات الويب.

السؤال الخامس: عدد خصائص الوسم <img>.

السؤال السادس: عدد خصائص الوسم <embed>.

السؤال السابع: عدد خصائص الوسم <bgsound>.

السؤال الثامن: عدد خصائص الوسم <marquee>.

السؤال التاسع: إملأ الفراغات الآتية بالكلمات المناسبة:

- يستخدم الارتباط _____ لربط صفحة الويب بصفحة من موقع آخر ويجب كتابة _____ للصفحة أو الموقع المراد الانتقال إليه.
- تحدد الخاصية _____ اسم الإشارة المرجعية.
- نستطيع تحويل أي كائن إلى ارتباط تشعبي بوضعه ضمن الوسم _____.
- تختلف الامتدادات فيما بينها من حيث: _____ ، _____ ، _____.
- يسمح التنسيق _____ بتمثيل صور مؤلفة من 256 لوناً مختلفاً.
- لا يتيح التنسيق _____ إمكانية جعل لون ما شفافاً.
- تستخدم الخاصية _____ لتحديد اسم أو مسار الملف.
- تحوي الخاصية Autostart قيمتين: _____ ، _____.
- تحوي الخاصية Behavior ثلاث قيم هي: _____ ، _____ ، _____.
- يستخدم الوسم _____ الخاصية _____ بالقيمة _____ لتحميل عنوان url ضمن النافذة نفسها التي يقع فيها الرابط.
- يستخدم الوسم _____ الخاصية _____ لتحديد اتجاه حركة محتوى الشريط.

المهندس ميار الأحمد 0931825887

حلول أسئلة «تقييم المعلومات النظرية»

1 السؤال الأول: وظيفة الوسوم

1. <embed>: لإدراج ملفات متعددة الوسائط كملفات الصوت والفيديو والمقاطع المتحركة Flash.
2. <marquee>: لتحريك ما مر معنا سابقاً من كائنات موجودة في صفحة الويب كالعناوين والنصوص والصور.
3. <bgsound>: لإدراج ملفات صوتية لتعمل تلقائياً عند تحميل صفحة الويب (خاص بمتصفح Internet Explorer).
4. <img>: لإضافة الصور إلى متصفح الويب.
5. <a>: وسم المرساة، وهو وسم حاوٍ يُستخدم لإنشاء روابط تشعبية.

2 السؤال الثاني: أنواع الارتباطات

1. الارتباط الداخلي Internal Link
2. الارتباط الخارجي External Links
3. ارتباط البريد الإلكتروني Email Link
4. الإشارة المرجعية Bookmarks

3 السؤال الثالث: مراحل تعريف الإشارة المرجعية

1. تحديد اسم الإشارة المرجعية للمكان المراد الانتقال إليه من صفحة الويب بشرط ألا يتكرر اسم الإشارة المستخدم في الصفحة.
2. تحديد الارتباط التشعبي الذي يؤدي الضغط عليه للانتقال إلى موضع تعريف اسم الإشارة المرجعية المرادة.

4 السؤال الرابع: الامتدادات الأشهر

1. GIF
2. JPEG
3. PNG

5 السؤال الخامس: خصائص <img>

1. SRC
2. Align
3. Alt
4. Border
5. Width, Height
6. Hspace, Vspace

6 السؤال السادس: خصائص <embed>

1. SRC
2. Width, Height
3. Autostart
4. Loop

7 السؤال السابع: خصائص <bgsound>

1. SRC
2. Loop
3. Delay

8 السؤال الثامن: خصائص <marquee>

1. Bgcolor
2. Height, Width
3. Vspace, Hspace
4. Behavior
5. Direction
6. Loop

9 السؤال التاسع: الفراغات

1. الخارجي (External Link) ، المسار الكامل
2. Name
3. <a>
4. دقة التمثيل ، الحجم التخزيني ، عدد الألوان التي يمكن تمثيلها
5. GIF
6. JPEG
7. SRC
8. True ، False
9. Scroll ، Slide ، Alternate
10. <a> ، Target ، _self
11. <marquee> ، Direction

تصميم مواقع الويب – الوحدة الرابعة

📌 أسئلة الدورات على هذه الوحدة

الأسئلة مرتّبة حسب النوع كما وردت في الدورات، وبجانب كل سؤال الدورة التي جاء فيها. الرموز: 1-16 = عام 2016 الدورة الأولى، 2-16 = الثانية، 20 و25 و26 = دورة واحدة. الأجوبة في الصفحات التالية.

1 أجب بصح أو خطأ وصحّح الخطأ إن وُجد:

1. في الوسم <bgsound> تُستخدم الخاصية Delay لتحديد عدد مرات تكرار تشغيل الملف الصوتي. دورة 1-17
2. في الوسم <a> تأخذ الخاصية Target القيمة _self لتحميل عنوان URL المحدد ضمن نافذة جديدة لا تملك اسماً. دورة 2-17
3. في الوسم <marquee> تُستخدم الخاصية direction لتحديد عدد مرات تكرار الشريط. دورة 1-18
4. وسم صوت الخلفية <bgsound> هو وسم حاو. دورة 1-19
5. في الوسم <img> تُستخدم الخاصية alt لمحاذاة الصورة تبعاً للقيمة التي نحددها. دورة 2-19
6. في وسم المرساة <a> تُشير الخاصية target إلى عنوان صفحة الويب المراد الانتقال إليها. دورة 20
7. تُحدّد الخاصية Border في وسم الصورة سماكة الإطار المحيط بالصورة. دورة 2-22
8. في الوسم <marquee> تُستخدم الخاصية Direction لتحديد اتجاه حركة محتوى الشريط. دورة 1-23

2 املأ الفراغات بالعبارات المناسبة:

1. في الوسم <marquee> تأخذ الخاصية Direction القيمة ..... لتحريك محتوى الشريط من يمين الصفحة إلى يسارها. دورة 1-16
2. يربط ..... صفحة الويب بصفحة ويب أخرى من موقع آخر. دورة 2-16
3. في الوسم <marquee> تُستخدم الخاصية ..... لتحديد اتجاه حركة محتوى الشريط. دورة 2-16
4. يستخدم الوسم <img> الخاصية ..... لتحديد سماكة الإطار المحيط بالصورة. دورة 1-17
5. يُستخدم الوسم <a> لإنشاء ..... وهو وسم حاو. دورة 1-17
6. في الوسم <bgsound> تُستخدم الخاصية ..... لتحديد عدد الثواني التي سينتظرها المتصفح قبل أن يقوم بتشغيل الملف الصوتي مجدداً. دورة 2-17 · 2-22
7. يسمح التنسيق GIF بتمثيل صور مؤلفة من ..... لوناً مختلفاً على الأكثر. دورة 1-18
8. لا يدعم التنسيق ..... إمكانية جعل لون ما شفافاً في الصور. دورة 2-19
9. يُستخدم الوسم ..... لإدراج ملفات متعددة الوسائط كملفات الصوت والفيديو والمقاطع المتحركة. دورة 20

2 املأ الفراغات بالعبارات المناسبة: (تابع)

10. يُستخدم الوسم _____ لتحريك الكائنات الموجودة في صفحة الويب كالعناوين والنصوص والصور. دورة 1-21

11. في الوسم <a> عند إسناد القيمة _self للخاصية _____ يقوم المتصفح بتحميل عنوان URL ضمن النافذة نفسها التي يقع فيها الرابط المطلوب وهي القيمة الافتراضية. دورة 1-22

12. تختلف تنسيقات الصور فيما بينها من حيث _____ والحجم التخزيني وعدد الألوان التي يمكن تمثيلها. دورة 1-22

3 عرّف بما لا يزيد عن سطرين كلاً مما يأتي:

1. التنسيق PNG. دورة 2-17 · 20
2. وسم المرساة <a>. دورة 1-19 · 26
3. التنسيق JPEG. دورة 1-21
4. الوسم <bgsound>. دورة 1-22
5. الوسم <marquee>. دورة 2-22
6. الوسم <embed>. دورة 2-23

4 اختر الإجابة الصحيحة:

1. هو تنسيق يدعم صور ذات 16 مليون لون مختلف ويدعم الشفافية بشكل كبير: دورة 1-24

أ- GIF ب- JPEG ج- WAV د- PNG

2. التنسيق الآتي يدعم تمثيل صورة ذات 16 مليون لون مختلف ويدعم الشفافية بشكل كبير: دورة 25

أ- BMP ب- JPEG ج- GIF د- PNG

3. يدعم هذا التنسيق الشفافية بشكل كبير ويتمتع بقدرة عالية على ضغط الصور دون فقدان المعلومات: دورة 26

أ- GIF ب- JPEG ج- PNG

4. في الوسم <marquee>، القيمة الافتراضية للخاصية behavior هي: دورة 1-24

أ- slide ب- scroll ج- alternate د- right

5. في الوسم <Marquee> الخاصية التي تستخدم لتحديد اتجاه حركة محتوى الشريط هي: دورة 25

أ- Behavior ب- Scroll ج- Loop د- Direction

4 اختر الإجابة الصحيحة: (تابع)

6. الوسم المستخدم لإدراج ملفات متعددة الوسائط كملفات الصوت والفيديو والمقاطع المتحركة هو: دورة 2-24

أ- <bgsound> ب- <picture> ج- <embed> د- كل الإجابات خاطئة

7. في الوسم <embed> الخاصية التي تستخدم لتحديد طريقة تشغيل الملف تلقائياً أو يدوياً هي: دورة 26

أ- AutoStart ب- Auto ج- StartAuto د- Start

5 أجب عن الأسئلة الآتية:

1. عدّد أنواع الارتباطات التشعبية. دورة 1-16
2. عدّد ثلاثة من أنواع الارتباطات التشعبية واكتب وظيفة كل منها. دورة 2-22
3. في الوسم <a> تأخذ الخاصية Target قيمتين، عدّدهما مع الشرح. دورة 1-24
4. اشرح كيفية تعريف الإشارة المرجعية. دورة 2-23
5. يتم تعريف الإشارة المرجعية في الارتباطات التشعبية على مرحلتين، عدّدهما مع الشرح. دورة 26
6. عدّد خصائص الوسم <embed> مع الشرح. دورة 1-19 · 25
7. ما الخاصية التي تُحدد نوع وطريقة الحركة في الوسم <marquee>، وما قيمها مع الشرح؟ دورة 1-22

6 اشرح عمل كل من العبارات الآتية:

1. google دورة 1-16
2. <bgsound src="Music.mp3" loop="3"> دورة 1-16
3. تواصل معنا دورة 2-16
4. <Embed src="vedio.mid" Autostart="false"> دورة 2-16
5. <marquee width="15%" Behavior="Alternate"> News </marquee> دورة 2-17
6. <img src="car.jpg" border="5px"> دورة 1-18
7. <marquee loop="5" onmouseover="this.stop();"> أهلاً وسهلاً </marquee> دورة 1-19
8. <img src="hello.png" width="250px" height="200px"> دورة 1-21
9. تواصل معنا دورة 2-24
10. انتقل إلى غوغل دورة 25
11. <bgsound src="birds.wav" loop="infinite" delay="5"> دورة 25
12. <marquee Behavior="alternate" Direction="Down"> HTML </marquee> دورة 26
13. <bgsound src="Bird.wav" Loop="infinite"> دورة 26

7 أعد كتابة الشيفرة الآتية بعد تصحيح الأخطاء الواردة فيها:

1. دورة 1-17

```
<body>
<Table>
<td><tr> العمود الأول </td><td> العمود الثاني </td></tr>
<tr><td> data1 </td><td> data2 </td></tr>
</Table>
<br>
<Embed url = "vedio.mp4" Autostart = "3" ></Embed>
</body>
```

2. دورة 2-19

```
<html>
<head><title> صفحة اختبار </title></head>
<body>
<marquee behavior ="down">html</marquee>
<form>
<input text="type" value="user">
</input>
</form>
</body>
</html>
```

3. دورة 20

```
<body>
<p> الدرس الأول <\p>
<img url="flower.jpg" align="left" hspace="20px">
</img>
</body>
```

4. دورة 1-22

```
<font face ="#00ff00" >
<abbr text = "Domain Name System"> DNS </abbr>
<img src ="rose.jpg">.rose</img>
</font>
```

8 اكتب بلغة HTML شيفرة صفحة ويب بحسب المطلوب (الأشكال في أوراق الدورات):

1. اكتب بلغة HTML شيفرة صفحة ويب عنوانها (الارتباطات التشعبية) واتجاه محتواها من اليمين إلى اليسار كما في الشكل تحوي: أ- ارتباط خارجي (انتقل إلى موقع google) عند النقر عليه يتم الانتقال إلى موقع google. ب- ارتباط بريد إلكتروني عند النقر على الرابط (تواصل معنا) يتم الانتقال إلى برنامج Outlook وعرض عنوان البريد الالكتروني (Ahmad@gmail.com) في صفحة البرنامج. ج- إشارة مرجعية (انتقل إلى أعلى الصفحة الحالية) عند النقر عليها يتم الانتقال إلى أعلى الصفحة الحالية. دورة 1-18

8 اكتب بلغة HTML شيفرة صفحة ويب بحسب المطلوب (الأشكال في أوراق الدورات): (تابع)

2. اكتب بلغة HTML شيفرة صفحة ويب عنوانها (اختبار الصف الثالث الثانوي) واتجاه عرض محتواها من اليمين إلى اليسار، تحوي: أ- صورة باسم hello.bmp موجودة في مسار الصفحة نفسها عرضها (300 Pixels) وارتفاعها (200 Pixels). ب- نموذجاً يحوي عناصر التحكم الآتية: مربع اختيار (أعجبني) مفعّل بشكل افتراضي. مربع اختيار (الاشتراك في الصفحة). زر (إرسال المعلومات) لإرسال المعلومات إلى صفحة المعالجة. دورة 1-19

3. اكتب بلغة HTML شيفرة صفحة ويب عنوانها (اختبار الصف الثالث الثانوي) واتجاه عرض محتواها من اليمين إلى اليسار، تحوي: أ- رابطاً تشعبياً يحوي العبارة (انقر هنا لعرض التفاصيل) محاذاته في الوسط. عند النقر عليه يتم الانتقال إلى الصفحة detail.html الموجودة في مسار الصفحة نفسها. ب- عنوان من المستوى الأول (روائع الطبيعة) باللون الأخضر. ج- مقطع فيديو يشغل مساحة بعرض (400 pixels) وارتفاع (300 pixels)، ويتم تشغيل الملف nature.mp4 يدوياً عند فتح الصفحة. دورة 2-19

4. اكتب بلغة HTML شيفرة صفحة ويب عنوانها (exam) لون خلفيتها أصفر واللون الافتراضي لخط الكتابة فيها أزرق، تحوي: ١- مقطع صوت خلفية (Song.mp3) موجود في نفس مجلد الصفحة يعمل تلقائياً لمرة واحدة عند تحميل الصفحة. ٢- مقطع فيديو (Film.mp4) موجود في نفس مجلد الصفحة، عرضه 200 px وارتفاعه 200 px. ٣- فقرة نصية لونها أخضر تظهر وسط الصفحة. ٤- فاصل أفقي (خط أفقي) عرضه 50 % من حجم نافذة المتصفح وسماكته 30 بكسل لونه أزرق. ٥- ارتباط تشعبي (انتقل إلى أعلى الصفحة) عند النقر عليه يتم الانتقال إلى أعلى الصفحة الحالية. دورة 1-23

5. اكتب بلغة HTML شيفرة صفحة ويب عنوانها (الامتحان) كما في الشكل، تحوي: ١- صورة (Picture.png) موجودة في نفس مجلد الصفحة عرضها (200px) وارتفاعها (150px) وسماكة الإطار المحيط بها (4px). ٢- اختصار (DNS) بلون أخضر يظهر مصطلحه الأساسي (Domain Name System) عند مرور مؤشر الفأرة عليه. ٣- قائمة مرتبة مسبوقة بحروف صغيرة تبدأ من الحرف e وتحوي العناصر الآتية: (Copyright ©) (Registered trademark ®). ٤- شريط متحرك بلون خلفية صفراء ارتفاعه (100px) يتحرك محتواه ثلاث مرات فقط بطريقة ارتدادية، يحوي عبارة نصية (امتحان الشهادة الثانوية). دورة 2-23

6. اكتب بلغة HTML شيفرة صفحة ويب عنوانها (الامتحان) كما في الشكل، تحوي: ١- شريط متحرك بلون خلفية حمراء يتحرك محتواه بطريقة دائرية من اليسار إلى اليمين وعند مرور مؤشر الفأرة فوقه يتوقف المحتوى عن الحركة وعند ابتعاد مؤشر الفأرة عنه يعود المحتوى إلى الحركة، ويحوي الشريط صورة (computer.jpg) موجودة في نفس مجلد الصفحة وقيمة كل من عرضها وارتفاعها 50 بكسل وسماكة الإطار المحيط بها 5 بكسل. ٢- عنوان من المستوى الرابع (تقنيات الحاسوب) يعرض في وسط الصفحة، لونه أزرق ونوع خطه Tahoma. ٣- فاصل أفقي (خط أفقي) لونه أخضر وعرضه 50% من عرض نافذة المتصفح وسماكته 10 بكسل. ٤- قائمة تعريف تحوي المصطلحات الآتية: Web Design وتعريفه Hypertext markup language ، Programming وتعريفه c# Language. دورة 2-24

✅ حلول أسئلة الدورات

1) صح / خطأ

1. **خطأ** — الصواب: تُستخدم الخاصية Loop، أما Delay فتحدد عدد الثواني.
2. **خطأ** — الصواب: القيمة _blank (أما _self فتحمّل الرابط في النافذة نفسها).
3. **خطأ** — الصواب: تُستخدم الخاصية Loop (Direction لتحديد الاتجاه).
4. **خطأ** — الصواب: وسم **خالٍ**.
5. **خطأ** — الصواب: تُستخدم الخاصية Align.
6. **خطأ** — الصواب: تُشير إلى العنوان الخاصية Href، أما Target فتحدد النافذة التي يُحمّل فيها.
7. **صح.**
8. **صح.**

2) الفراغات

1. Left
2. الارتباط الخارجي (External Link)
3. Direction
4. Border
5. ارتباطات تشعبية
6. Delay
7. 256
8. JPEG
9. embed
10. marquee
11. Target
12. دقة التمثيل

3) التعريفات

1. PNG: تنسيق يهدف إلى تحسين تنسيق GIF، يدعم تمثيل صور ذات 16 مليون لون مختلف، وقد جرى تصميمه للسماح بنقل الصور عبر الإنترنت، ويدعم الشفافية بشكل كبير ويتمتع بقدرة عالية على ضغط الصور دون فقدان المعلومات.
2. وسم المرساة <a>: هو اختصار لكلمة Anchor، وهو وسم حاوٍ يُستخدم لإنشاء روابط تشعبية ويحتاج دائماً لتحديد الخاصية href أو name لتعريف ما ستعرضه صفحة الويب.
3. JPEG: تنسيق يسمح بتمثيل الصور المؤلفة من 16 مليون لون مختلف، مناسب للصور عالية الدقة، لا يدعم الشفافية ويتسم بقدرة عالية على الضغط (مع فقدان بعض المعلومات).
4. <bgsound>: وسم خالٍ يستخدم لإدراج ملفات صوتية لتعمل تلقائياً عند تحميل صفحة الويب، وهو خاص بمتصفح Internet Explorer.
5. <marquee>: يستخدم لتحريك ما مر معنا سابقاً من كائنات موجودة في صفحة الويب كالعناوين والنصوص والصور.
6. <embed>: وسم خالٍ يستخدم لإدراج ملفات متعددة الوسائط كملفات الصوت والفيديو والمقاطع المتحركة Flash.

4) الاختيار من متعدد

1) د (PNG) · 2) د (PNG) · 3) ج (PNG) · 4) ب (scroll) · 5) د (Direction) · 6) ج (<embed>) · 7) أ (AutoStart)

المهندس ميار الأحمد 0931825887

5) أجب عن الأسئلة

1. الارتباط الداخلي، الارتباط الخارجي، ارتباط البريد الإلكتروني، الإشارة المرجعية.
2. الداخلي: يربط صفحة الويب بصفحة أخرى ضمن الموقع نفسه. الخارجي: يربطها بصفحة أخرى من موقع آخر ويجب كتابة المسار الكامل. البريد الإلكتروني: يربطها بالبريد المُدرج عن طريق برنامج Outlook Express. (يُكتفى بثلاثة).
3. self_: يحمّل المتصفح عنوان URL ضمن النافذة نفسها التي يقع فيها الرابط وهي القيمة الافتراضية. blank_: يحمّله ضمن نافذة جديدة لا تملك اسماً.
4. تُعرَّف على مرحلتين: (1) تحديد اسم الإشارة المرجعية للمكان المراد الانتقال إليه بشرط ألا يتكرر الاسم في الصفحة، (2) تحديد الارتباط التشعبي الذي يؤدي الضغط عليه للانتقال إلى موضع تعريف الاسم، فنستخدم Name لتسمية المكان Hrefg مسبوقاً بإشارة # للانتقال.
5. المرحلة الأولى: تحديد اسم الإشارة المرجعية للمكان المراد الانتقال إليه بشرط ألا يتكرر في الصفحة. المرحلة الثانية: تحديد الارتباط التشعبي الذي يؤدي الضغط عليه للانتقال إلى موضع تعريف الإشارة.
6. SRC: تحديد اسم الملف المدرج أو مساره. Width, Height: تحديد عرض وارتفاع المساحة التي سيشغلها الملف بالبكسل. Autostart: True يشغل الملف تلقائياً، False يستطيع المستخدم تشغيله يدوياً. Loop: True يعيد الملف تشغيل نفسه تلقائياً، False يشغّل مرة واحدة ويتوقف.
7. الخاصية Behavior: Scroll (الافتراضية) يتحرك الكائن بطريقة دائرية، Slide يتحرك لمرة واحدة فقط، Alternate يتحرك للنهاية ثم يعود للبداية بحركة تبادلية (ارتدادية).

6) شرح العبارات

1. ارتباط خارجي: عند النقر على النص google ينتقل المتصفح إلى الموقع http://www.google.com.
2. إدراج ملف صوتي يعمل في خلفية الصفحة اسمه Music.mp3 ويتكرر تشغيله ثلاث مرات.
3. ارتباط بريد إلكتروني: عند النقر على (تواصل معنا) ينتقل المتصفح إلى برنامج Outlook Express ويعرض العنوان info@gmail.com في حقل "إلى".
4. إدراج ملف الوسائط vedio.mid ولا يعمل تلقائياً (القيمة false) بل يشغله المستخدم يدوياً.
5. إدراج شريط متحرك عرضه 15% من عرض الصفحة يتحرك فيه النص News للنهاية ثم يعود للبداية بحركة تبادلية (ارتدادية).
6. إدراج الصورة car.jpg مع إطار محيط بها سماكته 5 بكسل.
7. إدراج شريط متحرك يتكرر فيه عبارة (أهلاً وسهلاً) خمس مرات، وتتوقف الحركة عند مرور مؤشر الفأرة فوقها.
8. إدراج الصورة hello.png بعرض 250 بكسل وارتفاع 200 بكسل.
9. ارتباط بريد إلكتروني: عند النقر على (تواصل معنا) ينتقل المتصفح إلى برنامج البريد ويعرض العنوان exam@gmail.com في حقل "إلى".
10. ارتباط خارجي: عند النقر على (انتقل إلى غوغل) ينتقل المتصفح إلى الموقع http://www.google.com.
11. إضافة ملف صوتي birds.wav يعمل في خلفية الصفحة ويتكرر تشغيله إلى ما لا نهاية، وينتظر المتصفح 5 ثوانٍ قبل أن يشغله مجدداً.
12. تُعرض الكلمة HTML بشكل متحرك داخل الصفحة بحركة ارتدادية وباتجاه الأسفل.
13. إضافة ملف صوتي Bird.wav يعمل في خلفية الصفحة ويتكرر تشغيله بشكل مستمر.

7) تصحيح الشيفرة — (1-17): تصحيح: ترتيب tr/td، src بدل url، قيمة true autostart أو false، حذف </Embed>

```
<body>
<table>
<tr><td> العمود الأول </td><td> العمود الثاني </td></tr>
<tr><td> data1 </td><td> data2 </td></tr>
</table>
<br>
<embed src="vedio.mp4" autostart="true">
</body>
```

(2-19): direction بدل behavior، typeg، وحذف </input>

```
<html>
<head><title> صفحة اختبار </title></head>
<body>
<marquee direction="down">html</marquee>
<form>
<input type="text" value="user">
</form>
</body>
</html>
```

(20): </p>، src، hspace بالبكسل بلا px، حذف </img>

```
<body>
<p> الدرس الأول </p>
<img src="flower.jpg" align="left" hspace="20">
</body>
```

(1-22): color بدل face، title بدل text، حذف </img>

```
<font color="#00ff00">
<abbr title="Domain Name System"> DNS </abbr>
<img src="rose.jpg">
</font>
```

8) كتابة الشيفرة — (1-18)

```
<html dir="rtl">
<head>
<title> الارتباطات التشعبية </title>
</head>
<body>
<a name="top"></a>
<a href="http://www.google.com"> انتقل إلى موقع google </a><br>
<a href="mailto:Ahmad@gmail.com"> تواصل معنا </a><br>
<a href="#top"> انتقل إلى أعلى الصفحة الحالية </a>
</body>
</html>
```

(19-1)

```
<html dir="rtl">
<head><title> اختبار الصف الثالث الثانوي </title></head>
<body>
<img src="hello.bmp" width="300" height="200"><br>
<form>
<input type="checkbox" checked> أعجبني<br>
<input type="checkbox"> الاشتراك في الصفحة<br>
<input type="submit" value="إرسال المعلومات">
</form>
</body>
</html>
```

(19-2)

```
<html dir="rtl">
<head><title> اختبار الصف الثالث الثانوي </title></head>
<body>
<p align="center"><a href="detail.html"> انقر هنا لعرض التفاصيل </a></p>
<h1><font color="green"> روائع الطبيعة </font></h1>
<embed src="nature.mp4" width="400" height="300" autostart="false">
</body>
</html>
```

(23-1)

```
<html>
<head><title>exam</title></head>
<body bgcolor="yellow" text="blue">
<a name="top"></a>
<bgsound src="Song.mp3" loop="1">
<embed src="Film.mp4" width="200" height="200">
<p align="center"><font color="green"> نص الفقرة </font></p>
<hr width="50%" size="30" color="blue">
<a href="#top"> انتقل إلى أعلى الصفحة </a>
</body>
</html>
```

(23-2)

```
<html>
<head><title> الامتحان </title></head>
<body>
<img src="Picture.png" width="200" height="150" border="4"><br>
<abbr title="Domain Name System"><font color="green"> DNS </font></abbr>
<ol type="e" start="5">
<li> Copyright &copy; </li>
<li> Registered trademark &reg; </li>
</ol>
<marquee bgcolor="yellow" height="100" behavior="alternate" loop="3"> امتحان الشهادة
الثانوية </marquee>
</body>
</html>
```

(24-2)

```
<html>
<head><title> الامتحان </title></head>
<body>
<marquee bgcolor="red" behavior="scroll" direction="right" onmouseover="this.stop();"
onmouseout="this.start();">
<img src="computer.jpg" width="50" height="50" border="5"></marquee>
<h4 align="center"><font color="blue" face="Tahoma"> تقنيات الحاسوب </font></h4>
<hr color="green" width="50%" size="10">
<dl>
<dt> Web Design </dt>
<dd> Hypertext markup language </dd>
<dt> Programming </dt>
<dd> c# Language </dd>
</dl>
</body>
</html>
```

تصميم مواقع الويب – الوحدة الرابعة

أسئلة مراجعة مهمة

أولاً: ضع كلمة (صح) أو (خطأ) ثم صحّح الخطأ:

1. الوسم <a> وسم خالٍ لا يحتاج إلى وسم نهاية. ( )
2. القيمة الافتراضية للخاصية Target هي _blank. ( )
3. يمكن أن يتكرر اسم الإشارة المرجعية في الصفحة نفسها. ( )
4. الوسم <img> وسم حاوٍ. ( )
5. يدعم التنسيق JPEG الشفافية. ( )
6. يعمل الوسم <bgsound> ضمن جميع المتصفحات. ( )
7. القيمة الافتراضية للخاصية Behavior هي Scroll. ( )

ثانياً: أكمل الفراغات بالكلمة المناسبة:

1. لفتح الارتباط في نافذة جديدة نستخدم الخاصية _____ بالقيمة _____.
2. نكتب اسم الإشارة المرجعية ضمن الخاصية Href مسبوقاً بالإشارة _____.
3. القيمة الافتراضية للإطار المحيط بالصورة هي Border = _____.
4. تحدد الخاصية _____ النص الذي يُعرض بديلاً للصورة.
5. عند كتابة القيمة _____ للخاصية Loop في <bgsound> يتكرر الملف الصوتي إلى ما لا نهاية.
6. لإيقاف حركة الشريط عند مرور الفأرة نستخدم الخاصية _____.

ثالثاً: اختر الإجابة الصحيحة:

1. القيمة التي تحرك محتوى الشريط من يسار الصفحة إلى يمينها: أ) Left ب) Right ج) Up
2. التنسيق المناسب للصور الفوتوغرافية عالية الدقة: أ) GIF ب) JPEG ج) PNG
3. القيمة التي تجعل الكائن يتحرك مرة واحدة فقط: أ) Scroll ب) Slide ج) Alternate
4. الخاصية التي تحدد عدد الثواني قبل إعادة تشغيل الملف الصوتي: أ) Loop ب) Delay ج) SRC

رابعاً: عدّد:

1. أنواع الارتباطات التشعبية.
2. قيم الخاصية Direction مع الشرح.

خامساً: قارن بين Bgsoundg Embed من حيث: الملفات التي يدرجها – المتصفحات – الخصائص.

سادساً: اكتب الشيفرة المناسبة:

1. ارتباط خارجي بالنص (Google) يفتح الموقع http://www.google.com في نافذة جديدة.
2. إشارة مرجعية باسم end في أسفل الصفحة، وارتباط في أعلاها بالنص (إلى الأسفل) ينقل إليها.

✅ حلول أسئلة المراجعة

أولاً: صح / خطأ

1. **خطأ** — هو وسم حاوٍ يحتاج وسم نهاية.
2. **خطأ** — القيمة الافتراضية _self.
3. **خطأ** — بشرط ألا يتكرر اسم الإشارة في الصفحة.
4. **خطأ** — هو وسم خالٍ.
5. **خطأ** — لا يدعم JPEG الشفافية (يدعمها GIF وPNG).
6. **خطأ** — وسم خاص بمتصفح Internet Explorer فقط.
7. **صح.**

ثانياً: الفراغات

1. Target / _blank · 2. # · 3. 0 · 4. Alt · 5. infinite · 6. onmouseover="this.stop( );"

ثالثاً: الاختيار من متعدد

1) ب (Right) · 2) ب (JPEG) · 3) ب (Slide) · 4) ب (Delay)

رابعاً: التعداد

1. الداخلي – الخارجي – البريد الإلكتروني – الإشارة المرجعية.
2. Up: من الأسفل إلى الأعلى · Down: من الأعلى إلى الأسفل · Left: من يمين الصفحة إلى يسارها · Right: من يسار الصفحة إلى يمينها.

خامساً: المقارنة

	Embed	Bgsound
الملفات	الصوت والفيديو والمقاطع المتحركة	ملفات صوتية فقط
المتصفحات	—	خاص بمتصفح Internet Explorer
الخصائص	SRC, Width, Height, Autostart, Loop	SRC, Loop, Delay

سادساً: الشيفرة

```
<a href="http://www.google.com" target="_blank"> Google </a>

<a href="#end"> إلى الأسفل </a>
... (محتوى طويل) ...
<a name="end"></a>
```

ما ضروري تكون أذكى من غيرك، المهم ماتستلم قبل ماتعطي حالك فرصة...

تصميم مواقع الويب – المعلومات النظرية – الوحدة الخامسة

الجداول والنماذج

Tables & Forms

س ما أهمية الجداول في تصميم صفحات الويب؟

اعتُمدت الجداول بداية لتنظيم المعلومات بشكل يشابه أوراق العمل، ومع مرور الوقت أصبحت تُعتمد لتخطيط صفحات الويب (ترتيب النصوص والصور والمكونات الأخرى ضمن الصفحة)، وبذلك أصبح لمصممي الويب قدرة أكبر على التحكم بتخطيط صفحاتهم مما كان متاحاً لهم سابقاً.

💡 **مثال توضيحي (ليس من الكتاب):** جدول الحصص في المدرسة: كل حصة في خلية، والأيام أسطر والحصص أعمدة، فتُرتَّب المعلومات كأنها ورقة عمل منظمة.

1-5 الجداول Tables

1-1-5 تعريف الجدول

📌 تعريف: الجداول 2-17 · الجدول 1-22 · 1-24

س ما تعريف الجدول؟

يعرّف الجدول بأنه تقاطع عدد من السطور Rows والأعمدة Columns ويسمى التقاطع الحاصل بين كل سطر وعمود خلية " Cell". تضم الخلايا أي نوع من البيانات (نص، صورة، ملف صوت، ملف فيديو ، ارتباط تشعبي) كما يمكن للخلية أن تضم جدولاً.

س ما الوسوم الأساسية التي تختص بها الجداول؟

تختص الجداول بعدة وسوم أساسية، يملك كل وسم منها العديد من الخصائص (Attributes) التي تعطي المصمم القدرة على تعديل الجدول تبعاً لاحتياجاته.

العنصر	الرمز / المفهوم
السطر	Row — يُنشأ بالوسم <tr>
العمود	Column
الخلية Cell	التقاطع الحاصل بين كل سطر وعمود — تُنشأ بالوسم <td> (أو <th> للترويسات)

2-1-5 وسم إنشاء جدول <table>

📌 اشرح: 1-16 <Table border="15 px" bgcolor="Red">

س ما وظيفة الوسم <table>، وأين يُدرج، وما شكله؟

يستخدم لإضافة جدول إلى صفحة الويب، وهو وسم حاوٍ، يدرج ضمن الوسم <body>، وأي تنسيق خاص بالجدول لن يكون له أي تأثير إذا لم تكن كل منطقة النصّ المراد عرضها في الجدول معرّفة من بدايتها إلى نهايتها كجدول، وله الخصائص الآتية:

```
<table>.....</table>
```

📌 فراغ: 1-19 cellpadding | اختيار: 1-24 · 25 · 26 cellspacing | اشرح: 1-16 border + bgcolor

س ما خصائص الوسم <table> التي تحدد محاذاة الجدول وخلفيته؟

1. Align: تحدد محاذاة الجدول في نافذة المتصفح تبعاً للقيمة التي نحددها والقيمة الافتراضية Left.
   - `Align = Right` تحدد موضع الجدول من جهة الهامش الأيمن.
   - `Align = Left` تحدد موضع الجدول من جهة الهامش الأيسر .
   - `Align = center` تحدد موضع الجدول وسط نافذة المتصفح.
2. Background: تحدد صورة ما خلفية للجدول، ويتم عرض الخلايا كافة فوق هذه الصورة.
   `Background = image filename`
3. Bgcolor: تحدد لون خلفية الجدول.
   `Bgcolor = color value`

س ما خصائص الوسم <table> التي تحدد حدود الجدول؟

4. Border: تحدد سماكة حدود الجدول مقدرة بالبكسل والقيمة الافتراضية لها هي 1. إعطاء القيمة Border = 0 لهذه الخاصية يؤدي إلى الحصول على جدول دون حدود مرئية.
   `Border = # pixels`
5. Bordercolor: تحدد لون الحدود الخارجية لكامل الجدول، ويجب إعطاء القيمة 1 أو أكثر للخاصيّة Border حتى تكون الخاصية Bordercolor فعالة.
   `Bordercolor = color value`

س ما خصائص الوسم <table> التي تحدد الهوامش والتباعد؟

6. Cellpadding: تحدد الهوامش الداخلية للخلايا وتقدر قيمتها بالبكسل.
   `Cellpadding = n pixels`
7. Cellspacing: تحدد التباعد بين الخلايا وتقدر قيمتها بالبكسل.
   `Cellspacing = n pixels`

🧠 **حيلة للحفظ:** Cellpadding = Padding حشوة داخل الخلية (بين محتواها وحدّها)، Cellspacing = Spacing مسافة بين الخلايا.

س ما خصائص الوسم <table> التي تحدد عدد الأعمدة والأسطر والأبعاد؟

8. Cols: تحدد عدد الأعمدة في الجدول بالشكل الصريح.
   `Cols = number`
9. Rows: تحدد عدد الأسطر في الجدول بالشكل الصريح.
   `Rows = number`
10. Height: تحدد ارتفاع الجدول إما كنسبة مئوية من ارتفاع النافذة، أو كقيمة مطلقة مقدرة بالبكسل.
    `Height = # Pixels/ %`
11. Width: تحدد عرض الجدول، إما كنسبة مئوية من عرض النافذة، أو كقيمة مطلقة مقدرة بالبكسل.
    `Width = # Pixels/ %`

5-1-3 وسم عنوان الجدول <caption>

📌 ص/خ: 1-22 · 2-23 (يُستخدم الوسم <caption> لإنشاء عنوان للجدول خارج حدوده)

س ما وظيفة الوسم <caption>، وما خاصيته؟

يستخدم لإنشاء عنوان للجدول خارج حدوده، ويظهر أعلى أو أسفل الجدول، وهو وسم اختياري، وله الخصائص الآتية:

1. Align: تحدد محاذاة العنوان بالنسبة للجدول، حيث تضع القيمة Top العنوان أعلى الجدول، وتضع القيمة Bottom العنوان أسفل الجدول.

```
Align= Top / Bottom
```

5-1-4 وسم ترويسة الجدول <th>

📌 فراغ: 1-17 | اختيار: 2-24

س ما وظيفة الوسم <th>؟

```
<th>...</th>
```

يستخدم لتعريف الخلايا التي ستشكل ترويسات الجدول، يظهر النص داخل الوسم <th> عريضاً تلقائياً ومتوسطاً افتراضياً.

5-1-5 وسم سطر الجدول <tr>

س ما وظيفة الوسم <tr>، وما خصائصه؟

```
<tr>.....</tr>
```

يستخدم لإضافة سطر جديد إلى الجدول وهو وسم حاوٍ، وله الخصائص الآتية:

1. Align: تحدد المحاذاة الأفقية لمحتويات الخلية بالنسبة لحدود الخلية والقيمة الافتراضية هي Left.

```
Align =Center/ right/ Left
```

2. Valign: تحدد المحاذاة الرأسية لمحتويات الخلية بالنسبة لحدود الخلية وتأخذ إحدى القيم الآتية:
   - `Valign = Middle` تحدد محاذاة المحتويات وسط الخلية.
   - `Valign = Bottom` تحدد محاذاة المحتويات أسفل الخلية.
   - `Valign = Top` تحدد محاذاة المحتويات أعلى الخلية.
   - `Valign = Baseline` تحدد محاذاة المحتويات إلى السطر الأساسي.

5-1-6 وسم معطيات الجدول <td>

📌 عدّد خصائص وسم معطيات الجدول <td>: 1-23 | ص/خ: 1-16 colspan · 2-19 rowspan

س ما وظيفة الوسم <td>؟

```
<td>.....</td>
```

إن الوسم <th> يعرف خلايا ترويسات الجدول بينما يستخدم الوسم <td> لتعريف الخلايا الأخرى في الجدول وهو وسم حاوٍ، تتم محاذاة النص المحاط بوسمي<td> إلى اليسار وبخط عادي افتراضياً. ويمكن أن تضم الخلية (نصاً، صورة، جدولاً، ارتباطاً تشعبياً)، وله عدة خصائص أهمها:

وجه المقارنة	الوسم <th>	الوسم <td>
الوظيفة	يعرف خلايا ترويسات الجدول	يعرف الخلايا الأخرى في الجدول
شكل النص افتراضياً	عريض تلقائياً ومتوسط افتراضياً	محاذاة إلى اليسار وبخط عادي
نوع الوسم	وسم حاوٍ	وسم حاوٍ

س ما خصائص الوسم <td> التي تحدد محاذاة محتويات الخلية؟

1. Align: تحدد المحاذاة الأفقية لمحتويات الخلية بالنسبة لحدودها، وتكون القيمة الافتراضية إلى اليسار Left .
   - `Align = Right` تحدد المحاذاة الأفقية محتويات الخلية من جهة الهامش الأيمن للخلية.
   - `Align = Left` تحدد محاذاة محتويات الخلية من جهة الهامش الأيسر للخلية .
   - `Align = center` تحدد محاذاة محتويات الخلية وسط الخلية.
2. Valign: تحدد المحاذاة الرأسية لمحتويات الخلية بالنسبة لحدودها، وتكون القيمة الافتراضية لها في المنتصف.
   - `Valign = Middle` تحدد محاذاة المحتويات وسط الخلية.
   - `Valign = Bottom` تحدد محاذاة المحتويات أسفل الخلية.
   - `Valign = Top` تحدد محاذاة المحتويات أعلى الخلية.
   - `Valign = Baseline` تحدد محاذاة المحتويات إلى السطر الأساسي

س ما خصائص الوسم <td> التي تحدد الخلفية والحدود؟

3. Background: تحدد صورة خلفية للخلية وتعرض محتويات الخلية كافة فوق هذه الصورة.
   `Background= Image filename`
4. Bgcolor: تحدد لون خلفية الخلية.
   `Bgcolor = color value`
5. Bordercolor: تحدد لون الحدود الخارجية للخلية، ويجب إعطاء القيمة 1 أو أكثر للخاصية Border حتى تكون الخاصية Bordercolor فعّالة.
   `Bordercolor = color value`

س ما خصائص الوسم <td> التي تدمج الخلايا وتحدد الأبعاد؟

6. Colspan: تحدد عدد الأعمدة المراد دمجها مع الخلية الحالية، كما تستخدم مع الوسم<th>.
   `Colspan=number`
7. Rowspan: تحدد عدد الأسطر المراد دمجها مع الخلية الحالية كما تستخدم مع الوسم<th>
   `Rowspan=number`
8. Height: تحدد ارتفاع الخلية الحالية إما كنسبة مئوية ، أو كقيمة مطلقة مقدرة بالبكسل.
   `Height= # Pixels/ %`
9. Width: تحدد عرض الخلية إما كنسبة مئوية، أو كقيمة مطلقة مقدرة بالبكسل.
   `Width = # Pixels/ %`

🧠 **حيلة للحفظ:** Column = Colspan → دمج أعمدة (يمدّ الخلية أفقياً). Row = Rowspan → دمج أسطر (يمدّ الخلية عمودياً).
(جاء السؤال بقلب المعنيين في 1-16 و2-19).

الوسم	الخاصية Align تحدد	القيمة / القيمتان	الافتراضي
<table>	محاذاة الجدول في نافذة المتصفح	center · Left · Right	Left
<caption>	محاذاة العنوان بالنسبة للجدول	Bottom · Top	—
<tr>	المحاذاة الأفقية لمحتويات الخلية	Left · right · Center	Left
<td>	المحاذاة الأفقية لمحتويات الخلية	center · Left · Right	Left

أمثلة على الجداول

س مثال (1): ماذا نكتب لتصميم جدول يحوي عمودين وسطر ترويسات، وثلاثة أسطر أخرى، دون حدّ خارجي للجدول؟

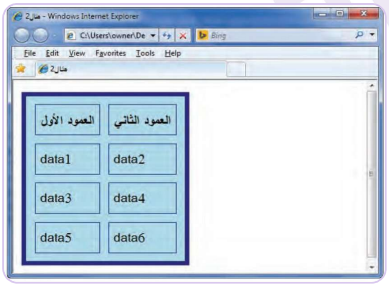
```
<html>
<head><title>1مثال</title></head>
<body>
<table>
<th>العمود الأول</th>
<th>العمود الثاني</th>
<tr><td>data1</td><td>data2</td></tr>
<tr><td>data3</td><td>data4</td></tr>
<tr><td>data5</td><td>data6</td></tr>
</table>
</body>
</html>
```



نتيجة المثال مبينة في الشكل (1-5)

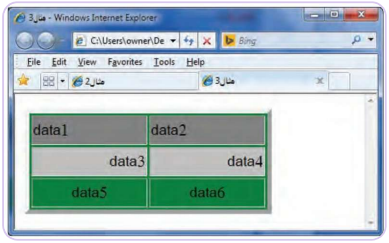
س مثال (2): تصميم جدول يحوي عمودين وسطر ترويسات، وثلاثة أسطر أخرى، تبلغ سماكة إطاره 5 بكسل، والهوامش الداخلية 5 بكسل والتباعد بين الخلايا 10 بكسل، ولون أرضيته أزرق فاتح، بارتفاع 50% وعرض 30 % ولون حدوده أزرق غامق.

```
<html>
<head><title>2مثال</title></head>
<body>
<table border="5" cellpadding ="5" cellspacing="10"
bgcolor ="lightblue" height="50%" width="30%"
bordercolor ="darkblue">
<th>العمود الأول</th><th>العمود الثاني</th>
<tr><td>data1</td><td>data2</td></tr>
<tr><td>data3</td><td>data4</td></tr>
<tr><td>data5</td><td>data6</td></tr>
</table>
</body>
</html>
```



نتيجة المثال مبينة في الشكل (2-5)

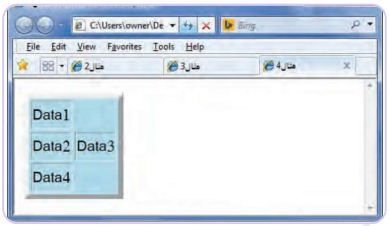
س مثال (3): تصميم جدول يضم ثلاثة أسطر بمحاذاة أفقية مختلفة وألوان أسطر مختلفة، سماكة إطاره 5 بكسل، وارتفاعه 50% وعرضه 75 %.



نتيجة المثال مبينة في الشكل (5-3)

```
<html>
<head><title>3مثال</title></head>
<body>
<table border="5" height="50%" width="75%"
bgcolor="green">
<tr align="left" bgcolor="#808080">
<td>data1</td> <td>data2</td>
</tr>
<tr align="right" bgcolor="#c0c0c0">
<td>data3</td> <td>data4</td></tr>
<tr align="center">
<td>data5</td> <td>data6</td></tr>
</table>
</body>
</html>
```

س مثال (4): تصميم جدول سماكة إطاره 5 بكسل، يضم ثلاثة أسطر وعمودين، السطر الأول والثالث خلية واحدة والثاني خليتان، ولون الخلفية أزرق فاتح.



نتيجة المثال مبينة في الشكل (5-4)

```
<html>
<head><title>4مثال</title></head>
<body>
<table border="5" bgcolor="lightblue">
<tr><td>data1</td></tr>
<tr><td>data2</td><td>data3</td></tr>
<tr><td>data4</td></tr>
</table>
</body>
</html>
```

س مثال (5): تصميم جدول إطاره 3 بكسل، بخلفية خضراء فاتحة ثلاثة أسطر، تُدمج خلايا السطر الأول أفقياً، وتُدمج الخليتان الثانية والثالثة في العمود الأول عمودياً، ويظهر "عنوان الجدول" كعنوان للجدول.



نتيجة المثال مبينة في الشكل (5-5)

```
<html>
<head><title>5مثال</title></head>
<body>
<table border="3"bgcolor=" lightgreen">
<caption>عنوان الجدول</caption>
<tr><td colspan="2">data1</td></tr>
<tr><td rowspan="2">data2</td><td>data3</td></tr>
<tr><td>data4</td></tr>
</table>
</body>
</html>
```

س مثال (6): تصميم جدول من عمودين وثلاثة أسطر، تحوي الخلية الأولى في السطر الثالث جدولاً من عمودين وسطرين، والثانية من السطر نفسه صورة، والخلايا الباقية بيانات.

```
<html>
<head><title>مثال6</title></head>
<body>
<table border=4 width=50% hieght=60%
bgcolor="DeepSkyBlue"><caption><font color=red><h1> جدول
الامتحان </h1></caption>
<tr> <th> السنة الثانية </th><th> السنة الأولى </th></tr>
<tr><td><center>قواعد معطيات</center></td> <td><center>
برمجيات</center></td></tr>
<tr><td> <table border=2 bgcolor="HotPink"> <tr><th>عدد
المستنفذين </th><th> عدد المحرومين </th></tr>
<tr><td>20</td><td>50</td></tr></td></table>
<td><img src="images1.jpg"></td></tr></table></body>
</html>
```



نتيجة المثال مبينة في الشكل (6-5)

ملاحظة: كُتبت الشيفرة هنا كما وردت في الكتاب حرفياً.

2-5 النماذج Forms

1-2-5 تعريف النموذج

📌 تعريف: النماذج Forms 2-24 · النماذج 1-23 · الوسم <form> 1-18

س ما تعريف النموذج؟

يمثل النموذج صفحة ويب تحوي حقول دخل تسمح بإدخال المعلومات من قبل المستخدم. وعندما يرسل النموذج، تجمع هذه المعلومات وترسل إلى مخدم ويب لمعالجتها من قبل تطبيق ويب مكتوب بلغة مثل php أو Asp.Net وعند انتهاء المعالجة نحصل على صفحة ويب أخرى كاستجابة أو رد.

💡 **مثال توضيحي (ليس من الكتاب):** نموذج تسجيل في موقع: تكتب اسمك وكلمة المرور ثم تضغط زر الإرسال، فيعالج المخدم بياناتك ويعيد لك صفحة ترحيب.

س ما عناصر التحكم التي يمكن أن يحويها النموذج؟

تجعل النماذج شبكة الويب شبكة تفاعلية بين الموقع من جهة والزوار من جهة أخرى، وباستخدام وسوم html القياسية يمكن إنشاء نماذج تحوي عناصر التحكم الآتية:

- ✓ قائمة بالعناصر التي يمكن أن يختارها المستخدم.
- ✓ قائمة بصناديق التحقق التي يمكن أن يختار المستخدم عدداً منها.
- ✓ قائمة بالخيارات التي يمكن أن يختار المستخدم أحدها.
- ✓ صناديق نصية لتمكين المستخدم من إدخال النصوص
- ✓ أزرار تسمح للمستخدم بإرسال نموذج، أو تعديل محتوياته قبل إرساله.

ومن أبرز الأمثلة على النماذج في مواقع الويب صفحات البحث عن الكلمات أو العبارات داخل الموقع، وصفحات التسجيل في المواقع أو المنتديات.

5-2-2 آلية عمل النماذج في المستعرض

📌 اكتب خطوات آلية عمل النماذج في المستعرض: 1-21 · 2-24

س ما خطوات آلية عمل النماذج في المستعرض؟

1. يحمل المتصفح شيفرة html وعندما يلاقي عناصر النموذج ينشئ عناصر تحكم (controls) على الصفحة، وبذلك نتمكن من إدخال الأنواع المختلفة للبيانات وقد يكون عنصر التحكم زراً أو مربع إدخال نص أو قائمة منسدلة، أي كل ما يسمح لنا بإدخال البيانات.
2. إدخال البيانات باستخدام عناصر التحكم ويتم ذلك تبعاً لنوع عنصر التحكم، إذ يمكن كتابة سطر وحيد في عنصر التحكم text، أو النقر لتحديد خيار من عدة عناصر تحكم checkbox.
3. إرسال النموذج بالنقر على عنصر التحكم button المدعو submit وعندها يعرف المخدم أن عليه جمع كل البيانات وإرسالها إلى المتصفح.
4. عندما يحصل المخدم على البيانات يمررها إلى تطبيق الويب المناسب لمعالجتها. وينتج من هذه المعالجة صفحة ويب جديدة تعاد إلى المتصفح لعرضها.

🧠 **حيلة للحفظ:** الخطوات الأربع: تحميل الصفحة ← إدخال البيانات ← إرسال (submit) ← معالجة وإعادة صفحة جديدة.

5-2-3 وسم النموذج <form>

📌 فراغ: method 1-17 | ص/خ: action 2-19 | عدّد طرق الإرسال: 1-18 · 26

س ما وظيفة الوسم <form>؟

يحوي ويعرف جميع العناصر التي تشكل النموذج، إضافة لذلك يخبر المتصفح بالموضع الذي يجب إرسال بيانات النموذج إليه عند إرسال النموذج والطريقة التي يجب أن يستخدمها المتصفح لإرسالها. يدرج ضمن الوسم <body> وله عدة خصائص أهمها:

س ما الخاصية Action؟ وما الخاصية Method؟

1. Action: تحديد العنوان URL الذي ترسل معلومات النموذج إليه.

```
Action= URL
```

2. Method: تحدد الطريقة المستخدمة في إرسال بيانات النموذج من المستعرض إلى المخدم. وهناك طريقتان لإرسال البيانات تحققان الغاية نفسها ولكن بأسلوبين مختلفين:
   - `Method=Post` تجمع بيانات النموذج وترسلها كجزء من الطلب، ولكن بشكل غير مرئي للمستخدم، أي لا يشاهد المستخدم سوى عنوان URL لتطبيق الويب في شريط العنوان في نافذة المستعرض.
   - `Method=Get` تجمع بيانات النموذج وتلحقها بعنوان URL نفسه، وبذلك يمكن للمستخدم أن يشاهدها في شريط العنوان في نافذة المتصفح.

س متى نستخدم Post ومتى نستخدم Get؟

تستخدم Post عندما تكون البيانات خاصة وسرية مثل بطاقات الائتمان أو كلمات المرور، لأن بيانات النموذج لا تظهر في هذه الحالة في عنوان url، في حين عند استخدام Get سيكون من السهولة الحصول على هذه المعلومات السرية إذا راجع أحدهم محفوظات المستعرض، أو تم حفظ إشارة مرجعية للصفحة.

تستخدم Post كذلك عندما تكون المعلومات ضخمة كما هو الحال عند استخدام <textarea>، إذ لا يوجد حد لحجم البيانات المرسلة باستخدام post في حين Get محدودة بعدد المحارف 256 محرفاً.

تستخدم Get للطلبات التي يمكن حفظ إشارة مرجعية لها، في حين لا توجد وسيلة لحفظ الإشارة المرجعية عن صفحة تمت إعادتها كنتيجة للطريقة post.

مثال: تطبيق ويب يعيد قائمة بنتائج البحث فقد نرغب عندها بأن يتمكن المستخدمون من حفظ إشارة مرجعية لهذه النتائج بحيث يمكن مشاهدتها مجدداً دون الحاجة إلى ملء النموذج مرة ثانية.

مثال: تطبيق ويب يعالج طلبيات لا ضرورة في هذه الحالة بأن نسمح للمستخدمين بحفظ إشارة مرجعية للصفحة، إذ سيعاد حينها إرسال الطلبية عند كل فتح للصفحة المحفوظة.

يجري عادة إرسال بيانات إلى صفحة تضم تعليمات برمجية مكتوبة بلغة مثل: PHP ،ASP

وجه المقارنة	Method=Post	Method=Get
طريقة الإرسال	تجمع البيانات وترسلها كجزء من الطلب بشكل غير مرئي للمستخدم	تجمع البيانات وتلحقها بعنوان URL نفسه فيشاهدها المستخدم في شريط العنوان
ظهور البيانات في URL	لا تظهر (لا يشاهد سوى عنوان URL لتطبيق الويب)	تظهر في شريط العنوان
متى تستخدم	البيانات الخاصة والسرية (بطاقات الائتمان، كلمات المرور) والمعلومات الضخمة كـ <textarea>	الطلبات التي يمكن حفظ إشارة مرجعية لها
حجم البيانات	لا يوجد حد لحجمها	محدودة بـ 256 محرفاً
الإشارة المرجعية	لا توجد وسيلة لحفظها عن صفحة أعيدت بـ post	يمكن حفظها
مثال	تطبيق يعالج طلبيات	تطبيق يعيد قائمة بنتائج البحث

حيلة للحفظ: Post = بريد مغلق (سرّي، يذهب ضمن الطلب ولا يظهر)، Get = بطاقة بريدية مكشوفة (تظهر في شريط العنوان، وحدّها 256 محرفاً).

4-2-5 عناصر النموذج (Form elements)

س ما عناصر النموذج التي يهمنا دراستها؟

يمكن وضع أي عنصر في النموذج ولكن ما يهمنا هو عناصر النموذج التي تنشئ عناصر تحكم في المتصفح مثل:

- الحقل النصي Text Field
- حقل كلمة المرور Password
- المساحة النصية text area
- أزرار الراديو Radio Buttons
- مربعات الاختيار check box
- القائمة المنسدلة Select Menu
- Submit (زر الإرسال)
- زر المسح Reset

العنصر	الوسم	القيمة الخاصة	وظيفته
الحقل النصي	<input>	type="text"	إدخال سطر واحد من البيانات النصية
كلمة المرور	<input>	type="password"	النص المدخل غير مقروء (نجوم أو نقاط)
المساحة النصية	<textarea>	وسم حاوٍ	إدراج نص على عدة أسطر
أزرار الراديو	<input>	type="radio"	انتقاء خيار واحد فقط من بين مجموعة
مربعات الاختيار	<input>	type="checkbox"	تحديد صفر أو أكثر من الخيارات
القائمة المنسدلة	<option> + <select>	وسم حاوٍ	اختيار واحد أو أكثر من قائمة
زر الإرسال	<input>	type="submit"	إرسال البيانات إلى صفحة المعالجة
زر المسح	<input>	type="reset"	مسح جميع البيانات المدخلة

أولاً- الحقل النصي (Text Field)

📌 اشرح: 1-17 <input type="Password" Maxlength="30"> | ص/خ: 1-23 maxlength

س ما الحقل النصي Text Field، وكيف يُعرَّف؟

يسمح للمستخدم أن يدخل بعض البيانات النصيّة الخاصة به، مثل اسم المستخدم، وكنيته.

يعرف باستخدام وسم الإدخال <input> المدعو text في هذه الحالة، وهو وسم خالٍ؛ من خصائصه:

1. Type: تحدد نوع العنصر وتأخذ القيمة "text" للإشارة إلى أننا نريد دخلاً نصياً، في هذه الحالة ينشئ الوسم <input> عنصر تحكم يسمح بإدخال سطر واحد فقط في صفحة المستعرض.
2. Name: تعطي للحقل النصي اسماً فريداً يميزه من غيره من عناصر النموذج، ويستخدم لأغراض البرمجة.
3. Value: تستخدم لكتابة القيمة الافتراضية مع توافر إمكانية حذفها وكتابة ما يريد المستخدم بدلاً منها.
4. Size: تحدد العدد الابتدائي للمحارف التي يمكن إدخالها في الحقل النصي.
5. Maxlength: تحدد العدد الأعظمي من المحارف الممكن إدخالها في الحقل النصي.

مثال:

```
<input type ="text" name ="my name" value ="sami" size ="30" maxlength ="45">
```

🧠 **حيلة للحفظ:** Size = حجم البداية (الابتدائي)، Maxlength = الحد الأقصى (الأعظمي) الذي لا يمكن تجاوزه.

ثانياً- حقل كلمة المرور (Password)

س ما حقل كلمة المرور Password؟

يسمح للمستخدم إدخال كلمة المرور، ويظهر النص المدخل فيه غير مقروء (نجوم أو نقاط).

يعرف أيضاً باستخدام الوسم <input> وتأخذ الخاصية type القيمة password في هذه الحالة.

```
<input type="password" name="my password" size="30" maxlength="45">
```

ثالثاً- المساحة النصية (text area)

📌 تعريف: وسم المساحة النصية <textarea> 2-19 | عدّد خصائصه: 2-23 | اشرح cols rows: 1-18 · 1-22 | اختيار: 2-24 · 26 Cols

س ما المساحة النصية text area، وما خصائصها؟

يسمح بإدراج نص على عدة أسطر.

تعرف باستخدام وسم المساحة النصية <textarea> وهو وسم حاوٍ، ينشئ منطقة نصية متعددة الأسطر يمكن الكتابة فيها، وإذا كُتب نصّ أكبر مما يمكن للمنطقة إظهاره، سوف يظهر شريط تمرير جانبي على الجهة اليمنى منه، وأهم خصائصه:

1. Name: تعطي المساحة النصية اسماً فريداً يستخدم عادةً لأغراض البرمجة.
2. Rows: تحدد للمتصفح عدد المحارف التي يمكن وضعها في المنطقة النصية عمودياً.
3. Cols: تحدد للمتصفح عدد المحارف التي يمكن وضعها في المنطقة النصية أفقياً.

ملاحظة: يمكن وضع نص بين الوسمين <textarea> </textarea> يمثل قيمة ابتدائية تظهر ضمن المساحة النصية <textarea> مثلاً "اكتب ملاحظاتك هنا".

```
<textarea name="text" cols="number" rows="number"> </textarea>
```

🧠 **حيلة للحفظ:** Rows = Rows أسطر → عمودياً ↕ ، Cols = Columns أعمدة → أفقياً ↔ .

س مثال (1): ماذا نكتب لتصميم نموذج يحوي حقلاً نصياً لإدخال الاسم، وحقلاً لإدخال كلمة المرور، ومساحة نصية لكتابة تعليق؟

```
<body bgcolor="lightblue">
<form>
<p><b><font color=blue>من فضلك أدخل اسمك:</font></b></p>
<input type="text" name="my name" value="sami"
size="30" maxlength="45">
<br>
<p><b><font color=blue>من فضلك أدخل كلمة السر:</font></b></p>
<input type="password" name="my password"
size="30" maxlength="45"><br>
<p><b><font color=blue>من فضلك اكتب تعليقك:<b></font></p>
<textarea name="comments" cols="30" rows="6">
hello, please write your comments here:
</textarea>
</form>
</body>
```



ونتيجة العمل مبينة بالشكل (5-7)

رابعاً- أزرار الراديو (Radio Buttons)

📌 فراغ: Name نفسه 1-16 | checked 1-21 | انتقاء خيار واحد فقط 2-23 | اشرح: radio checked 1-23

س ما أزرار الراديو Radio Buttons، وما خصائصها؟

تسمح للمستخدم بانتقاء خيار واحد فقط من بين مجموعة من الخيارات.

تعرف باستخدام الوسم<input> المدعو Radio في هذه الحالة، أهم خصائصه:

1. Type: تحدد نوع العنصر وتأخذ القيمة " Radio "، في هذه الحالة ينشئ الوسم <input> عنصر تحكم وحيداً بعدة أزرار، بحيث يمكن تحديد أحدها فقط في لحظة ما.
2. Name: تعطي لأزرار الراديو اسماً خاصاً يميزها من غيرها من عناصر النموذج ويستخدم لأغراض البرمجة
3. Value: تعبر عن القيمة المميزة لكل خيار من الخيارات، ويجب أن تكون مختلفة بين كل زر وآخر، وهي التي ترسل إلى صفحة المعالجة.
4. Checked: تضاف ضمن تعريف زر الراديو المراد تفعيله كخيار افتراضي بمجرد فتح الصفحة وتجدر الإشارة إلى أن هذه الخاصيّة تكتب ضمن الوسم <input> بالشكل checked دون إسناد قيمة لها.

```
<input type="radio" name="text" value="text" checked>
```

س لماذا الخاصية Name ضرورية لأزرار الراديو؟

ملاحظة: إن وجود الخاصية Name ضروري لعمل أزرار الراديو بالشكل الصحيح، ويجب أن يكون الاسم موحداً في جميع أزرار الراديو، وإلا يصبح المستخدم قادراً على اختيار عدة أزرار بآن واحد، وهذا ما يتعارض مع الغرض من استخدامها.

🧠 **حيلة للحفظ:** أزرار الراديو أخوة يحملون اسماً واحداً (Name نفسه) لكن لكل واحد قيمة Value مختلفة. ومثلها محطات الراديو: تسمع محطة واحدة فقط في الوقت نفسه.

خامساً- مربعات الاختيار (check box)

س ما مربعات الاختيار check box، وما خصائصها؟

خلافاً لأزرار الراديو، تسمح مربعات الاختيار بتحديد صفر أو أكثر من الخيارات ضمن صفحة الويب. وتعرف باستخدام الوسم <input> المدعو Checkbox في هذه الحالة، وأهم خصائصه:

1. Type: تحدد نوع العنصر وتأخذ القيمة "checkbox"، في هذه الحالة ينشئ الوسم<input> عنصر تحكم checkbox يمكن تحديده أو إلغاء تحديده كما يمكن استخدام عدة مربعات اختيار معاً ويمكن عندها تحديد ما نشاء منها.
2. Name: تعطي مربع الاختيار اسماً خاصاً يميزه من غيره من عناصر النموذج، وتشترك مربعات الاختيار المتعلقة ببعضها بالاسم نفسه.
3. Checked: تضاف ضمن تعريف مربع الاختيار المراد تفعيله كخيار افتراضي عند تحميل صفحة الويب. وتكتب ضمن الوسم <input> بالشكل checked دون إسناد قيمة لها.
4. Value: تعبر عن القيمة المميزة لكل مربع اختيار، ويجب أن تكون مختلفة بين كل مربع وآخر، وهي التي ترسل إلى صفحة المعالجة.

```
<input type ="checkbox" name ="text" value =" text" checked/>
```

وجه المقارنة	أزرار الراديو Radio	مربعات الاختيار Checkbox
عدد الخيارات المسموح تحديدها	خيار واحد فقط من بين مجموعة من الخيارات	صفر أو أكثر من الخيارات
الخاصية Name	يجب أن يكون موحداً في جميع الأزرار	تشترك المربعات المتعلقة ببعضها بالاسم نفسه
الخاصية Value	يجب أن تكون مختلفة بين كل زر وآخر	يجب أن تكون مختلفة بين كل مربع وآخر
الخاصية checked	تفعّل الزر كخيار افتراضي (دون إسناد قيمة)	تفعّل المربع كخيار افتراضي (دون إسناد قيمة)
القيمة type	Radio	checkbox

س مثال (2): ماذا نكتب لتصميم نموذج يحوي أربعة أزرار راديو لاختيار المادة المفضلة، مع تحديد مادة اللغة العربية كخيار افتراضي، وثلاثة مربعات اختيار أحدها مفعّل افتراضياً؟

```
<body bgcolor="lightblue">
<form>
<p><b><font color=blue>من فضلك اختر المادة المفضلة لديك:
</font></b></p>
<input type="radio" name="subject"
value="computer">مادة الصيانة<br>
<input type="radio" name="206nglish"
Value ="206nglis" checked >مادة اللغة العربية<br>
<input type="radio" name="subject"
value="programming" > مادة البرمجة <br>
<input type="radio" name="subject"
value="206nglish">مادة اللغة الانكليزية<br>
<input type="checkbox" name="check" checked>
هل تريد حفظ هذه المعلومات في ملف خاص <br>
<input type="checkbox" name="check" >هل تفضل مواد الثقافة
العامة <br>
<input type="checkbox" name="check" >هل تفضل المواد الاختصاصية
<br>
</form>
</body>
```



ونتيجة العمل مبينة في الشكل (5-8)

ملاحظة: كُتبت الشيفرة كما وردت في الكتاب حرفياً (وردت القيمتان 206nglish و206nglis هكذا في الكتاب).

سادساً- القائمة المنسدلة (Select Menu)

📌 فراغ: size 1-23 | تعريف <option> 19-2 | اشرح: select selected · 19-2 select size=4 multiple 24-2 | عدّد خصائص <option>: 25

س ما القائمة المنسدلة Select Menu، وما وسمها وخصائصه؟

تستخدم القائمة لإظهار قائمة من الخيارات، يقوم المستخدم باختيار واحد أو أكثر منها.

وسم القائمة <select> ...</select>: يستخدم لتعريف القائمة المنسدلة، وهو وسم حاوٍ ينشئ عنصر تحكم قائمة في صفحة الويب، وأهم خصائصه:

1. Name: تُحدّد اسماً للقائمة يميّزها من غيرها من عناصر النموذج، ويُستخدم هذا الوسم لأغراض برمجية.
2. Size: تحدد عدد الخيارات الظاهرة للمستخدم ضمن القائمة المنسدلة، وتأخذ أي قيمة عددية صحيحة.

س ما وظيفة الخاصية Multiple في الوسم <select>؟

3. Multiple: تحول القائمة المنسدلة ذات الاختيار الوحيد إلى قائمة متعددة الاختيارات، بحيث تظهر جميع الخيارات على الشاشة مع شريط التمرير إذا كان لدينا الكثير من الخيارات، ويمكن تحديد أكثر من خيار واحد بالضغط المستمر على المفتاح ctrl أثناء التحديد بالفأرة، وتوضع ضمن الوسم <select> بالشكل multiple .

الوسم<option> لكل بند في القائمه، في حين يحيط الوسم <select> بجميع بنود القائمه لتجميعها ضمن قائمة واحدة.

س ما الوسم <option>، وما خصائصه؟

الوسم <option>...</option>: هو وسم حاوٍ يستخدم لتحديد الخيارات المراد إظهارها للمستخدم ضمن القائمة، وأهم خصائصه:

1. Value: تحدد قيمة الخيار التي ستظهر في القائمة المنسدلة.
2. Selected: تضاف ضمن تعريف الخيار المراد تحديده كخيار افتراضي، دون إسناد أي قيمة لها.

```
<select name="text" size = number multiple >
<option value="text" selected></option>
<option value="text" ></option>
<option value="text"></option>
</select>
```

🧠 **حيلة للحفظ:** <select> = الحاوية التي تجمع كل البنود، و<option> = البند الواحد داخلها؛ Size يحدد كم بنداً يظهر، و Multiple يسمح باختيار أكثر من بند (مع ctrl).

سابعاً- Submit (زر الإرسال)

📌 تعريف: زر الإرسال Submit 1-17 · 2-23 | اشرح: <input type="submit" value="Text"> 2-17

س ما زر الإرسال Submit، وما خصائصه؟

هو العنصر الذي يوضع في نهاية النموذج لإرسال جميع البيانات المدخلة من قبل المستخدم إلى صفحة المعالجة، ويعرف باستخدام الوسم <input> وأهم خصائصه:

1. Type: تحدد نوع العنصر وتأخذ القيمة "submit" في هذه الحالة، ينشئ الوسم <input> زراً يسمح لنا بإرسال النموذج، وعند نقر هذا الزر يرسل المتصفح النموذج إلى تطبيق الويب لمعالجته.
2. Value: تحدد النص الذي يظهر على زر الإرسال، حيث يظهر بشكل افتراضي "submit Query"

```
<input type="submit" value="text ">
```

ثامناً- زر المسح (Reset)

تعريف: زر المسح (reset) 1-19 · 1-21

س ما زر المسح Reset، وما خصائصه؟

هو عنصر يوضع في نهاية النموذج لمسح جميع البيانات التي أدخلها المستخدم في النموذج، ويتم تعريفه باستخدام الوسم <input> وأهم خصائصه:

1. Type: تحدد نوع العنصر وتأخذ القيمة "reset"
2. Value: تحدد النص الذي سيظهر على زر المسح.

```
<input type="reset" value="text">
```

وجه المقارنة	زر الإرسال Submit	زر المسح Reset
الوظيفة	إرسال جميع البيانات المدخلة إلى صفحة المعالجة	مسح جميع البيانات التي أدخلها المستخدم في النموذج
مكان وضعه	في نهاية النموذج	في نهاية النموذج
الوسم والقيمة	type="submit"g <input>	type="reset"g <input>
النص الافتراضي على الزر	"submit Query"	—

س مثال (3): ماذا نكتب لتصميم نموذج فيه قائمتان منسدلتان، الأولى أربعة خيارات غير ظاهرة، والثانية أربعة خيارات ظاهرة باستخدام Size مع اختيار أكثر من خيار بـ Multiple، وزري إرسال ومسح؟

```
<body bgcolor="lightblue">
<form>
<p><b><font color=blue> من فضلك اختر المادة المفضلة لديك:
</font></b> </p>
<select name="subject">
<option value="arabic">مادة اللغة العربية</option>
<option value="computer" Selected >مادة البرمجة</option>
<option value="prosseser">مادة المعالج</option>
<option value="english">مادة اللغة الانكليزية</option></select>
<br>
<p><b><font color=blue>من فضلك اختر المادة المفضلة لديك:
</font></b> </p>

<select name="subject" size="4" multiple >
<option value="arabic">مادة اللغة العربية</option>
<option value="computer"> مادة البرمجة</option>
<option value="prosseser Selected "> مادة الصيانة </option>
<option value="english"> مادة اللغة الانكليزية </option>
</select><br>
<input type="submit" value="أرسل المعلومات"><br>
<input type="reset" value="امسح المعلومات"><br>
</form>
</body>
```



ونتيجة العمل مبينة في الشكل (9-5)

س مثال (4): ماذا نكتب لتصميم نموذج يحوي عدة عناصر داخل الجدول، كما هو مبين في الشكل (10-5)؟

```
<html>
<head><title>4مثال</title></head>
<body>
<form>
<table border="5" bordercolor="red"bgcolor="lightblue">
<tr><th colspan=2>أدخل البيانات الآتية</th></tr>
<tr>
<td>
<input type="text" name="the name" value="sami"
size="40" maxlength="30"></td>
<td>
<p><b><font color=blue >من فضلك أدخل اسمك:</font>
</b> </p></td></tr>
<tr>
<td><input type="password" name="the password"
size="40" maxlength="30"></td>
<td><p><b><font color=blue>
من فضلك أدخل كلمة السر</b></font></p></td></tr>
<tr>
<td><textarea name="comments" cols="30" rows="6">
hello, please write your comments here :
</textarea></td>
<td><p><b><font color=blue>من فضلك اكتب تعليقك هنا:
</font>
</b></p></td></tr>
<tr>
<td>
<input type="radio" name="subject" value="computer">مادة
الصيانة<br>
<input type="radio" name="subject" value="arabic"
checked> مادة اللغة
العربية<br>
<input type="radio" name="subject"
value="programming">مادة البرمجة
<br>
<input type="radio" name="subject" value="english"> مادة
اللغة الانكليزية <br>
</td>
<td><p><b><font color=blue>من فضلك اختر المادة المفضلة
لديك:
</font></b><p></td>
</tr>
<tr><td></td>
<td><input type="checkbox" name="check" checked/>
هل تريد حفظ هذه المعلومات في ملف خاص<br>
</td></tr>
</table>
<br><input type="submit" value="أرسل المعلومات">
</form>
</body></html>
```



ونتيجة العمل مبينة في الشكل (10-5)

تصميم مواقع الويب – الوحدة الخامسة

📘 تقييم المعلومات النظرية (من الكتاب)

📘 أسئلة الكتاب (صفحة 215)

1. عرّف: الجدول، النموذج.
2. اختر الإجابة الصحيحة:
   - يتم اختيار لون لخلفية الجدول باستخدام الخاصية:
     Color Background Bgcolor
   - يحدد التباعد بين الخلايا باستخدام الخاصية:
     Align Cellspacing Cellpadding
   - يحدد عدد المحارف التي يمكن وضعها في المنطقة النصية باستخدام الخاصية:
     Name Cols Rows
3. املأ الفراغات الآتية:
   - في حال لم يتم تحديد قيمة للخاصية Border في الجدول فإن الجدول يظهر .....
   - تستخدم الخاصية ..... لتحديد عدد الأعمدة المراد دمجها.
   - تستخدم الخاصية ..... لتحديد عدد الأسطر المراد دمجها.
   - تستخدم الخاصية ..... لتحديد صورة كخلفية للجدول.
   - تستخدم الخاصية ..... لتحديد لون الحدود الخارجية للجدول.
   - تستخدم الخاصية ..... لتحديد الهوامش الداخلية للخلايا.
   - تستخدم الخاصية ..... لإنشاء عنوان لجدول.
4. اذكر القيم التي تأخذها الخاصية Align ضمن الوسم<td>، وما قيمة المحاذاة الافتراضية؟
5. عدد عناصر النموذج.
6. أجب بصح أو خطأ وصحح العبارة الخاطئة:
   - الخاصيّة multiple تحدد عدد الخيارات الظاهرة للمستخدم ضمن القائمة المنسدلة.
   - الخاصية value تُحدّد اسماً للقائمة يميّزها من غيرها من عناصر النموذج، ويُستخدم هذا الوسم لأغراض برمجية.
   - يمكن إضافة جدول ضمن خلية.
   - تحدد الخاصية method عنوان url الذي سترسل معلومات النموذج إليه.
   - يمكن تخطيط صفحات الويب بواسطة الجداول.
   - الزر Reset هو العنصر الذي يوضع في نهاية النموذج لإرسال جميع البيانات المدخلة من قبل المستخدم إلى صفحة المعالجة.

📘 أسئلة الكتاب (صفحة 216) – تابع

7. اكتب شيفرة لإدراج جدول يحوي سطر عناوين وسطري بيانات، عرضه وارتفاعه بنسبة (50%، 30%) على التتالي من نافذة المتصفح، ولون الخلفية أصفر فاتح.
8. اكتب شيفرة لإدراج جدول، يحوي سطر عناوين وسطري بيانات، عرضه بنسبة 50% من نافذة المتصفح، وارتفاعه بنسبة 30% من النافذة المتصفح ولون الخلفية أصفر فاتح.
9. اكتب شيفرة لإدراج جدول، سماكة إطاره 5 بكسل وبلون أزرق، الهوامش الداخلية ضمن الخلايا 5 بكسل، المسافة بين الخلايا 10 بكسل، وارتفاعه وعرضه بنسبة 50 % من نافذة المتصفح.
10. اكتب شيفرة لإدراج نموذج، فيه عنصرا حقل نصي لإدخال الاسم وكلمة المرور الخاصة بك، وزر لمسح البيانات.
11. ما الفرق بين الوسم <input> النصي ووسم المساحة النصية <textarea>؟
12. هل يمكن تحديد كمية النص التي يمكن كتابتها باستخدام الوسم <input> النصي.
13. قارن بين القيمة get والقيمة post للخاصية method من حيث الاستخدام مع ذكر الأمثلة.

حلول هذه الأسئلة في الصفحتين التاليتين، ومأخوذة من معلومات الوحدة نفسها.

حلول أسئلة «تقييم المعلومات النظرية»

س السؤال الأول: تعريف الجدول والنموذج

- **الجدول:** تقاطع عدد من السطور Rows والأعمدة Columns ويسمى التقاطع الحاصل بين كل سطر وعمود خلية "Cell". تضم الخلايا أي نوع من البيانات (نص، صورة، ملف صوت، ملف فيديو، ارتباط تشعبي) كما يمكن للخلية أن تضم جدولاً.
- **النموذج:** صفحة ويب تحوي حقول دخل تسمح بإدخال المعلومات من قبل المستخدم. وعندما يرسل النموذج، تجمع هذه المعلومات وترسل إلى مخدم ويب لمعالجتها من قبل تطبيق ويب مكتوب بلغة مثل php أو Asp.Net وعند انتهاء المعالجة نحصل على صفحة ويب أخرى كاستجابة أو رد.

2 السؤال الثاني: الاختيار

- Bgcolor a)
- Cellspacing b)
- Colsg Rows c) (الأولى تحدد عدد المحارف عمودياً والثانية أفقياً)

4 السؤال الرابع: قيم Align في <td>

centerg Leftg Right، والقيمة الافتراضية هي Left (إلى اليسار).

3 السؤال الثالث: الفراغات

1. بحدود (القيمة الافتراضية للخاصية Border هي 1، وبإعطائها القيمة 0 يظهر دون حدود مرئية)
2. Colspan
3. Rowspan
4. Background
5. Bordercolor
6. Cellpadding
7. <caption> (وسم عنوان الجدول)

5 السؤال الخامس: عناصر النموذج

الحقل النصي Text Field – حقل كلمة المرور Password – المساحة النصية text area – أزرار الراديو Radio Buttons – مربعات الاختيار check box – القائمة المنسدلة Select Menu – زر الإرسال Submit – زر المسح Reset.

6 السؤال السادس: صح / خطأ

1. **خطأ** — الصواب: الخاصية size هي التي تحدد عدد الخيارات الظاهرة، أما multiple فتحول القائمة إلى قائمة متعددة الاختيارات.
2. **خطأ** — الصواب: الخاصية name هي التي تحدد اسماً للقائمة.
3. **صح.**
4. **خطأ** — الصواب: الخاصية action هي التي تحدد عنوان url، أما method فتحدد الطريقة المستخدمة في إرسال البيانات.
5. **صح.**
6. **خطأ** — الصواب: الزر Submit هو الذي يرسل البيانات، أما Reset فيمسح جميع البيانات التي أدخلها المستخدم.

7-8 السؤال السابع والثامن: جدول بسطر عناوين وسطري بيانات (50% × 30%) أصفر فاتح

```
<html>
<head><title>جدول</title></head>
<body>
<table width="50%" height="30%" bgcolor="lightyellow">
<tr><th>العنوان الأول</th><th>العنوان الثاني</th></tr>
<tr><td>data1</td><td>data2</td></tr>
<tr><td>data3</td><td>data4</td></tr>
</table>
</body>
</html>
```

9 السؤال التاسع: جدول سماكة إطاره 5 بكسل وبلون أزرق

```
<table border="5" bordercolor="blue" cellpadding="5"
cellspacing="10" width="50%" height="50%">
<tr><td>data1</td><td>data2</td></tr>
</table>
```

10 السؤال العاشر: نموذج فيه حقل نصي للاسم وحقل كلمة مرور وزر مسح

```
<form>
الاسم: <input type="text" name="name"><br>
كلمة المرور: <input type="password" name="pass"><br>
<input type="reset" value="مسح البيانات">
</form>
```

11 السؤال الحادي عشر: الفرق بين <input> النصي و<textarea>

وجه المقارنة	<input type="text">	<textarea>
نوع الوسم	وسم خالٍ	وسم حاوٍ
عدد الأسطر	يسمح بإدخال سطر واحد فقط	ينشئ منطقة نصية متعددة الأسطر
شريط التمرير	—	يظهر شريط تمرير جانبي إذا كُتب نص أكبر من المنطقة
الخصائص	Maxlength ، Size ، Value ، Name ، Type	Cols ، Rows ، Name

12 السؤال الثاني عشر: تحديد كمية النص في <input> النصي

نعم، باستخدام الخاصية Maxlength التي تحدد العدد الأعظمي من المحارف الممكن إدخالها في الحقل النصي (أما Size فتحدد العدد الابتدائي للمحارف).

13 السؤال الثالث عشر: مقارنة postg get

	post	get
الأسلوب	تجمع بيانات النموذج وترسلها كجزء من الطلب بشكل غير مرئي	تجمع بيانات النموذج وتلحقها بعنوان URL فتظهر في شريط العنوان
الاستخدام	البيانات الخاصة والسرية والمعلومات الضخمة (لا حد لحجم البيانات)	الطلبات التي يمكن حفظ إشارة مرجعية لها (محدودة بـ 256 محرفاً)
مثال	بطاقات الائتمان وكلمات المرور و<textarea>؛ تطبيق يعالج طلبيات	تطبيق يعيد قائمة بنتائج البحث

تصميم مواقع الويب – الوحدة الخامسة

📌 أسئلة الدورات على هذه الوحدة

الأسئلة مرتّبة حسب النوع كما وردت في الدورات، وبجانب كل سؤال الدورة التي جاء فيها. الرموز: 1-16 = عام 2016 الدورة الأولى، 2-16 = الثانية، 25 و26 = دورة واحدة. الأجوبة في الصفحات التالية.

1 أجب بصح أو خطأ وصحح الخطأ إن وجد:

1. تُستخدم الخاصية colspan لتحديد عدد الأسطر المراد دمجها مع الخلية الحالية. دورة 1-16
2. في الوسم <td> تُستخدم الخاصية rowspan لتحديد عدد الأعمدة المراد دمجها مع الخلية الحالية. دورة 2-19
3. في الوسم <form> تُستخدم الخاصية action لتحديد العنوان URL الذي سترسل معلومات النموذج إليه. دورة 2-19
4. يُستخدم الوسم <caption> لإنشاء عنوان للجدول خارج حدوده. دورة 1-22 · 2-23
5. تُستخدم الخاصية maxlength لتحديد العدد الأعظمي للمحارف الممكن إدخالها في الحقل النصي. دورة 1-23

2 املأ الفراغات الآتية بالعبارات المناسبة:

1. وجود الخاصية Name ضروري لعمل أزرار الراديو بالشكل الصحيح، ويجب أن يكون الاسم _____ في جميع أزرار الراديو. دورة 1-16
2. في الجدول يُستخدم الوسم _____ لتعريف الخلايا التي ستشكل ترويسات الجدول. دورة 1-17
3. في الوسم <Form> تُستخدم الخاصية _____ لتحديد الطريقة المستخدمة في إرسال بيانات النموذج من المستعرض إلى المخدم. دورة 1-17
4. في الوسم <table> تُستخدم الخاصية _____ لتحديد الهوامش الداخلية للخلايا وتقدر قيمتها بالبكسل. دورة 1-19
5. تُضاف الخاصية _____ ضمن تعريف زر الراديو المراد تفعيله كخيار افتراضي عند فتح صفحة الويب. دورة 1-21
6. في الوسم <Select> تُستخدم الخاصية _____ لتحديد عدد الخيارات الظاهرة للمستخدم ضمن القائمة المنسدلة. دورة 1-23
7. _____ هي أحد عناصر النموذج التي تسمح للمستخدم بانتقاء خيار واحد فقط من بين مجموعة من الخيارات. دورة 2-23

3 عرّف بما لا يزيد عن سطرين كلاً مما يأتي:

1. الجداول. دورة 2-17
2. الجدول. دورة 1-22 · 1-24
3. النماذج. دورة 1-18
4. الوسم <form>. دورة 1-23
5. النماذج Forms. دورة 2-24
6. زر الإرسال Submit. دورة 1-17 · 2-23
7. زر المسح (reset). دورة 1-19 · 1-21
8. الوسم <option>. دورة 2-19
9. وسم المساحة النصية <textarea>. دورة 2-19

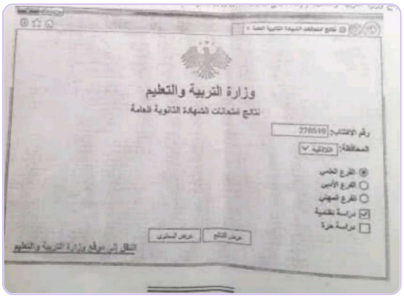
4 اختر الإجابة الصحيحة:

1. في الوسم <table> ، الخاصية التي تحدد قيمة التباعد بين الخلايا هي: دورة 1-24
   أ- cellspacing ب- cellpadding ج- width د- border
2. في الوسم <table> الخاصية التي تستخدم لتحديد التباعد بين الخلايا هي: دورة 25
   أ- Cellpadding ب- Cellspacing ج- Border د- Rowspan
3. في الوسم <table> الخاصية التي تحدد التباعد بين الخلايا وتقدر قيمتها بالبكسل هي: دورة 26
   أ- Cellpadding ب- Cellspacing ج- Colspan د- Valign
4. الوسم المستخدم لتعريف الخلايا التي ستشكل ترويسات الجدول هو: دورة 2-24
   أ- <caption> ب- <tr> ج- <th> د- كل الإجابات خاطئة
5. الوسم المستخدم لإنشاء منطقة نصية متعددة الأسطر يمكن الكتابة فيها هو: دورة 2-24
   أ- <input> ب- <text> ج- <area> د- <textarea>
6. في وسم المساحة النصية الخاصية التي تحدد للمتصفح عدد المحارف التي يمكن وضعها في المنطقة النصية أفقياً هي: دورة 26
   أ- Rows ب- Height ج- Cols د- Width

5 أجب عن الأسئلة الآتية:

1. في الوسم <form> تحدد الخاصية method طريقتين لإرسال بيانات النموذج إلى المخدم، اذكرهما مع الشرح. دورة 1-18
2. عدّد طرق إرسال بيانات النموذج من المستعرض إلى المخدم المستخدمة في الخاصية Method لوسم النموذج. دورة 26
3. اكتب خطوات آلية عمل النماذج في المستعرض. دورة 1-21 · 2-24
4. عدّد خصائص الوسم <option> مع الشرح. دورة 25
5. عدّد خصائص الوسم <textarea> مع الشرح. دورة 2-23
6. عدّد خصائص وسم معطيات الجدول <td>. دورة 1-23

8 اكتب بلغة HTML (تابع):



10. اكتب بلغة HTML شيفرة صفحة ويب عنوانها (نتائج امتحانات الشهادة الثانوية العامة)، اتجاه عرض محتواها من اليمين إلى اليسار (كما في الشكل) لون الخلفية رمادي وتحوي ما يأتي: 1- صورة (Icon.png) في وسط الصفحة علماً أن ملف الصورة في مجلد صفحة الويب نفسه. 2- عنوان من المستوى الأول (وزارة التربية والتعليم) يُعرض في وسط الصفحة، لونه أزرق. 3- عنوان من المستوى الثاني (نتائج امتحانات الشهادة الثانوية العامة) يُعرض في وسط الصفحة، لونه أزرق. 4- نموذجاً يحوي العناصر الآتية: حقل نصي لإدخال (رقم الاكتتاب:) بحيث يكون العدد الأعظمي للمحارف الممكن إدخالها (10) والقيمة الافتراضية (276519). قائمة منسدلة لاختيار (المحافظة:)، تحوي أربعة خيارات هي (حلب - اللاذقية - حمص - طرطوس) غير ظاهرة والبند المحدد بشكل افتراضي هو اللاذقية. أزرار Radio لتحديد الفرع (الفرع العلمي - الفرع الأدبي - الفرع المهني) بحيث يتم تفعيل زر Radio الأول كخيار افتراضي عند تحميل صفحة الويب. زري مربع اختيار لتحديد نوع الدراسة (دراسة نظامية - دراسة حرة) بحيث يتم تفعيل مربع الاختيار الأول كخيار افتراضي عند تحميل صفحة الويب. زر إرسال (عرض النتائج) وسط الصفحة لإرسال بيانات النموذج المدخلة إلى صفحة المعالجة. زر مسح (مسح المحتوى) وسط الصفحة لمسح بيانات النموذج المدخلة. 5- ارتباط تشعبي خارجي (انتقل إلى موقع وزارة التربية والتعليم) جهته يسار الصفحة، عند النقر عليه يتم الانتقال إلى موقع وزارة التربية والتعليم (http://www.mode.gov.sy). دورة 26

7 أعد كتابة الشيفرة الآتية بعد تصحيح الأخطاء الواردة فيها:

1.
```
<body>
<Table>
<td><tr> العمود الثاني </td><td> العمود الأول </td></tr>
<tr><td> data1 </td><td> data2 </td></tr>
</Table>
<br>
<Embed url = "vedio.mp4" Autostart = "3" > </Embed>
</body>
```

دورة 1-17

2.
```
<table border="red" >
<tr>
<td rowspan="2"> ١ خلية </td>
<td> ٢ خلية </tr> </td>
<tr valign="center">
<td> ٣ خلية </td>
</tr>
<\table>
```

دورة 1-19

7 أعد كتابة الشيفرة الآتية بعد تصحيح الأخطاء الواردة فيها: (تابع)

3.
```
<html>
<head><title> صفحة اختبار </title> </head>
<body>
<marquee behavior ="down">html</marquee>
<form>
<input text="type" value="user">
</input>
</form>
</body>
</html>
```

دورة 19-2

4.
```
<form>
<select name="list" size="1">
<option value="red" selected>1
<option value="blue">2</option>
<text name="comment" cols ="30" rows="6"> hello
</textarea>
</form>
```

دورة 21-1

6 اشرح عمل كل من العبارات الآتية:

1.
```
<Table border = "15 px" bgcolor = "Red">
```

دورة 16-1

2.
```
<table><tr><td> حاسوب </td><td> شبكات </td></tr></table>
```

دورة 22-2

3.
```
<table><tr> <td> Data 1 </td><td> Data 2 </td> </tr> </table>
```

دورة 23-2

4.
```
<input type = "Password" Maxlength = "30">
```

دورة 17-1

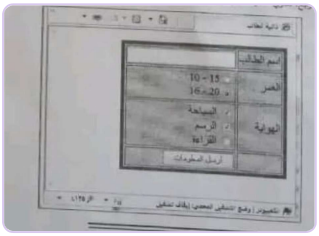
5.
```
<input type = "submit" value = "Text">
```

دورة 17-2

6.
```
<textarea cols = "30" rows = "6"></textarea>
```

دورة 18-1

8 اكتب بلغة HTML (تابع):



6. اكتب بلغة HTML شيفرة صفحة ويب عنوانها (ذاتية الطالب) اتجاه عرض محتواها من اليمين إلى اليسار (كما في الشكل) تتضمن نموذجاً يحوي عدة عناصر داخل جدول مؤلف من أربعة أسطر وعمودين، لون خلفية الجدول أزرق وسماكة حدوده الخارجية 5px ولونها أحمر مع مراعاة الآتي: 1- السطر الأول: تحوي الخلية الأولى عبارة (اسم الطالب) وتحوي الخلية الثانية حقلاً نصياً بحيث يكون العدد الأعظمي للمحارف التي يمكن إدخالها فيه 30 محرفاً. 2- السطر الثاني: تحوي الخلية الأولى عبارة (العمر) وتحوي الخلية الثانية زري راديو بحيث يتم تفعيل زر الراديو الثاني كخيار افتراضي عند تحميل صفحة الويب. 3- السطر الثالث: تحوي الخلية الأولى عبارة (الهواية) وتحوي الخلية الثانية ثلاثة مربعات اختيار بحيث يتم تفعيل مربعي الاختيار الأول والثاني بشكل افتراضي عند تحميل صفحة الويب. 4- السطر الرابع: تحوي الخلية الثانية زر إرسال (أرسل المعلومات). دورة 1-22

6 اشرح عمل كل من العبارات الآتية: (تابع)

7.
```
<textarea name="Comments" cols ="20" rows = "10"> Hello </textarea>
```
دورة 1-22

8.
```
<input type ="radio" name ="r1" value ="OK" checked>
```
دورة 1-23

9.
```
<select name="subject" size="4" multiple>
```
دورة 2-19

10.
```
<select name = "subject"><option value = "ar" selected> Arabic </option>
<option value = "en"> English</option></select>
```
دورة 2-24

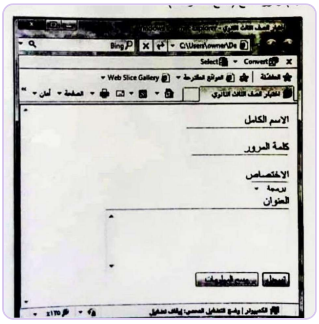
8 اكتب بلغة HTML (تابع):



9. اكتب بلغة HTML شيفرة صفحة ويب عنوانها (صفحة المعلومات) اتجاه عرض محتواها من اليمين إلى اليسار (كما في الشكل)، تحوي: 1- العنوان (المعلومات الشخصية) يكون وسط الصفحة ومن المستوى الثاني وبلون أزرق. 2- نموذجاً يحوي ما يأتي: حقل نصي لإدخال اسم المستخدم. حقل نصي لإدخال كلمة المرور بحيث يكون العدد الأعظمي للمحارف التي يمكن إدخالها فيه 30 محرفاً. قائمة منسدلة لاختيار الاختصاص، حيث عدد الخيارات الظاهرة هو 2 (مهندس – مساعد مهندس) والبند المحدد هو (المهندس). زر إرسال (إرسال المعلومات) لإرسال جميع البيانات المدخلة من قبل المستخدم إلى صفحة المعالجة. دورة 25

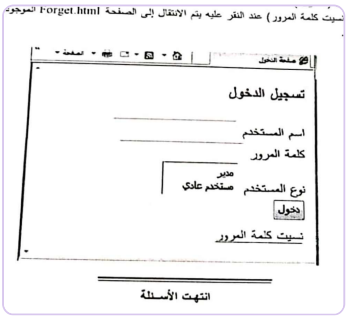
8 اكتب بلغة HTML (تابع):

7. اكتب بلغة HTML شيفرة صفحة ويب عنوانها (اختبار الصف الثالث الثانوي) واتجاه عرض محتواها من اليمين إلى اليسار تتضمن نموذجاً (كما في الشكل)، يحوي: 1- حقل نصي لإدخال الاسم الكامل بحيث يكون العدد الأعظمي للمحارف الممكن إدخالها فيه (20) محرف. 2- حقل نصي لإدخال كلمة المرور. 3- قائمة منسدلة لاختيار الاختصاص تحوي ثلاثة خيارات هي (برمجة، شبكات، صيانة) يظهر منها خيار واحد. 4- مساحة نصية لإدخال العنوان بحيث يكون عدد المحارف التي يمكن وضعها عمودياً (6) محارف وعدد المحارف التي يمكن وضعها أفقياً (30) محرف. 5- زر إرسال (تسجيل) وزر مسح (مسح المعلومات). دورة 2-22



8 اكتب بلغة HTML (تابع):

8. اكتب بلغة HTML شيفرة صفحة ويب عنوانها (صفحة الدخول) اتجاه محتواها من اليمين إلى اليسار (كما في الشكل)، تحوي: 1- عنوان من المستوى الثالث (تسجيل الدخول). 2- نموذجاً يحوي العناصر الآتية: أ- حقل نصي لإدخال اسم المستخدم. ب- حقل نصي لإدخال كلمة المرور بحيث يكون العدد الأعظمي للمحارف التي يمكن إدخالها فيه 50 محرفاً. ج- قائمة لاختيار نوع المستخدم تحوي خياران ظاهران هما (مدير، مستخدم عادي). د- زر إرسال (دخول). 3- ارتباط تشعبي (نسيت كلمة المرور) عند النقر عليه يتم الانتقال إلى الصفحة Forget.html الموجودة في نفس مجلد الصفحة الحالية. دورة 1-24



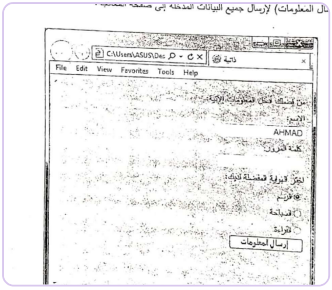
8 اكتب بلغة HTML (تابع):

2. اكتب بلغة HTML شيفرة صفحة ويب عنوانها (مطعم) كما في الشكل تحوي نموذجاً فيه: 1- قائمة منسدلة يظهر فيها خياران من الخيارات الآتية: المشروبات الساخنة (القيمة الافتراضية)، المشروبات الباردة، الشطائر، الحلويات. 2- مساحة (منطقة) نصية تحوي العبارة الافتراضية (hello , please write your comments here) بحيث يكون عدد المحارف التي يمكن إدخالها أفقياً 30 محرفاً، وعدد المحارف التي يمكن إدخالها عمودياً 5 محارف. 3- زر مسح (مسح المعلومات) لمسح جميع البيانات المدخلة من قبل المستخدم في النموذج. دورة 1-17



8 اكتب بلغة HTML:

1. اكتب بلغة HTML شيفرة صفحة ويب عنوانها (ذاتية) كما في الشكل، تحوي نموذجاً فيه: حقل نصي لإدخال الاسم يحمل قيمة افتراضية AHMAD. حقل نصي لإدخال كلمة المرور بحيث يكون عدد المحارف الأعظمي 20 محرفاً. ثلاثة أزرار راديو لاختيار الهواية المفضلة لديك بحيث يكون الخيار الأول محدداً بشكل افتراضي. زر (إرسال المعلومات) لإرسال جميع البيانات المدخلة إلى صفحة المعالجة. دورة 2-16



8 اكتب بلغة HTML (تابع):

4. اكتب بلغة HTML شيفرة صفحة ويب عنوانها (اختبار الصف الثالث الثانوي) واتجاه عرض محتواها من اليمين إلى اليسار، كما في الشكل، تحوي: أ- صورة باسم hello.bmp موجودة في مسار الصفحة نفسها عرضها (300 Pixels) وارتفاعها (200 Pixels). ب- نموذجاً يحوي عناصر التحكم الآتية: مربع اختيار (أعجبني) مفعّل بشكل افتراضي. مربع اختيار (الاشتراك في الصفحة). زر (إرسال المعلومات) لإرسال المعلومات إلى صفحة المعالجة. دورة 1-19



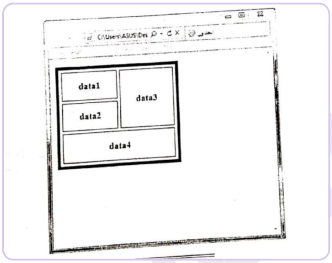
8 اكتب بلغة HTML (تابع):

5. اكتب بلغة HTML شيفرة صفحة ويب عنوانها (تقنيات الحاسوب)، اتجاه عرض محتواها من اليمين إلى اليسار، تحوي جدولاً يتألف من ثلاثة أسطر وثلاثة أعمدة (كما في الشكل) مع مراعاة الآتي: محاذاة الجدول في وسط نافذة المتصفح. سماكة حدود الجدول 2 بكسل. لون خلفية الجدول أصفر ولون الحدود الخارجية لكامل الجدول أزرق. دمج خلايا السطر الأول أفقياً وتحديد المحاذاة الأفقية وسط الخلية. دمج الخليتين الثانية والثالثة في العمود الثالث عمودياً. دورة 1-21



8 اكتب بلغة HTML (تابع):

3. اكتب بلغة HTML شيفرة صفحة ويب عنوانها (الجداول) كما في الشكل، تحوي جدولاً مؤلفاً من ثلاثة أسطر وعمودين، تبلغ سماكة إطاره 6px وارتفاعه 50% من ارتفاع النافذة وعرضه 50% من عرض النافذة والتباعد بين الخلايا 5px يتم فيه الآتي: 1- محاذاة محتويات الخلايا في وسطها. 2- دمج الخليتين الأولى والثانية في العمود الثاني عمودياً. 3- دمج خلايا السطر الثالث أفقياً. دورة 2-17



حلول أسئلة الدورات

1) صح / خطأ

1. **خطأ** — الصواب: تحدد colspan عدد الأعمدة المراد دمجها.
2. **خطأ** — الصواب: تحدد rowspan عدد الأسطر المراد دمجها.
3. **صح.**
4. **صح.**
5. **صح.**

2) الفراغات

1. نفسه (موحداً)
2. <th>
3. method
4. cellpadding
5. checked
6. size
7. أزرار الراديو (Radio)

س 3) التعريفات

- **الجدول:** تقاطع عدد من السطور Rows والأعمدة Columns ويسمى التقاطع الحاصل بين كل سطر وعمود خلية Cell، تضم الخلايا أي نوع من البيانات (نص، صورة، ملف صوت، ملف فيديو، ارتباط تشعبي) كما يمكن للخلية أن تضم جدولاً.
- **النموذج Form:** صفحة ويب تحوي حقول دخل تسمح بإدخال المعلومات من قبل المستخدم، وعند إرساله تجمع هذه المعلومات وترسل إلى مخدم ويب لمعالجتها من قبل تطبيق ويب ثم نحصل على صفحة ويب أخرى كاستجابة أو رد.
- **الوسم <form>:** يحوي ويعرف جميع العناصر التي تشكل النموذج، ويخبر المتصفح بالموضع الذي يجب إرسال بيانات النموذج إليه والطريقة التي يجب أن يستخدمها المتصفح لإرسالها، ويدرج ضمن الوسم <body>.
- **زر الإرسال Submit:** العنصر الذي يوضع في نهاية النموذج لإرسال جميع البيانات المدخلة من قِبل المستخدم إلى صفحة المعالجة، ويعرف باستخدام الوسم <input>.
- **زر المسح Reset:** عنصر يوضع في نهاية النموذج لمسح جميع البيانات التي أدخلها المستخدم في النموذج، ويعرف باستخدام الوسم <input>.
- **الوسم <option>:** وسم حاوٍ يستخدم لتحديد الخيارات المراد إظهارها للمستخدم ضمن القائمة، وأهم خصائصه Selectedg Value.
- **وسم المساحة النصية <textarea>:** وسم حاوٍ ينشئ منطقة نصية متعددة الأسطر يمكن الكتابة فيها، ويظهر شريط تمرير جانبي إذا كُتب نص أكبر مما يمكن للمنطقة إظهاره.

4) الاختيار من متعدد

1) أ (cellspacing) · 2) ب (Cellspacing) · 3) ب (Cellspacing) · 4) ج (<th>) · 5) د (<textarea>) · 6) ج (Cols)

5-ب) طرق الإرسال

Post و Getg (شرحهما في فقرة الوسم <form> وجدول المقارنة).

س 5) التعداد والشرح

- **طريقتا method:** (1) Post: تجمع بيانات النموذج وترسلها كجزء من الطلب بشكل غير مرئي للمستخدم (لا يشاهد سوى عنوان URL لتطبيق الويب). (2) Get: تجمع بيانات النموذج وتلحقها بعنوان URL نفسه فيشاهدها المستخدم في شريط العنوان.
- **آلية عمل النماذج:** (1) يحمل المتصفح شيفرة html وينشئ عناصر تحكم عند ملاقاة عناصر النموذج. (2) إدخال البيانات باستخدام عناصر التحكم. (3) إرسال النموذج بالنقر على الزر submit فيعرف المخدم أن عليه جمع البيانات. (4) يمرر المخدم البيانات إلى تطبيق الويب المناسب لمعالجتها وتعاد صفحة ويب جديدة إلى المتصفح لعرضها.

س 5) التعداد والشرح (تابع)

- **خصائص <option>:** Value: تحدد قيمة الخيار. Selected: تضاف ضمن تعريف الخيار المراد تحديده كخيار افتراضي دون إسناد قيمة لها.
- **خصائص <textarea>:** Name: تعطي المساحة النصية اسماً فريداً. Rows: عدد المحارف عمودياً. Cols: عدد المحارف أفقياً.
- **خصائص <td>:** Align (محاذاة أفقية) – Valign (محاذاة رأسية) – Background (صورة خلفية) – Bgcolor (لون الخلفية) – Bordercolor (لون حدود الخلية) – Colspan (دمج أعمدة) – Rowspan (دمج أسطر) – Height (ارتفاع الخلية) – Width (عرض الخلية).

✍️ حلول أسئلة الكتابة (حل مقترح)

10 8-10) الكتابة (دورة 26)

```
<html dir="rtl">
<head><title>نتائج امتحانات الشهادة الثانوية العامة</title></head>
<body bgcolor="gray">
<center>
<img src="Icon.png">
<font color="blue">
<h1>وزارة التربية والتعليم</h1>
<h2>نتائج امتحانات الشهادة الثانوية العامة</h2>
</font>
</center>
<form>
رقم الاكتتاب:
<input type="text" maxlength="10" value="276519"><br>
المحافظة:
<select name="city">
<option>حلب</option>
<option selected>اللاذقية</option>
<option>حمص</option>
<option>طرطوس</option>
</select><br>
<input type="radio" name="b" checked>الفرع العلمي<br>
<input type="radio" name="b">الفرع الأدبي<br>
<input type="radio" name="b">الفرع المهني<br>
<input type="checkbox" name="s" checked>دراسة نظامية<br>
<input type="checkbox" name="s">دراسة حرة<br>
<center>
<input type="submit" value="عرض النتائج">
<input type="reset" value="مسح المحتوى">
</center>
</form>
<p align="left"><a href="http://www.mode.gov.sy">
انتقل إلى موقع وزارة التربية والتعليم</a></p>
</body>
</html>
```

5 5-8) الكتابة (دورة 21-1)

```
<html dir="rtl">
<head><title>تقنيات الحاسوب</title></head>
<body>
<table align="center" border="2" bgcolor="yellow"
bordercolor="blue">
<tr><td colspan="3" align="center">أسماء الطلاب</td></tr>
<tr><td>1</td><td>كريم</td>
<td rowspan="2">هندسة الشبكات</td></tr>
<tr><td>2</td><td>هاني</td></tr>
</table>
</body>
</html>
```

6 8-6) الكتابة (دورة 22-1)

```
<html dir="rtl">
<head><title>ذاتية الطالب</title></head>
<body>
<form>
<table border="5" bordercolor="red"
bgcolor="blue">
<tr><td>اسم الطالب</td>
<td><input type="text" maxlength="30">
</td></tr>
<tr><td>العمر</td><td>
<input type="radio" name="age"
value="1">10 - 15<br>
<input type="radio" name="age" value="2"
checked>16 - 20
</td></tr>
<tr><td>الهواية</td><td>
<input type="checkbox" name="h"
checked>السباحة<br>
<input type="checkbox" name="h"
checked>الرسم<br>
<input type="checkbox" name="h">القراءة
</td></tr>
<tr><td></td>
<td><input type="submit" value="أرسل
المعلومات"></td></tr>
</table>
</form>
</body>
</html>
```

7 8-7) الكتابة (دورة 22-2)

```
<html dir="rtl">
<head><title>اختبار الصف الثالث
الثانوي</title></head>
<body>
<form>
الاسم الكامل<br>
<input type="text" maxlength="20"><br>
كلمة المرور<br>
<input type="password"><br>
الاختصاص<br>
<select name="spec">
<option value="prog">برمجة</option>
<option value="net">شبكات</option>
<option value="maint">صيانة</option>
</select><br>
العنوان<br>
<textarea rows="6" cols="30"></textarea>
<br>
<input type="submit" value="تسجيل">
<input type="reset" value="مسح المعلومات">
</form>
</body>
</html>
```

8 8-8) الكتابة (دورة 24-1)

```
<html dir="rtl">
<head><title>صفحة الدخول</title></head>
<body>
<h3>تسجيل الدخول</h3>
<form>
اسم المستخدم <input type="text"
name="user"><br>
كلمة المرور
<input type="password" name="pass"
maxlength="50"><br>
نوع المستخدم
<select name="type" size="2">
<option value="admin">مدير</option>
<option value="user">مستخدم عادي</option>
</select><br>
<input type="submit" value="دخول">
</form>
<a href="Forget.html">نسيت كلمة المرور</a>
</body>
</html>
```

9 8-9) الكتابة (دورة 25)

```
<html dir="rtl">
<head><title>صفحة المعلومات</title></head>
<body>
<h2 align="center"><font color="blue">
المعلومات الشخصية</font></h2>
<form action="process.php">
ادخل اسم المستخدم: <input type="text"
name="user"><br>
ادخل كلمة المرور:
<input type="password" name="pass"
maxlength="30"><br>
اختر الاختصاص:<br>
<select name="spec" size="2">
<option value="eng"
selected>مهندس</option>
<option value="asst">مساعد مهندس</option>
</select><br>
<input type="submit" value="إرسال
المعلومات">
</form>
</body>
</html>
```

س 7) تصحيح الشيفرات

- **دورة 1-17:**

```
<body>
<table>
<tr><td> العمود الثاني </td><td> العمود الأول </td></tr>
<tr><td> data1 </td><td> data2 </td></tr>
</table>
<br>
<embed src="vedio.mp4" autostart="true"> </embed>
</body>
```

الأخطاء: ترتيب <td><tr> (الصواب <tr><td>)، وإغلاق </table> بحرف صغير غير لازم، والخاصية url (الصواب src)، وقيمة Autostart (true أو false).

- **دورة 1-19:**

```
<table border="1">
<tr>
<td rowspan="2"> ١ خلية </td>
<td> ٢ خلية </td></tr>
<tr valign="middle">
<td> ٣ خلية </td>
</tr>
</table>
```

الأخطاء: قيمة border رقمية (وليس red)، وترتيب إغلاق </td></tr>، والقيمة middle بدل center في valign، و</table> بدل <\table>.

1 1-8) الكتابة (دورة 16-2)

```
<html>
<head><title>ذاتية</title></head>
<body>
<form action="process.php">
الاسم: <input type="text" name="name"
value="AHMAD"><br>
كلمة المرور: <input type="password"
name="pass" maxlength="20"><br>
الهواية المفضلة لديك:<br>
<input type="radio" name="hobby"
value="draw" checked>الرسم<br>
<input type="radio" name="hobby"
value="swim">السباحة<br>
<input type="radio" name="hobby"
value="read">القراءة<br>
<input type="submit" value="إرسال
المعلومات">
</form>
</body>
</html>
```

2 2-8) الكتابة (دورة 17-1)

```
<html>
<head><title>مطعم</title></head>
<body>
<form>
من فضلك اختر ما تريد:<br>
<select name="food" size="2">
<option value="hot" selected>المشروبات
الساخنة</option>
<option value="cold">المشروبات
الباردة</option>
<option value="sandwich">الشطائر</option>
<option value="sweets">الحلويات</option>
</select><br>
من فضلك اكتب تعليقك:<br>
<textarea name="comments" cols="30"
rows="5">
hello , please write your comments here:
</textarea><br>
<input type="reset" value="مسح المعلومات">
</form>
</body>
</html>
```

س 7) تصحيح الشيفرات (تابع)

- **دورة 2-19:**

```
<html>
<head><title> صفحة اختبار </title> </head>
<body>
<marquee direction="down">html</marquee>
<form>
<input type="text" value="user">
</form>
</body>
</html>
```

الأخطاء: القيمة down تُسند للخاصية direction، والخاصية type تأخذ القيمة text (وليس "text="type")، والوسم <input> خالٍ لا يحتاج وسم نهاية.

- **دورة 1-21:**

```
<form>
<select name="list" size="1">
<option value="red" selected>1</option>
<option value="blue">2</option>
</select>
<textarea name="comment" cols="30" rows="6"> hello
</textarea>
</form>
```

الأخطاء: نقص </option> في الخيار الأول ونقص </select>، والوسم <textarea> كُتب <text>.

س 6) شرح عمل العبارات (تابع)

-
```
<input type = "submit" value = "Text">
```

زر إرسال لإرسال بيانات النموذج إلى صفحة المعالجة، يظهر عليه النص Text.

-
```
<textarea cols = "30" rows = "6"></textarea>
```

مساحة نصية متعددة الأسطر تتسع لـ 30 محرفاً أفقياً و6 محارف عمودياً.

-
```
<textarea name="Comments" cols ="20" rows = "10"> Hello </textarea>
```

مساحة نصية اسمها Comments تتسع لـ 20 محرفاً أفقياً و10 محارف عمودياً، تظهر فيها العبارة الابتدائية Hello.

-
```
<input type ="radio" name ="r1" value ="OK" checked>
```

زر راديو اسمه r1 وقيمته OK، وهو مفعّل كخيار افتراضي عند تحميل الصفحة.

-
```
<select name="subject" size="4" multiple>
```

قائمة اسمها subject تظهر فيها 4 خيارات على الشاشة، ويمكن اختيار أكثر من خيار (بالضغط على ctrl).

-
```
<select name = "subject"><option value = "ar" selected> Arabic </option>
<option value = "en"> English</option></select>
```

قائمة منسدلة اسمها subject فيها خياران: Arabic (قيمته ar وهو المحدد افتراضياً) Englishg (قيمته en).

3 8-3) الكتابة (دورة 17-2)

```
<html>
<head><title>الجداول</title></head>
<body>
<table border="6" height="50%" width="50%"
cellspacing="5">
<tr align="center">
<td>data1</td><td rowspan="2">data3</td>
</tr>
<tr align="center"><td>data2</td></tr>
<tr align="center"><td
colspan="2">data4</td></tr>
</table>
</body>
</html>
```

4 8-4) الكتابة (دورة 19-1)

```
<html dir="rtl">
<head>
<title>اختبار الصف الثالث الثانوي</title>
</head>
<body>
<img src="hello.bmp" width="300"
height="200"><br>
<form>
<input type="checkbox" checked>أعجبني<br>
<input type="checkbox">الاشتراك في
الصفحة<br>
<input type="submit" value="إرسال
المعلومات">
</form>
</body>
</html>
```

س 6) شرح عمل العبارات

- `<Table border = "15 px" bgcolor = "Red">`

جدول سماكة حدوده 15 بكسل ولون خلفيته أحمر.

- `<table><tr><td> حاسوب </td><td> شبكات </td></tr></table>`

جدول من سطر واحد وعمودين (خليتين) تحويان الكلمتين: حاسوب وشبكات.

- `<table><tr> <td> Data 1 </td><td> Data 2 </td> </tr> </table>`

جدول من سطر واحد وخليتين تحويان البيانين Data 1 وData 2.

- `<input type = "Password" Maxlength = "30">`

حقل كلمة مرور يظهر النص المدخل فيه غير مقروء (نجوم أو نقاط)، والعدد الأعظمي للمحارف التي يمكن إدخالها 30 محرفاً.

تصميم مواقع الويب – الوحدة الخامسة

أسئلة مراجعة مهمة

أولاً: ضع كلمة (صح) أو (خطأ) ثم صحّح الخطأ:

1. تحدد الخاصية Colspan عدد الأسطر المراد دمجها مع الخلية الحالية. ( )
2. يظهر النص داخل الوسم <th> عريضاً ومتوسطاً افتراضياً. ( )
3. إعطاء القيمة 0 للخاصية Border يؤدي إلى جدول دون حدود مرئية. ( )
4. تكتب الخاصية checked ضمن الوسم <input> مع إسناد قيمة لها. ( )
5. عند استخدام Method=Get لا تظهر بيانات النموذج في شريط العنوان. ( )
6. يستخدم الوسم <textarea> لإدخال سطر واحد فقط. ( )

ثانياً: أكمل الفراغات بالكلمة المناسبة:

1. يسمى التقاطع الحاصل بين كل سطر وعمود في الجدول _____.
2. تأخذ الخاصية Valign القيمة _____ لمحاذاة المحتويات إلى السطر الأساسي.
3. تستخدم الخاصية _____ في الوسم <form> لتحديد العنوان URL الذي سترسل معلومات النموذج إليه.
4. يظهر النص المدخل في حقل كلمة المرور على شكل _____ أو _____.
5. تحدد الخاصية _____ في الوسم <textarea> عدد المحارف التي يمكن وضعها أفقياً.

ثالثاً: اختر الإجابة الصحيحة:

1. الخاصية التي تحدد عرض الجدول كنسبة مئوية من نافذة المتصفح:
   أ) Width ب) Border ج) Cellpadding
2. القيمة التي تضع عنوان الجدول أسفله في الوسم <caption>:
   أ) Top ب) Bottom ج) Center
3. لإرسال بيانات سرية كبطاقة الائتمان نستخدم الطريقة:
   أ) Get ب) Post ج) Action
4. الوسم الذي يحيط بجميع بنود القائمة المنسدلة:
   أ) <option> ب) <select> ج) <input>

رابعاً: علّل ما يأتي:

1. يجب أن يكون الاسم Name موحداً في جميع أزرار الراديو.
2. تستخدم الطريقة Post لإرسال كلمات المرور وبطاقات الائتمان.

خامساً: عدّد:

1. عناصر النموذج.
2. القيم التي تأخذها الخاصية Valign.

سادساً: اكتب بلغة HTML:

1. جدولاً مؤلفاً من سطرين وعمودين، سماكة إطاره 2 بكسل، تُدمج فيه خليتا السطر الأول أفقياً، ويحوي السطر الثاني الخليتين data1 وdata2.

المهندس ميار الأحمد 0931825887

✅ حلول أسئلة المراجعة

أولاً: صح / خطأ

1. **خطأ** — تحدد عدد الأعمدة.
2. **صح.**
3. **صح.**
4. **خطأ** — تكتب دون إسناد قيمة لها.
5. **خطأ** — تظهر في شريط العنوان مع Get ولا تظهر مع Post.
6. **خطأ** — يستخدم لإدخال نص على عدة أسطر.

ثانياً: الفراغات

1. خلية (Cell) · 2. Baseline · 3. Action · 4. نجوم ونقاط · 5. Cols

ثالثاً: الاختيار من متعدد

1) أ (Width) · 2) ب (Bottom) · 3) ب (Post) · 4) ب (<select>)

رابعاً: التعليل

1. وإلا أصبح المستخدم قادراً على اختيار عدة أزرار بآن واحد، وهذا يتعارض مع الغرض من استخدامها (انتقاء خيار واحد فقط).
2. لأن بيانات النموذج لا تظهر في هذه الحالة في عنوان url، في حين يسهل الحصول على المعلومات السرية مع Get إذا راجع أحدهم محفوظات المستعرض.

خامساً: التعداد

1. الحقل النصي – حقل كلمة المرور – المساحة النصية – أزرار الراديو – مربعات الاختيار – القائمة المنسدلة – زر الإرسال – زر المسح.
2. Baseline – Top – Bottom – Middle.

سادساً: الكتابة

```
<table border="2">
<tr><td colspan="2">data</td></tr>
<tr><td>data1</td><td>data2</td></tr>
</table>
```

المهندس ميار الأحمد 0931825887

كم يوم من الإلتزام ممكن يفتحولك ابواب كنت مفكرها بعيدة عنك...